الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا أجور البريد تلكس ١٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ١٦٩٣٤١

اسعار الجريدة ق الخارج ه بريطانيا 20 € اسبانيا 30 PTZ ﴿ اليونانُ 15 Dl ﷺ 2 F.F و ايطاليا LIT \$

المُفرب، والرهم العربية ٢٠ قرشا الكويت ١٠٠ فلس الأوبن ٥٠ فلسا

■ تحيات الى الرئيس القائد صدام حسين من عدد من القادة العرب .. وتهانِ بانتصارات العراقيين العظيمة

القاند صدام هسين يستقبل الرئيس على عبدا

■ الرئيس القائد يصحب اخاه الرئيس اليمني في جولة حرة للاطلاع على معالم بغداد الاثرية والحضارية ■ الرئيس اليمني يحدد موقف بلاده بالوقوف الى جانب العراق ومساندته في دفاعه وجهوده السلمية ■ الرئيس اليمني يجدد موقف بلاده بالوقوف الى جانب العراق ومساندته في دفاعه وجهوده السلمية ■

القائديراس اجتماعاً لمجلس فيادة الثورة والقيادة القطي

ا استعراض جولات مبعوثي السيد الرئيس الى عدد من الاقطار العربية الشقيقة



ا بقداد /وام وصل الي مقداد مساه امس العاسد على

عبدات صلح رئيس الجمهورية العبربية اليمنية ف زيارة

للقطر وجرى لمسابقة أستقيسال رصعي كأن السيب الرئيس

وَيُبِارِكِ لِي الْمِينَالِيلَ السِيدَانِ عَضُوا مَجِلْسِ قَبِلاهُ الثورة

مُله بِلَسِينَ رَمُصْتُلُ ۗ الْبَلْتُ الأول لَرثيسَ الوزراء وطه محيي الدين محروف نظب رثيس الجمهورية والسادة اعضاء

مجلس قياتة الثورة وعند من الرفاق اعضاء القيادة القطرية

لحزب البعث العربي الأشتراكي والسيد لحمد حسين رئيس

ديوان الربانية ، والكيد عبدالقام عز الدين وزير الشربية

رثيس بعثة للشرف الرافقة الرثيس الضيف والسادة الوزراء

وسكرتين رئيس الجمهورية : وسفير الجمهورية العراقية في

منعاء والقائم بالاعمال واركل سفارة الجمهورية للعربية

وبغد استراحة عصيرة في صالة الشرف الكبتري تبادل

خلالها المعيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه العقيد على

عبدات متلاح رئيس الحمورية العربية اليمنية الإحاديث

الودية مبحب السيد الرثيس القائد صدام حسن معفه

العقيد عَلَى عبدات في جولة حرة في مدينة بغداد اطلع خلالها

الرئيس على غيدات على للعالم الاثرية والحضيارية للعينة

بعُدَمًا صَعَبُ ٱلْمُنْذِذِ الرَّكِسُ الْقَائِدُ صِدَامَ حَمَـيَّ أَحَاهُ

هذا ورافق العايد على عبدات صلح رئيس الجمهورية

العربية اليمنية واد منم السادة عبدالكريم الاربائي نسائب

رئيس الوزراء ورير الخارجية عفتو اللجنة الدائمة والشيخ

عيدات حمين الأهبيز عضو للجلس الاستشاري عمسو

اللجنة الدائمة وألمهندس ليعد الإنمي وزير التربية والتعليم

عضن اللجنة الدائقة والسيد على محمد الاسي مدير مكتب

السنيد وليس الجمهورية عقنو الثجثة الدائمة والسيد احمد

الرضي أمين عام رياضة الجمهورية . البقية على ص ١١

يكل المعاني ، ويكل القاييس ، كانت الأعوام

الثنائية الماضية، مرحلة متفردة لها سعاتها

المتميرة في القاريخ العربي الحديث وعلى

الرغم مَنْ كلُّ مَا شَهِدَتُهُ ثَلَكُ الْأَعْوَاءِ مِنْ أَحَدَاثُ

خسلم ﴿ اكثر مِنْ قطر عربي ، فلقد كانت حرب

الخليج في علامتها القارقة الاسلسية ولم يكن

للك بسنت طول الصوب أو شيراسة ها أو

حُنظورتها في عشطات من اكثر مناطق العالم

حساسة فحسن ولكن إن احدى الخصائص

المستنبة لهده المرب طنها عدرت ف مضمونها

الحفظي مغض النطرعن استليها ومطاهرها

ال عبر النها المسرة ، عن عرض المسراع الذي

تخوضه الاضائله بهية من اجل نهمتها .

وبينهنا وتلكيم وجويها والمسراع بين

The state of the s

العقيد حل عبداقه معلح ألى عقر اقامته

القائد ضدام حسين على راس مستقبلية



التي قبام بها مبعبوثا مسِخته الى عبد من ■ مغداد/واع : تراس السيد الرئيس القائد الاقطار العربية الشقيقة السيدان طه ياسين صدام هسين اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب ألبعث العربي الاول لرئيس الوزراء وسعنون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة وتاكيد موقف العراق

وتم خلال الاجتماع استعبراض الجولات

الداعي الى اجراء مفاوضات مباشرة للوصول

لشعوب المنطقة ويضع نهاية للحرب الدائرة رمضان عضو مجلس فينادة الثورة النباثب بين العراق وايران .

■ المبعوث الشخصي للسيد الرئيس

صدام حسين عاد الى بغداد

تاييدعربى شامل لمو قف

العراق بشأن السلام الدائم

كماتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع البسياسية في السلحتين العربية والدولية .

الى حل عادل ومشرف يؤمن السلام والامن

■ تصطيما للمرتكزات الاقتصادية السائدة للعدوان الايراني ■

■ يغداد/واع : وجه صقور الجو الإبطال صياح اسس ضرية مدمرة لمحطة الضخ في بدروية كما اغاروا على محطة

الغاز في كفجان وواميلت قواتنا البطلة في قواطع العمليات تكبيد العدو الإيراني المزيد

🗷 لتابعة المستحدات 🖿

اللحنة السباعية العربية

 عنداد/واع: اكد السيد الشاذل القليبي الامين العام للجامعة العربية ان موقف العراق ثابت في التمسك بالقرار (٥٩٨) ، وبتنايذه كاملا حسب تسلسل بنوده . وقال ق حديث لوكلة الانباء العراقية على اختتام اجتماعات اللجنة السباعية العربية لمُتَابِعة تطورات الحرب العراقية .. الإيرانية ، إن من حق العراق والإقطار العربية النظر الى المستقبل بعين الحنر ، لأن التجرية الماضية كانت تجربة مرة ، وان التصريحات الإيرانية التي واكبت اعلان القبول بقرار مجلس الامن ٥٩٨ تبعث في النفس مختلف التساؤلات ، وحتى الشك بصدق النيات .. فالحيطة امر مشروع ،

بيان رقم (٣٢٨٣) صادر من القيادة العامة للقوات المطحة

A CONTRACT OF THE PROPERTY OF

في حالة انعقاد متواصل

بسم اثد الرحمن الرحيم في منا يل مجمل فعالينات قنواتننا اعلن ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحية الظافرة لمساء امس وتهار للسلحة برقم (٣٢٨٣) .. وفي ما يـل

١ ـ بغيـة تـحـطيم المرتـكـزات الاقتصادية التى يحديم بها النطام

الإيرائي مجهوده الحربى العدوائى فقد قامت طائرات قوتنا الجوية البطلة وفي تمام الساعة التاسعـة من صباح هـذا اليوم بتنفيذ العمليتين البطوليتين

١ ـ توجيه ضربة مدمرة الى مصطة الضخ في (بدروية). ب ــ الاغبارة عبلى محسطة الغباز في (كنجان) وتسديد ضرية مو**فقة** لها . وبعد تنفيذ هسائين المهمنسين عادت

جميع طائراتنا الىقو اعدها سللة برعاية انة وحفظه . فبارك انه بصقورنا الاشاوس . ٢ ــتم في قاطع عمليات شرق البصرة

(الفيلق الثلث) قتل ثلاثة من افراد

الاشقاء القادة العبرب في هذه الاقبطار حملوه تجياتهم الى السيد الرئيس القلاد المعوث الشخصى للسيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طه يفسين رمضان صدام حسين وحرصهم الجدي على عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول مواصلة تعزيز وتوسيع العلاقات الإضوية مع العراق .. كما جندوا لرئيس الوزراء في ختسام جـولة شملت تهانيهم لمناسبة الانتصارات العطيمة خمسة اقطار عبربينة هي الكبويت التى حققها العراقيون بطرد المعتدين والبحرين والمملكة العربية السعودية الإيرانيين .. الذي يعد نصرا وفخرا لكل

واشار المبيد النبائب الاول لرئيس الوزراء الى انه اطلع القادة العرب على موقف العراق من الجهود المبذولة لتطبيق قرار مجلس الامن (٥٩٨) وتناكيد ثبنات القيادة العبراقينة على مبوقفها وتمسكها باحبلال السلام الحقيقي والشامل من خلال للفاوضات البياشرة ورفضها بشدة للمصاولات المفضوحة لتجزئة القرار (٥٩٨) والتي

تهدف الى وقف اطلاق النار فقط. وقبال أن الأشقاء الرؤسياء والملوك البقية على ص ١١

طاقات عظيمة على الصمود امام اعدائها ومقارعتهم ببسالة ، والحلق الهزيمة بهم .

واليوم ، وبعد هذا النصر الحاسم ، وجـد حكام ايران الاشرار انفسهم مرغمين على قبول القرار ٥٩٨ . فقد خسروا تاييد شعوبهم نتيجة اصرارهم على الاستمرار في حرب لا يتوخون فيها سوى العدوان والتوسع ، واسقط في اينديهم وهم يرون ان حصيادهم من سنوات الحرب ليس سوى الة حربية مصطهة لم تعد تقوى على تحقيق منهجهم العدواني ، وازمات سياسية واقتصبابية واجتماعية خانقة لاسبيل الى الخروج منها الا بالتوقف عن مساعيهم في تحقيق هذا المنهج .

لغيرالمنطقة

بعد ثماني سنوات من الصمود البطولي والقتال الظافر المجيد ، تمكن العراق من الحاق هزيمة شاملة بالمتدين الإيرانيين ، هزيمة اسقط فيها قاعدتهم الفكرية المزيقة ، وحمطم آلتهم الحريية العنوانية ، وحفظ للامة العربية حدودها وكرامتها وكبرياءها القومي ، واثبت بـالدليل الملمـوس ان لدى هذه الامــة المجيدة

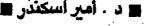
غير ان قبول حكام ايران بالقرار ٩٩٨ لا يعنى انهم مقتنعون يه ومخلصون لتطبيقه لانه قبول المضطر الذي لا يملك منفذا أخرغير هذا المنفذ كما اوضحنا . فهو بالنسبة اليهم الدواء السم . هذا ما عبر عنه الدجال خميني وهو انحناءة امام رياح الهزيمة العاصفة . كما عبر العميل رافسنجاني في اكثر من اسلوب واكثر من مناسبة . لذلك فانهم على استعداد للتراجع عنه متى ما وجدوا ان هذا التراجع بخدمهم ويحقق اهدافهم المعلنة وغير المعلنة .

وهاهم اليوم يعرقلون عملية تنفيذه بمجرد

ان لمستوا لدي بعض القبوي والاوستاط في المجتمع الدولي محاباة واستعدادا لتبلال الربت على الاكتباف . هنا هم يترفضون البندايية الصحيحة لتنفيذ القرار برفضهم التفاوض المباشر على تنفيذه . ها هم يتهربون من تحقيق اتفاق منكامل حول تنفيذ القرار حسب تسلسل فقراته العاملة ، ليتملصوا من التوصل الى اتفاقية سلام شامل ودائم يضمنها مجلس الامن الدولي . بـل ها هي تصـريحات خـامنثي التي افضى بها امس الاول تشكك علنا في امكانية تنفيذ القرار بمجرد أن أشتدت حرارة العاطفة المشبوهة بينهم وبين بعض الاوساطق المجتمع

الكينهويت

البقية على ص ١١



والمستقبل . الصراع بين الهيمنة الامبريقية والصهيونية والنزوع الى الاستقلال والتحرر. الصراع بين النفكك والتشرذم والإنطلاق نحو التلاحم الوطني والوحدة القومية . ومن لا يرى التحسيد العيني لهذه المعاني الجوهرية ، في الحرب العراقية .. الإيرانية سوف يفقد القدرة على الرؤية الصحيحة ، وتغوص قدماه في كثبان

وقد لا تحتاج لغير نظرة سريعة على الملامح العامة للمرحلة السابقة على نشوب الحرب كي تتاكد امامنا هذه المعاني بجلاء ساطع . فلقد كانت المدمة النفطية الثانية ، على الصعيد



لاللمدنة...نعمالسلام

التخلف والتقدم . الصسراع بسين المساضي الرمال المتحركة للتفاصيل اليومية .

■ بغداد/واع : حيا المجلس المركزي القلمسطيني السيد الرئيس القائد صدام حسين وجيش وشعب العبراق البطل على الانتصارات التي احبرزها على

اليواية الشرقية دفاعا عن الامة العربية .

جاء نلك فيبيان مسرق ختام اجتماعات المجلس في بغداد للفترة ما بين الصادي والثلاثين من تعوز والثاني من أب الحالي وجهت فيه التهاني الى جماهير الامة العربية وجميع الاحرار والشرقاء في العالم على هذه الانتصارات الرائعة . وقال البيان لقد وقف العراق الشقيق على الرغم من

وثورتنا القلسطينية . انشفقه بقحرب الشرسة التي فرضت عليه أى جانب نضال شعبنا الفاسطيني بقيادة منظمة التصرير الفلسطينية وبادر منذ انطلاقة الانتفاضة الى تبني وبيارك للعراق صعوده وانتصاراته يتطلع ال اليوم شهدائها ودعمها ماديا ومعنويا وسياسيا في المحافل الذي تشوحند فينه الجهود والطاقسات العربيسة

تحية للعراق قائدا وجيشا وشعبا على انتصاراته

مقامها سلام شامل وكامل وعلاقات جوار سلمية بناءة

وجاء في البيان ان المجلس الركزي وهنو يهنىء

الخارجية عن وطننا العربي .

■ المجلس المركزي الفلسطيني يختتم اجتماعاته ■

والجمهورية العربية اليمنية والملكة

الاردنية الهاشمية واستغرقت شلاثة

وقبال السيد طه يناسين رمضنان في

تمريح لوكالة الإنباء العراقية ائه تقل

رسائل شفهية من السيد الرئيس القائد

صدام حسين الى اشقائه ملوك ورؤساء

وامراء هذه الاقطار تضمنت تحيسات

سيناته لهم .. واعتىزاز قيادة وشعب

العراق بالمستوى المتقدم والمتسطور

للعلاقات اللنائية بما عزز التضامن

العبربي وارتقى بمستبواه بسوجيه

واضاف السيد طه ياسين رمضان ان

التحديات العنوانية .

■ تحميل النظام السوري مسؤولية تدمير المخيمات وتشريد الفلسطينيين ■

والاسلامية لمواجهة العدو الصهيوني ولتصرير واضاف ان شعبنا الفلسطيني يتطلع اليوم الي الاراضي الظلمطينية العربية وركائز قوتها وديمومتها قرب وضع حد نهائي للحرب العراقية ـ الإيرانية بقوم

الفلمسطيني انتظموا في الانتفاضة عبس التضظيم بما يخدم قضية الامن القومي ويسهم في رد الاخطار الدقيق وفي اللجان الشعبية والتي تنزداد اتساعا واكب المجلس أن استصبار العبراق الشبقييق وشمولا باستمرار والتي كانت من اهم مرتكزات بيمومة هذه الموجلت من انتفاضية شعينا المساركة وانتفاضة شعبنا الظسطيني يرسمان ملامح مرحلة جديدة في الحياة العربية تقوم على الدعم القومي وعبر التضحيات الجسام والبطولات الفذة والقدزات للعسيرة العربية في عهدها الجنيد ودعم جهاد شعبنا الخلاقة والابداع الرائع الذي اظهرته جماهيرنا في

هذه الملحمة الثورية الشعبية المباركة واضاف البيبان ان المجلس تنابيع الإثبار التي احبثتها هذه الثورة الشعبية في صفوف العدو البقية على ص ١١

وقبال المجلس ان جميع ابضاء الشعب العبربي

انواطللشجعان

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القلاد العام للقوات المسلحسة حفيظه الله .. قيام الفيريق الركن قسائسد قسوات الحبرس الجمهوري بتقليند أعبداد من المقباتاين الإبسطال المنسوبين الى قيسادة قبوات حمورابي في قبوات الحسرس الجمهوري نوطى شجاعة لكل متهم بموجب المرسوم الجمهوري رقم (٦٢١) ..

🗷 نص الرسوم/ص ۸ 🖫

فيليب روندو

السؤال طرح في بفداد ، ولذا طرح

نائب رئيس الحكومة ووزير الخارجية

العراقي طارق عزيز على الامين العام

للامم المتحدة النقاط الخمس التي من

شانها لا ان تعزز فقط تبطييق القرار

٩٨٥ وفقيا لتسلسل بنبوده ، بيل ان

تختبر ايضا مدى جدية النيات

الحسنة لدى ايران . لكن طهران

سرعان ما اعلنت رفضها للمقتـرحات

العراقية ولكل مفاوضات مباشرة مع

يمكن تلخيص الموقف الإيسراني

🗷 تجميد الوضع العسكري مؤقتا

وعلى جميع الجبهات برا وبحرا وجوا

بعد ان اصبح هذا الوضع بالنسبة الى

■ LL كان وقف اطلاق النار قد جاء

والعراق في قمة تفوقه العسكري ،

تحاول ايران ان تستعيد العمل على

الصعيد الدبلوماسي بعبد ان فشلت

■ الدخصول عملي المسعيد

الدبيلومساسي في سلسيلة طويلة من

المفلوضات مع تجنب نقديم ايــة

اثناء ذلك كله تسعى ايران الى

■ عندلًذ تسعى ايران ان تتملص

لاشك في ان هذا التصور مغرق في

التشاؤم لكنه يظل في دائرة الاحتمال

والممكن ولاشك في ان الانعطاف

الإبراني هو نتيجة تدهـور الاوضاع

الإيرانية واحساس القادة الايرانيين

بذلك . ولاشك ايضا في أن هؤلاء القلاة

الذين مايزال يشبغل اهتمامهم موضوع

خلافة خميني وينزرع بينهم

الاختلافات والخصومات ، يخشون

ان تكون ، الثورة الإيرانية ، قد كفت

عن ان تكون اداة لتعبثة الجموع

التي انهكتها حرب لا نهابة لهـا . لذا

وجب وقف هنذا الننزف حنتى ولو

اقتضى الامر التنكر لكل العهود التي

قطعها قائدها على نفســه . ولئن كان

ذلك صحيحها ، ينبغى ان يكون

صحيصا ايضا ان ايسران خسـرت

كل شيء يتوقف الان على كيفية

تعامل رافسنجانى مع عمليات وقف

اطلاق النبار خلال الإسبابييع المقبلة

لمعرفة حقيقة النيات الإسرانية . ذلك

ان مجرد الإعلان عن القبول بوقف

العمليسات الحسربيسة دون اظهسار

الومسائل العملية لتبطبيقه ودون

ضمانة دولية لهذا التطبيق لايعنى ان

هناك سلاما قابــلا للصمود . فســلام

كهذا لا يمكن تبيّنه الاعلى ضوء

الاشكال التي سيتخذها وقف اطلاق

النار . بالانتظار سيظل الحذر هو سيد

من السبلام وتعبود الى العبمليسات

كسب الوقت اللازم لاعبادة تنبطيم

قواتها المسلحة وبناء اقتصادها .

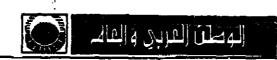
زمنا طويلا على هذا الصعيد .

تنازلات من اجل السلام .

ايران يزداد سوءا يوما بعد يوم .

الجديد بالتقاط التالية :

🔳 مجلة كل العرب 🔳



(Im نوافق على وقف إلهلاق النار صريح فناً

خطوة للحرب ام خطوة للسلام ؟

الشعوب الإيرانية وشعوب المنطقة قناطية ،

وانما اتخذ هذه الخطوة بعد ان انهارت الروح

المعنوية في الجبهة الداخلية لإيران وفي جبهات

القتــال حتى امبحت في الحـضيض ، بـعـد

سلسلة الهزائم الاخيرة على ايدي قواتنا

المسلحة الباسلة ، وما ترتب على ذلك من تصاعد

حدة الصراعات بين اركان الحكم على السلطة ،

على ضوء التدهور المترايد في جميع الحقول

وعلى الرغم من ان العراق رحب ويرحب باية

خطوة تهدف الى انهاء الحرب وتحقيق سلام

شامل ودائم ووطيد ، الا ان هذا الترحيب لا

يمكن ان ينصب على قضية جنزئية مثل وقف

فلذا كانت ايران تريد السلام حقا ، فما عليها

الا ان تتوجه الى القبول بالفاوضيات المباشرة مع

العراق لتصفية جميع الامور والخلافات التي

ادت الى الحرب وليس وقف اطلاق النار الذي

تدور حوله شكوك منطقية حول جدية ومدى

ان ايران اقدمت فعيلا عُلَى القبيول بوقف

اطلاق النار لجرد الحصول على هدنة تمكنها من

التقاط الإنفاس بعد تلك الهزائم المنكرة في

جبهات القتال ، لتعاود سلوك طريق الحرب

والعدوان مرة اخرى ، بعد ان تشعر انها

استطاعت تبرتبيب اوضناعتهما الداخليثة

والعسكرية ، وحسنت علاقاتها مع بعض

الدول ، وفي هذه الحال يمكن ان تتنذرع باينة

لهذه الاسباب وغيرها ، فان النظام القائم في

ايران ، لا يؤمن ولا يريد السلام ، وانما يتمسك

بقانون الحرب والعدوان ، اما قبوله بوقف

اطلاق النار فما هو الا مناورة ولعبة لا يمكن

لاحد أن يجرنا اليها ، في الوقت الذي نعلن فيه .

اننا ندعو للسلام وانهاء الحرب ، وهذا لا

يتحقق الا من خالل قبول ايسران بمفاوضات

مباشرة مع العراق ، وعقد اتفاقيـة مىلام دائم

وشامل مضمونة برعلية الامم المتحدة ومجلس

الامن الدولي ، اما الرفض الذي تمارسيه ايران

وعدم قبولها بالمفاوضات المباشرة فانه يعنى

بصريح العبارة الاستعرار في الحرب بعد

تأجيلها لوقت معين ليس الا .

ذريعة لشن عدوانها على العراق من جديد .

نياتها في المضي على طريق السلام الحقيقي

اطلاق النار

حكام طهران ، لا يـؤمنون حقـا بالسـلام ، وتجارب سنوات الحرب العدوانية التى شنها نظام خميتي على العراق خير شاهد على ذلك ، فالعراق ومنذ الايام الاولى كان وما يزال يطالب ايران بوقف الحسرب وتحقيق السلام الدائم ، وبناء علاقات حسن جوار مبنية على الاحترام وعدم التدخيل في الشؤون الداخلية لاي من

وقد جسدت رسائل القائد ، السيد الرئيس صدام حسين التي وجهها الى الشعوب الإيرانية ، هذه المعاني النبيلة في التعامل مع الشعوب ومع الدول ، ومع جيران العراق بشكل خاص ، غير ان الحقد ودوافع الشر والغطرسة والرغبة من النوسع والسيطرة الني تستحوذ على عقول حكام ايران ، هي التي كانت في مقدمة الاسبباب التي جعلت حكيام ايبران يسرفضون دعسوات السلام الحقيقي والشسامل والدائم ، ليس تلك التي انطلقت من العراق حسب ، وانما جميع تلك الدعوات والوساطات الاقليمية والدولية والاسلامية ، واصروا على عنادهم وعدوانهم على العراق واشعسال جبهة القتال بدفعهم الموجات البشرية الهائلة التي احترقت على الحدود من يون وازع من ضمير او شعور بالسؤولية ازاء اولئك الذين يدفعونهم دفعا لتحقيق اهدافهم الخسيسة والدنيئة

وأخيراً وبعد ان ادرك النظام الايراني ، بانه في وضع لا يسمح له بالاستمرار في الحرب ، بعد ان الحق به العراقيون تلك الهزائم المروعة ابتداء من الفاو والشالمجة ومجنون والزبيدات وتحرير الرواقم الستراتيجية في الشمال وفي جبهات المنازلة كافة ، نقول اخيرا وبعد الفشل وسقوط الخيار العسكري ، اعلن النظام الايراني موافقته على وقف لاطلاق النار. ومن المؤكد ، أن أعلان النظام الإيراني قبوله بوقف اطلاق النار ، وهو الذي كان يرفض حتى امد قريب ، كل دعوة لمثل هذا المـوقف . لعبت واثرت فيه عوامل عديدة داخليـة وخارجيـة ، عسكرية واقتصادية ، بحيث اضبطرت خمينى

الى التظاهر بالموافقة على القرار ٥٩٨ . ولم يكن

الدافع الى ذلك حسن النية او حقن الدماء وانهاء

الحبرب واقامتة سيلام شياميل ودائم لصيالح

ما هو مدى مصداقية الموقف الايراني الجديد ؟ هل هو اقرار ايراني مبطن بالهنزيمية ؟ ام انبه وسيلة تكتيكية جديدة ؟ ثمة سيناريو محتمل قد يكون في تصور الإيرانيين وضعه موضع التنفيذ فما هي خسطوطه

الرئيسيــة ؟ وما هي احتصالات فشل

هذا السيتارييو « السلمي ، بعد ان

فشلت السيناريوهات ، الحربية ، ؟

قالت الصحافة العربية

بانتظار الاشكال العملية لوتف اطلاق النار:

قبول ایران فی ۱۸ تصور/یولیو الماضي بالقرار ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامن باجماع اعضائه منذ ما قبل العام ، يعد حدثا كبيرا . وقد اثار ذلك القبول ترحيبا في معظم عواصم العالم على الرغم من انه يأتي بعد سنــة من التردد والمراوغة ضمن سياق سياسي وعسكــري ودبلومـاسي خــاص . لذا ينبغى وضع ذلك القبول ضمن سياقه الصحيح الذي لا يخدم مصلحة ايران . كما ينبغي التشديد على حالة الحذر القصوى من تطور الاحداث اللاحقة فوقف اطلاق النار الناتج عن وساطة الامين العام للامم المتصدة لا يعنى بالضرورة انه سيؤدي الى سلام أكيد . لا شك في ان قبول ايـران بالقرار

٩٨٥ يىرتكىز عملى قىرار خمينى في ٢ حزيران/يونيو الماضي بتعيين هاشمي رافسنجاني قائدا اعلى للقبوات السلحة ومنحه كنافة السلطات من اجل توحيد تلك القوات . ففي ذلك الوقت اثار استرجاع العراق للفاو والشلامجة اضطرابا كبيرا داخل النظلم الايراني وأدى الى ارتفاع حدة المعارضة لاستمرار الحرب . ولم يكن للتصريحات التى اطلقها رافسنجاني غداة تعيينه في منصبه الجديد بمواصلة الحرب مهما كأن الثمن ، لم يكن لها اية فاعلية على جبهات القتال ولم تنتشسل معشويسات الجشود الأيرانيين من حيالة الهبوط المستمير املم مواصلة العراق معاركه الظافرة التي اخذت تنتقل تدريجا من الجنوب الى الشبمسال . وسيرعبان ميا ادرك رافسنجاني ان استمرار القتال على هذا النحو بجعله هدفا سهلا لسهام النقد التى سترميه بالعجز حتى انــه ذهب الى الاعتقىاد بان خصىومه هم الذين دفعوا به الى مثل هذا المنصب لتعريته

وأثبات عجزه . بعد اسقاط الطائرة الإيرانية بسلاح البصريـة الامريكيـة في ٣ تموز/يوليو وجدت ايـران نفسها من جديد في وضع ديلوماسي حرج جدا : فهي مضطرة للتوجه الى الامم المتحدة للحصول منها على قرار يدين الولايات المتحدة في حين انها ظلت طوال سنة ترفض قرارات هذه المنظمة الدولية . فانكشفت عزلتها الدبلوماسية في الوقت نفسه الذي ظهر فيسه عجزهنا العسكرى ، فكان لابد من خيار جديد للخروج من المازق . وهذا ما فعله رافسنجاني بتغطية من خميني

نفسه الذي بات مصابا بالإضافة الى الضعف الجسدي بضعف عقل .

الحذر العراقيلا يزال سيّد الموقف!

هذا الرفض الذي كان يمنع كل حـل سياسي للحرب العراقية _ الايرانية . ويقف رافسنجاني الان وراء هذا و القسرار التساريخي و الذي اتخسده

الوسائل الاهداف فاقتضى تغييرها

وتغيير التكتيك الذي ينبغي قبل

وضعه موضع التنفيذ ، حشد جميع

تموز/يوليسو لم يوضح ملابستات الموقف الايراني الجديد على الرغم من انه اكد رغبة ايران في وقف الحرب وان

بستراتيجية اخرى ، . السؤال المطروح الان هو حول مدى مصداقية التغير الجديد في الموقف الايراني . واول ما طرح هذا

وهكذا تراجع عن رفض القرار ٩٩٨

يسرى كثيرون الان ان هذا القرار يدل على رجوح كفة ، المعتدلين ، في ايران وعلى راسهم رافسنجاني ورئيس الجمهورية على خامنتي اللذين لم يخفيا خلال الإسابيع الاخيرة نقدهما للمسطولين الايرانيين الذين تولوا ادارة الحسرب واوصلوا ايسران الى الهرائم العسكريسة المتتاليسة والعرلة الدولية . ومن الخطأ الاعتقاد بأنه يوجد في ايران ، معتدلون ، . فهؤلاء هم في احسن الاحوال ، برغماتيون ، ولم تتفير في نظرهم اهداف الثورة الإسرانية . ما تغير في نظرهم هي الوسائل التي ينبغي استخدامها لتحقيق الإهداف سواء في الداخل او في الضارج وهى وسنائيل تتفير تبعيا للظروف ووفقا لما تحققه فعلا من ناحية ولما ينبغي ان تحققه من ناحية اخرى . ففي الإشهر الاخيرة لم تحقق

الوسائل القادرة على انجاحه . في هذا المنظور يجدر بنا ان نتذكر جيدا خطاب رافسنجاني الذي القاه في ١٣ تموز/يوليو اي خمسة ايام فقط قبل اعلانه قرار الموافقة على القرار ٩٨٨ . فقد جاء في خطابه ذلك : ﴿ لَقَدَ قررت ايران اجراء تغييرات مهمة في خططها العسكرية وفي تنظيم قواتها السلحة استعدادا لجـرب طويلة ، . وجاء الخطاب في وقت لم تعد فيه القوات الإيرانية تظهر اية مقاومة امام الهجمات العبراقية . لم يتضمن الخطاب المذكور اي شرح او تحليـل ء لظروف الحبرب الجديسة ، التي اشار النِّها رافسنجاني . بل ان كل شيء ييعث على الاعتقاد بان رافسنجاني . بعد ان اقنعته الاحداث بأن القوات الإيرانية المضعضعة لن تقوى على الوقبوف في وجبه الستبراتيبيية العراقية القاضية باسترجاع المناطق المحتلة ، قرر اعتماد ستراتيجية التراجع العسكري التكتيكي ممهدا السبيل لامكانية وقف اطلاق النار . حتى خطاب خمينى في ۲۰

هـدف ايران ء ليس مـواصلة الـحرب

ذيبل اخضر اضاء جميع الجبال

والوديان في تلك المنطقة وقد جزع

اهنالي المبطقية لانبه وحسب

الاعتقادات الشعبية الشائعة ان

ظهور هذا النجم المذنب سيكون له

اثر في مجرى الحوادث الماضرة !

بيان رسمي

جاعا للنشر البيان التالي من

سعادة مدير الدعاية العام حبول

انسع ببان الحكبومية حثت

واوعرت على غلق الحوانيت يوم

الجمعة ولما لم بكن للحكومة رأى

في ذلك فيان الناس احبرار في فتح

حوانيتهم او غلقها ليام الجمعة

فقد اقتضى التنبيه بان لاصحة

، جريدة الشعب .

لهذه الإساعة .

غلق الحوانيت يوم الجمعة

, جريدة صوت الاحرار •

مع الاحداث

التدابير المؤقتة والدائمة

📰 عبدالمطلب محمود 🖺 🗧

إ ومستوعبي المناورات السياسية .

المذكور ، تعني بثلك ان مجرد هذا الاعلان لا يعني شيئا ، ولا ينبغى ـ بل لا يجب ـ ان يذهب الخيال بالكثيرين الى انه اعلان موافقة على انهاء النيزاع المسلح أو الصراع العقلندي . او ليكن اسمه ما يكون .

على اسلس المادة (٣٩) من ميثاق الامم المتحدة ، وهي المَّادِةَ الأولَى فِي القصل السابِع الذي يحمل عنوان • فيما يتخذ من الاعمال في حالات تهديد السلم والاخلال ب

ووقوع العدوان ء ٠ وهي ايضيا مبادة تنص عبل اعتبراف مجاس الامن بوقوع عدوان او عمل من اعمال العدوان ، وتدعوه الى تقييم توصياته وما يجب اتخلاه من تدابير لحفظ السلم

والامن الدولي او اعادته الي نصابه . وهنك المادة رقم (٤٠) التي يشكل قرار مجلس الامن

الإجرائيتين (٤١ و٤٢) اللتين نصت عليهما ايضا لللدة (٣٩) .. هذه المادة (٤٠) تقول يالنص : أ

توصياته او يتخذ الندابير المنصوص عليها في المادة ٢٩ ، ان يدعو المتنازعين للاخذ بما يراه ضروريا أو مستحسنا من تدابير مؤقفة ، ولا تخل هذه التدابير المؤقفة بحقوق المتنازعين او مطالبهم او بمركزهم ، وعلى مجلس الامن ان بحسب لعدم اخذ المتنازعين بهذه القدابير المؤقنة

وهذا يعنى ـ بصريح العبارة ـ ان ما تضعنه القرار (٥٩٨) ليس اكثر من ، تدايير مؤقَّتَهُ ، واجبة النطبيق على اطراف النزاع ، بكاملها وبدون تجزيء او لختيار لعدد منها دون الاخر ، وانها بمجموعها تشكل مِا يَشِيه الامتحان لصداق النول المتنازعة ، وتحول دون ، تفاقم الموقف ء .. وانها ليست هي التدابير النهائية لحـل اي نزاع او صراع .. وهذا يعني ـبلتالي ـ ان موافقة النظام الايراني على القرار ، حتى بدون هذه الالاعيب والمتاورات

لأن بنود القرار هي من و القدايير المؤقفة ، ليس اكثر . فلذأ كان النظام الايراني يعمد الى اتباع هذه الالاعيب في التعامل مع التدابير المؤقشة ، فهو بـذلك يثيت انه 🥻 - راسب ، في امتحان النيات مقدما ، لا سيما وقد طل على مدى علم كلمل يرفض هذه الندابير ، وانه قبل حين قبل. بجزء منها لاغراض لا صلة بها بما يجب ان ينتهى اليه تطبيق لئادة (٣٩) من المبثلق الدولي ، وما تحيل اليه من تدابير نصت عليها المعتان (٤١ و٤٢) .. يقصد حصط السلام والامن الدو في او اعلامته الى نصابه

ترى .. هل يقبل عاقل ـ اي عاقل وواع وشريف ـ ان يسمح للنظلم الإيتراني بهذا التبلاعب كله أو يسكث عليه ؟ ! وهل يملك اي عامَّل ان يصدق ان موافقة ايران على البنود التي اختـارها حكـامها من قرار ، التدابــي المُؤَقَّتَةَ ۽ اي القرار (٩٩٨) والتي تصب كِلها في تحقيق هدنة وقتية تستغيد منها لاغراض ادامة وضعها العسكري والاقتصادي لصالح عدولتها ، هي موافقة على السلام التلم والشامل والدائم؟! .

او لكسب الوقت على الأكثر ، ما دامت هذه التدايم الواردة في القرار الدولي ، وقتية ، والقبـول بها ـكلهـا وأجب يفرضه منطوق المادة التي استند مجلس الامن عليها من الميثاق ، ولا تخل بحقوق ايران مثلما يخل بها عدم لحَّدُ نظامها بمجموعها من دون لف ولا دوران ، اذا كان هذا النظام حريصا على • حقوق ، ايران فعلا .

کان یاما کان

قبل ٤٠ عاما

1924/1/2

۲۸ رمضان ۱۳۳۷

الحكومة المصرية تشتري جسر (الفردان) من انباء القاهرة ان الحكومـــة

المصمريسة اتفقت مسع القسوات البريطانيية في مصر وشركية قناه السويس عبل تسسلم جسر (الفردان) الذي اقساميه البريطانيون على قناة السويس في عسام ١٩٤١ واتسع نطاق استخدامه من خلال اعوام الحرب لمرور الجنود والعتلا من مصر الي شبه جزيرة سيناء وسيكون الثمن الذي ستدفعه مصر مساوية قيمة الجسر المستكسور بساعتبساره من

، جريدة صوت الاهالي .

معرض مدرسي

قىررت وزارة المعارف اقبامة مبعيرض في ميدرسية الطاهيرة

معلمي المدارس وسيبدأ صبياح النوم افتتاح هذا المعرض.

لاحتلال القيس!

تدريس هذه اللغة وقسم كبير من

، جريدة الاخبار ، اعداد فوة دولية

القبس ـ ادلى الكونت برنادوت قبل مبارحته القدس اليوم بتصريح الى الصحفيين جاء فيه ان الحقة تستوجب تجنيد قوة دولية قوامها الفان وخمصماته رجل لتنفيذ قرار تجريد القدس من

السلاح اذا ما وافق العبرب على مشروع وسيط ميئة الامم المتحدة بهذا السال .

جريدة لواء الاستفادل

الابتدائية ببغداد الغرض منه توضيح اساليب تدريس اللفة الانكليسرية في المدارس الرسميية والاهلية ويشترك في المعرض هواة

اجاب الدكلور لحصد صوسية العراقية قائلا .

مسبح الإراضى في الإلوية العراقية

مسح الاراشي التي عطلب داشرة التصوية مسحها لغرض تسويتها وذلك نظرا الى ان قانون النسوية لايجيز اعلان تسوية منطقة ماقبل ان نكون قد مسحت نهائيا وان مديرية المسلحة جادة في تــوسيع تشكيلاتها لبنسني لها القيام بالمسح المعلوب من قبل التسوية الى درجة تتسلاءم او تثفق مسع التوسيعات ف دائرة التسوية

ىجم بذيل اخصر

روماً ـ طهر في سماء ﴿ كَالَارِيا ﴾ خلال الليلة الاضعة بجم يتصل به

مدير المسلحة العام عن سؤال الى الزمان بمسح الإراثي في الالويــة اننا قائمون بصهرة عامة ق

، جربدة الزمان ،

امس ٤ / ٨ / ١٩٤٨

الموقف .

العراق في المهرجان الاولمبي

تغيد الاخبار الواردة من لنس أنه خرب ساراة في لعية عرق السلة بين فريق العراق وشيل وكان اول ما اثار اهتملو المساهدين الفرق في الطول بين لاعيني البنبين ، فك أن اعضاء قريق شيسل اطول من معظم العيرافي بريست بوصات وقد استقلوا تقوقهم في الطول أيان اللعب وقد احدرت شيل في النهاية مائة تقطة والعراقي ثملني عشرة مقطة : وكأن الغريق العراقي قد وصل لنبن بتاريخ ١٠ تموز وهو بتالف من الد عشر لاعبا في مبارسات العدو

الكوفة ولللاريا

كثرت السنتقعات هذه السنة في بلدة الكوفة وقد اخذ البعوض يهدد البلدة فاوعرت الجهات الصحية المختصة في لواء كريلاء بردم المستنفعات وسكب النفط غير ان ذلك. لم يجد تلعا فقد اخذت الملاريا بتفشى في الكوفة . حتى أصبح للصابون بهذا الرض بنسية ثمانية باللغة من عديد

· جَزيدة صوت الاهالي ·

يعتقد حكلم ايران ومن يقف وراءهم من الاطراف أَذُ الدولية . أن و لعية ، أعلان للوافقية على قبرار مجلس : أ الامن الدولي رقم (٥٩٨) من حمانب النظام الإيسراني ، ﴾ وبعد مرور سنة الإيومين على صدور القرار في العشرين ، من تعوز علم ١٩٨٧ ، يمكن ان ، تضطلي ، على العقيلاء

وعندما نقول ، لعبة ، اعسلان الموافقية على القرار

ذلك ان قرار مجلس الامن المرقم (٥٩٨) قرار متخد

و منعا لتفاقم الموقف ، لمجلس الامن ، قبل أن يقدم

الظاهرة حتى الآن ، وبدون هذا ، التجزيء ، في اختيار بنود من القرار بحسب ما يغيده ويلائمه ، لا تعني شيئا ،

ان ميثاق الامم التحدة دقيق العيارات . صريحها واضحها ، ولا يتضمن عبارات ملتوية او غامضةً ومنطوق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) واضح وصريح ايضا . اما أن يحلول النظام الإيراني التعامل مع بنوده المتسلملة وفق منطق معقول وواضحء بحسم • المسرّاج • والرغبسات والتيسات ، فهذا هسو المساطلة والتسويف عينهما للحيلولة دون الاقسرار بالمسلام الحقيقي الدائم والشامل .

الخوشون

اليوم ٤/٨/٨٨ ا

الإدوار التهائية

SHEET TO VERY THE

يصنعر للغراق للفش لركة في دورة الالعنف للولانية التي ستغلدى سنول نجريها ألجنوبيه خعل الحرقين ١٧٠ أيلول واخليا ي تشرين الويل للقندة وهن اللول ي برتع عد الغفية المثلة المراقعة إلى المؤلفة المراقعة شخصا ين باعتان ومعلين وبنريج واعتباري ولتأريق ومترجن بالربونين ومتايدكي الرينجيك الوطني الخرة القيم الدومال أل الابواد التواني المورة

الرعابة الصدنة

كلاف اللارط (السدق الله بينات الراق الله ا الوقت الحاضر لم معد هذا للرض يسكل خطرا في الغزاق الْ نَمْ هَا وَ لِلْوَضْ فِي النَّطَةِ الشَّحَانِيَةِ فَيْتُمْ وَيَوْنِ النَّالِيَّةِ جدا وتجيف ويت تسجيل حالات قييق والنماق كا الإخرى الأالنها تكور فيستوردة من الضهيبات الشنطية ويالتي ذلك يتنجه الفكاللجمة إسانتياد الساحر الأفران السائد والأنسع النكر البرى والشبيان والتربي واجراء التدريث الويقنة

عنند مخاولة استقراء اسبغ وخلفيات الحرب الغادة التي شبنها حكام ايران ضد العراق وبليعاز من القوى المعادية للامة العربية ، نقف على جملة متغيرات ومداخلات فعلت فعلها للؤثر في الشيروع يتنايد هذا للخنطط العبواني ثم الامتصرار بقرع طبول الحرب ، على الرغم من الحسائر الهائلة التي أصبات القوات الإيرانية طوال الزمن المنضى من الحرب من تلخية ، وتاكيد استحقة احرار ايران لاي النجار تعبوي أو سوقي في الجبهة ، لاسيما وان المحصلة النهلاية للعوقف السوقى العنام والوضع العطياتي العسكري بصفة خاصة قدوضحت لصالح عراقنا وقواته المطحنة للباسلة منثز الرد العراقي المقتدر على العدوان في ١٩٨٠/٩/٢٢ ، وتعزز بعرور الوقت في السادين كافيه ، السياسية الاقتصاريية والتقافية والاحتماعية ، اضبافة الى امتبلاك العراق عامل التفوق العسكري الدائم والمتطورق البروالجو والبحر ، على الرغم من المحاولات الخلاسة المتكررة التي حلول النظام الايراني تجريتها في سوح الفتال . ولم يحصد فيها مبوى النمار والخراب والمهلتة لايران

فَعَنْدُ قَرَانَ الْانسِمِاتِ العراقي في حـريران ١٩٨٢ حبني هذه الايلم الخوالد ، لينن حكام ايران ومن ينف خلفهم أن أمكلنية القوات الايرانية من تحقيق أي انجاز عسكري في الجبهة تبخل فيباب الستحيل واللا معقول ، بعد أن تجاوز مسلايد العراق يحدوهم الرئيس القللد صدام حسين حفيظه اله جميع السياقات العشكرية الاعتيابية والحسابات التكليبية ألنى كانت تتحكم بسلحة القتال وتميل لصالح ايران ، ومنها عوامل (التفوق) الجغراق والسكاني وما تحويه ترسافات ايران من اسلصة ومعدات حبربية مكنسة للعدوان صد الغراق منذ زمن الشاه ، ولكن قواتنا السلحة الظافرة صنعت النصر وحطمت الإصلام الحاقدة التي حيولت النيس من تورتنا والكاسب الثي تحققت لجماهير شعبنا الناضل بعد تورة ١٧ _ ٣٠ تموز العظيمة.

ان حكتام أيران حسين الركبوا فشيل مختططاتهم المشبوهة ، بعد طول عناد ومكابرة ضارعة ومبوجة غرور عششت في رؤوسهم العفتة ، وعبلي الرغم من دعوات العراق السلمية من موقيع القوة والاقتيدار والساعى الحسنة التى بذلتها اطراف دولية للتوفيق ووقف القتل واحلال السلام ، توجت في قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٩٨ الصادر في تموز من عام ١٩٨٧ . اعلتوا ـ أي حكام أيران هؤلاء ـ موافقتهم على القرار الشار اليه وقبول وقف القتال .

- وقد جاء هذا ألاعلان محاطا بالشكوك في مدى تو افر النية الصدةة والحسة لدى ايران البول مبدا السلام الشامل والدائم ، ومصدالية تقبلها للعيش بسلام وفق منتمليبه علائق حسن الجوار ومباديء القانون الدولي . لان الحيوف من السلام بيات هو الهاجس السيطر على الطغمة الخمينية التي تدرك ان مصيرها مرتبط مع نهاية الحرب ، حيث تحين القرصة امام الشعوب الإيرانية لتصفية حساباتها مع هذه

الفُّنَّةُ الْبِاغْيَةِ مِ الدِّي حِلْبِتُ الدمارِ والهلاك لإيران .. إنَّ التَّلِكُونَ فِي قِيولِ السَّلامِ الدائم والشامل الذي يظهره حكام ايران اليوم لأيتوافق مع روح العصرولا مع منطق الحداة والمبدئء الإنسانية السائدة بين شعوب العالم كافة ، ولا يماثله في التاريخ المعاصر منوى المرحلة الرهيية التي مرت بها البشرية اثناء الحرب العللية الثانية ودفعت ثمنها باهظا في الملايين يا ، الذِين سقيطوا في الحـرب نتيجــة للسياسة الحنقاء لهتلر واصراره على الحرب وغزو العالم ، ويبدو أن حكام أيران اليوم والسائرين على النهج تقسه ، لايرينون أن يدركوا الخطا الجسيم

الذي ارتكبوه واصروا عليه في استعرار الحرب ، لان

تعنرنم

ك ينبن،

وقدظ

بوظة

حكام ايران ..

ومصداقية قبول السلام الدائم والشيامل

🔳 زهير خضر ياسين 🖿

الغبرور مسازال بسركب رؤوسهم العفنية ويعصف

ان عراقنا المقتدر ، كان منذ الإيام الأول للحرب قد رفع راية السلام العادل وطالب بتسوية النزام وفق مقميله الإعراف والقوانين الدولية ، وهذا ملجاء في الخطاب التاريخي للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في ٢٨/ايلول/ ١٩٨٠ ، اذ اكد استعداد العراق لايقاف القتال والنفاوض تحت رعايلة الامم المتحدة للوصدول الى هــل عــادل ومشــرف يضمن حقــوقفــا وسيادتنا ، واكد الرئيس القائد صدام حسين ان عوقف العراق هذا انما ياتي من كون العراق يتصرف بمسؤولية وحرص شنيد على حقن الدماء وصيانــة ألامن والاستقرار ومصالح العالم المشروعية في هذه المنطقة الحيوية من العالم ، وان كِل مايريده العراق هو ، أن تعترف الحكومة الإيرانية اعترافا صبريحا وقانونيا وفعليا بحقوق العراق التاريخية المشروعة في ارضه ومياهه وان تتمسك بسياسة حسن الجوار والتخلي عن انجاهاتها العنمسريـة والعدوانيـة والتوسعية وعن محاولاتها الشريرة في التعضل في الشؤون الداخلية لبلدان المنطقة وان تعيد كل شبر أغتصبته من ارض العراق وعليها ان تنظر الى حقوقها وحقوق العرب والعراقيين على هذا الاسماس وان تحترم القوانين والمواثيق الدولية ، .

ووفق هذا الاعتبار والنظرة المبشية تعلمل العراق مع الحرب طوال السنوات الماضية ومن موقع القوة والاقتدار ، وتعامل بحسن نية مع المساعي الدولية التي قامت بها جهات مختلفة ، في الوقت الذي لم ير العبالم من الجانب الإيبراني تتنوى متوقف متعنت وممارسات لامسؤولة وتصرفات (دون كيشوتيـة) جلبت لايران الزيد من الدمار والخبراب ، وعرضت امن المنطقة للخطر بسبب توسع العدوان ال اقطار الخليج العربي ، بـل ان موقف ايـران من الإجماع الدول الذي تحسد في القرار ٩٨٥ الصادر عن مجلس الامن الدولي العلم الماضي ، كَانَ يَعْبُرُ عَنْ هَذَا المسلك الاهوج ووجد تعبيره في المطلعر الاتية :

١ ــرفض القرار اولا وعدم الموافقة عليه الا يعد مرور ستة على صدوره . ٢ _ ان هذه الموافقة المتاخرة قد جاءت بعد سلسلة

من الهزائم والانكسارات العسكرية في الجيهة اثر عمليـات (رمضان مبـارك) و(محمد رسـول اظ) و(توكلنا على الله) التي نفئتها بنجاح قواتناً المسلحة الباسلة ، وكبان قد سبقها سقوط (عبام الحسم) الايراني الذي وعد به خميني شعوب ايران

٣ - أن الموافقة الايرانية على القرار ٥٩٨مساعت تعبيرا عن موقف د تكتيكي ، مرحل محاط بالشكوات في مصىداقية قبسول حكسام ايسران المسلام الدائم والشامل ، لاسيما وان تجارب العراق والامة العربية مع أيران وهكامها ، لاسيما حكامها الحقيون ، كانت تْجَارِب مريرة ، هي تجارب التوسع الاقليمي ، وتقض الاتفاقيات ، والتهرب من الالتزامات .

ميدا السلام الشامل والدائم .

وازاء هذا الموقف الايراني اللامسؤول والمبنى على عدم الرغبة في السلام ، يحاول هـؤلاء الحكام ستـر عورتهم والمصائب التي اوقعوا شعوب ايران وقواتها المطحة بها ، بسبب سياستهم العنوانية ورفضهم السلام ، باطلاق التصريحات ان للعراق اطماعها في الارافى الايرانية ، وبهذه الحجة يدعون الايرانيين الى التجاوع والذهباب الى الجبهية (لصد الغيزو العراقي) واذا اكد قطرنا المناضل منذ رده للقندر على العدوان في ١٩٨٠/٩/٢٢ بأن لااطماع لديه في ايران وان اضطراره لدخول الحرب كان للدفاع عن السيادة الوطنية والكرامة القومية ولدفع الاذي والشرعن الشعب ، مثلما اكد ذلك الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ورعباه في خبطابيه التباريخي يسوم ١٩٨٠/٩/٢٨ ، واكده في مناسبات لاحقة بقول سيغته ، اننا نؤك للشعوب الإيرانية باننا لم نقصد الاعتداء على حقوقها او الطمع في اراضيها او الحاق الاعانة بها وبالجيش الايسراني فقد اخسطررنا الى

٤ ـ ان التصريحات المعلنة من جانب اركان النظام حول الموافقة على القرار ٩٨٥ متناقضـة ومتضادة .

واذا كانت هذه الحالة تعكس في احد جوانبها مدى التخبط والفوضى في ايران وتعبر عن صراع مراكز القوى السياسية على السلطة وانعدام مركزية صنع القرارات فانهامن الجانب الأخرنثير الشك والريبةمن عدم توافر النيات الحسنة لدى حكام ايـران لقبول

القتبال بسبب افعال الزميرة الداغيثة المتسلطة عل ايران .. وقبلنا المنازلة مختارين دفاعا عن سيبادتنا وحقوقنا وكرامة شعينا ، وان العراق لذ رفع شعار السلام الدائم والشامل من موقع النصر منذ الإيسام الاولى للحرب فانه من النلحية الثانية كان قد حذر ايران من ان و قواتنا الباسلة المنتصرة سترد ومن موقع القوة والاقتدار ردا صبارما ورادعنا على ليبة مصاولة تقوم بهبا السلطات الإيبرانيية لاستمرار العسوان والعمليسات الحسربيسة ، ، وان اهسداف العمليات العسكرية النلجحة التي قامت بها قواتنما

المسلحة المنتصرة معلنة ومعروفة للجميع ، فهي

تنحصر في النقاط التي جاء بها بيان القيادة العاسة للقوات المطحة المرقم (٣٢٦٩) واهمها : ١ - الاستمرار في تحريس الاراضي العراقية التي مازالت ايران تحتلها ، وهذا حق مشروع ليسللعراق حسب وانعا لجميع دول العالم في تحرير اراضيها من المغتصب ، وسبق ان حـنر الرئيس القائد صـدام حسين حفظه اش حكام ايران وخاطبهم بشان قدرة

العبراق على استعبادة اي شير يحقلونيه من ارض العراق الطاهرة . ٢ ـ ايقاع أكبر مايمكن من قوات العندو في الاسر تسهيلا لمهمة السلام الكامل والشامل حتى لاتستخدم ايران ورقة الإسرى في المفاوضات من اجل السلام .

٣ ـ ان دخول القوات العيراقية الى اي عمق عن ارض ايران قد يلزمه الموقف العمكري سوف يكون دخولا مؤقتا فحسب ، ولاتصحبه اية اطماع او نيات مبيتة ضد شعوب ايران او على حساب الارض ، وهذا ما اثبئته الوقائع حينما انسحبت القوات العـراقية من المدن والقصيات التي احتلتها :

٤ - تحطيم الآلة الحربية الايرانية وتجريدها من أسلحتها ومعداتها العسكرية ، وهذا الهدف يمثل هو الاخر حقا مشروعا طلاسا ان الاصوات داخيل ايران مازالت تصرخ بشكل هستيري وتربد شعارات الحرب والعدوان ، ولسنا هذا في حلجة الى التذكير بالقانون الاخير الذي صادق عليه مايسمي (مجلس الشورى الايسراني) حنول استمسرار الحسرب واعتبسارهما • ستراتيجية ، رئيسة لايران .

أن النية الحسنة الصادقة لقبـول السلام الدائم

والشامل ووضع نهاية للحرب تعد شرطا اساسيالبدء المفاوضات المباشرة ، والعراق اثبت منذ زمن بعيث توافر هذه النية لنيه قولا وفعلا واصبح العلم كله وبضعضه الشعوب الإسرانية نفسها ، يسرك هذه الحقيقة من خلال الممارسات الفعلية التي جسدها أو تعامل معها طوال السنوات الماضية من الحرب .

وقدر تعلق الامر بالمتغير الجديد في سلحة الصراع ، قان العراق اكد حمن نياته بازاء السلام عندما وافق على القرار (٥٩٨) قبل عام من تاريخ موافقة ليران عليه ، اضحافة الى ابـداء استعداده للتعاون مع المنظمة الدولية وميعوثيها ، ولاسيما من خلال التقيد الكامل بالقرار ٥٩٨ ووفق تسلسل فقرات بنوده العاملة ، وهذا مااكده مجندا الرئيس القائد صدأم حسين حفظه الله في مكالمته الهاتفية مع العقيد على عبدانه صالح مؤخرا من ، ان التقيد الكامل والشامل بالقرار والابتعاد عن اية تجنزته له ، هو الطريق الجدي لاتفاقية سلام شناملة ودائمة بنين العراق وايران ، وان هذه الارضية الصلحة لامن ومبلام المنطقة ككل .

وأن تعلمل ايران مع هذه المبادىء سيكشف ما اذا كأن تعاملها مع القرار تكتبكيا ومرحليا ، او انه تعامل واقعى صحيح وصلا الى اتفاقية سلام بين العبراق وأيسرأن ، وفي كل الاحسوال لامجال لقبول التعاميل المجترًا لبنود القرار ، او التعامل التكتيكي والظرفي

ّ ويبندُو أن للوقف الإسرائي منازال حتى هنده والتطلقات يعكل عنحسان طرفية ويجسد سوتف (تكتيكيا) بدليل التلاعب بتسلسل بنود القرار ٨٩٨ من قبل الجانب الايراني اضلقة الى عدم موافقة ايران على التفاوض المباشر مع العبراق ، وهذه حميعها عوامل ستعمل حتما على وضع العراقيل والمحددات وشعوبها بقدر ماستعمل على تكبيدها المريد من الهزائم وللصائب . لاسيما وان العراق قد قدم مقترحات جدية ومـوضوعيـة للوصول الى السـلام العلال والدائم بين العبراق وايران وباسرع وقت

رئيس الوزراء وزير الخارجية الى الامين انعام للامم المتحدة في ٢٠ تعوز الجاري وحدد فيها الخطوات التالية نسيرة السلام :

ممكن في الرسالة التي وجهها السيد طارق عزيز نائب

١ -عقد لقاء بين ممثلين مخولين من العراق وايران ن مقر الامم المتحدة ، وفي بغيداد وطهران لاحقيا ، وتحت رعاية الإمين العلم او من يخوله ، للدخول ق محلاثات رسمينة ومباشيرة حول اجبراءات تطبيق القرار ٥٩٨ وفق تسلسل فقراته العاملة ، وطبقا لنصوص القرار وفي حالة حصول اختلاف في وجهات النظر حول ذلك ، يصار الى الاحتكام الى ميثاق الامم المتحدة والقلنون الدولي واتفاقية جنيف الخاصة بمعاملة اسرى الحرب لعام ١٩٤٩ .

٢ ـ بالنظر لاهمية موضوع شط العـرب ، طالب العسراق الامين العسام ان يقوم بتكليف الاجهسزة المُختصة في المنظمة الدولية على ان تتولى على الفور مهمة تنظيف الشط ، وتهيئته للملاحة ، بصا يمكن البلدين من الانتفاع منه ، على ان يوضع جدول زمني لذلك ، وتوفير كل الامكانات اللازمة لانجاز هذه المهمة باسرع وقت ممكن ، في الوقت الذي ينبغي على البلدين ان يقدما لتلك الاجهزة الدولية ماتحت لجه من مساعدات وتسهيلات وبروح بناءة لانجاز مهمتها

٣ ـ الضمان القوري لحقوق العراق الكاملة في الملاحة الحرة في مياه الخليج العربي وفي مضيق

 غ الوقت الذي يامل فيه العراق تحقيق التفاهم مع أيران للوصول الى اتفاق سريع للسلام الشامسل والدائم وحسن الجوار ، كمرتكز للسلام الشامل في المنطقة ، يكون من الطبيعي في حالة الفشل الجرثي او الكلي في الوصول الدنك ، ان يكون للامين العام للامم المتحدة واجهزة الامانة العامة المختصة دور نشيط في تسهيل مهمة المحادثات الرسمية المباشرة ، وفي تقنيم ألاراء والنصائح التي تسهل مهمة المفاوضات كلمسا كان ذلك ضروريا ويبقى لمجلس الامن الدور الفعال بموجب مسؤولياته وفق ميشاق الامم المتحدة ، في التندخل لاتخباذ القرارات المنباسية كلمبا كبان ذلك

ه ـ يدعو العراق ايران الى الامتناع عن اعتراض او مهلجمة السفن وناقلات النفط التي تعمل في المياه الاظيمية لدول الخليج التي ليست طرفا في النزاع وفي المياه الدولية ومضيق هرمز . ان دول العالم كافة والمنظمات الدولية والاقليمية

مدعوة هذه الإيام ألى تحصل واجبلتها أزاء المتغير الجديد في المسار العام للحرب العراقية ــ الايرانية ، وعليها أن تقف على حقيقة مواقف النظام الايراني العدوانية وطبيعة تعامله مع موضوعة السلام او الاستمرار بالحرب ، وفضح هذه المواقف وادانتها ، لإن اللعبة الإيرانية الخبيثة الجديدة ، ان كانت تمر بسهولة على بعض الاطراف الدولية فانها لايمكن ان تجد مِتنفسالها في عراق القائد المنتصر صداد حسين . الذي خيير الإعبية ومخادعيات هذا النيظام طوال السنوات الماضية ، وهذه كلها عوامل تجعل العراق ينظر بعين الشك والرببة الى الموقف الايراني الحالي الذي يؤكد رفض حكام ايران مبدا تحقيق السلام الشنطفلُ وَالْتَنَاثُمُ وَالْمُشَرِّقَ وَالمُصْمِونَ * مَنْ حَسَلال بغضهم التفاوض المباشر وتجزيئهم قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) والتعامل معه بانتقائية مكشوفة لكسب الوقت لصالح عدوانهم لالصالح السلام والاستقرار الدائمين مثلما ينص على ذلك ميثلق الامم المتصدة

يكسب هذا الوضوع أمعة كبيرة إل الوقت الحاضر ، لأن مشكلة التجاور على ملكية الأرض أصبحت تحتل مكانة كبيرة في الفكر التخطيطي في العراق حيث وضعت تستطع الانظمة السابقة قبل ثورة السابع عشر من تموز المجيدة ان تضم لها ﴾ حدوداً ، تمهيداً للقضاء عليها بشكل يحقق رفاهية المواطن العراقي من خلال توفير

ولا تعنح الاجازة ما لم يكن الاستعمال للطلوب مطابقًا لما هنو مقرر في التصناعيم المصدقة ويتلق مع أوجه الاستعمال المسموح به فيها بالنسبة لناطق الاستعمال

ويمثل التصفيم الأساس خطوة أساسية أولى نحو الاعمار المخطط لدينة بغداد وقد ظهرت حالات التجاور على ملكية الاراضي ولاسيما في الدول النامية نتيجة زيادة يُّ سعر الاراضي الخصيصة للسكن ، يرافقها ارتفاع معدلات النمو السكاني . كذلك هناك عامل رئيس مهم هو الهجرة من الريف الى الدينة والبحث عن قرص عمل الايدي القادمة من ألريف . يضاف إلى ذلك الله المعروض من الأرض الحضرية للسكن نتيجة

وتعثل هذه كلها أل حليقة الأمر عوامل تتداخل بيعضها وتشكل اسباسا مهمة للتجاوز على ملكية الازاضي العائدة للدولة واستلمارها سكنا خلافا لما يقرره قانون

وعلى صعيد التجاوزات في مينة بغداد عل وجه الخصوص فان اسباب هذه

لَسْكَانَ اللَّهُ وَي اللَّهِ كَانْتَ تَعَانَى مِنْ صَعَفَ الاستَعْمَرات ، وهي للدن الطاردة لسكانها يسني قلة المعارف التعوية ، معا ادى الى جعل العاصمة بغداد مركز جنب اسكان الناطق يحنا عن العمل .

- الْحَوْاضُ المسوى المُعلَّى تنبحة اتحقاض الدخل الفردي ، الأمر الذي يدفع السكان للعمل في الشياريع التي عانت تنتشر في اطراف للدينة حيث ترتب على ذلك ان يسكن العاملون في هذه المساريع والاستعدة من ذلك لبناء بيوتهم الطبنية وذات

التَّصِاقِ زَادَ عَلَى الرَّاشِي تَلْبَجِهُ لَا كَأَنْ يَعَانَي مَنْهُ الرَّيْفُ مِن تَخَلَفُ التَّصِيدي واجتماعي مَعَا دُلِعَ الْمُهَاجِرِينَ أَلَ الْهُجِرةَ أَلَ دَاحُلُ مَنْيِنَةٌ بِقَدَادُ وَالْسَكِنَ فَ بِيوتَ لا تتوافر فيها مستلزمات الراحة وانعدام الشروط الصحية - زيادة أسعار الأراض الحفيرية وارتفاع تقينة الايجاز الماروضة عل المناكن

_الطَّمْعِ } الرَّاضِيُّ الدولة والمتلجرة بها يغية الحصول على الاراضي ، وهذا مُلجم

لها حلول تتَّماثي مع طبيعة هذه المشكلة ذات الجنور التاريخية القديمة ، التي لم الوحدات العنكنية الملائمة لمعيشته ، وهذا بطبيعة الحال مرتبط بالنهج الاشتراكي

وقبل الحَوْضُ في غَمَارَ هذا الموضوع الحيوي والجاد ، لاب من ان نُعرُف المتجاوزين على ملكية الأرض حيث انهم يقومون بالاستيلاء على الأراضي للملوكة للدولة واشتقلها للسكن خلافا لما يقرره قانون التصميم الاسلس رقم (١٥٦) لسنة ١٩٧١ حيث نصب المادة الخامسة عشرة من هذا القانون على ماياتي :

مما يدفع الأقراد ألى النحث عن وسفية للتخلص من العبء المادي .

عن روح جب التعلك لذي الإفراد لتحقيق مطامع شخصية

الذي تادي به حرينا القائد وقائدنا المنصور صدام حسي حفظه الله .

الهيكل الإنشائي الرديء

- الهجرة بن الريف الي المستة ، حيث ان هذا العامل على مؤشرا مهما في خلق

ـ مُعِفْفُ الرِّقْلِيَّةُ مِنْ جَأْتُكِ الإِحِيزِةِ المِلْدِيةِ وعدم قدرتها على رصد التجاوزات التي تحدث على الإراضي العائدة للبولة ؛ نتيجة للتوسع العمراني للمدينة وضعف لغالك

« استعمال الأرض أو البناء أو تغيير الاستعمال فيها إلا بلجازة من أمانة العاصمة

.. تعركن الإستثمارات في فدينة بغداد الذي جعل من هذه لندينة مركز استقطاب

والتتعل في تنفط الاستعمالات التي يشير اليها التصميم الاساسيء أفعل بنيها

المثال هناك الكلع من الاراضي مخصصة مناطق مقتوحة أو مناطق خضر لغرض الترفيه عن المحلة أو الحي السكني والمدينة بشكل عام ، مستثمرة لإغراض السكن من جانب المتجاوزين .. وهذا ناتج عن عدم تنفيذ هذه الحدائق أو المناطق المفتوحة

من جانب الأجهزة البلدية . وقد أصدر مجلس قيادة الثورة قرارات عدة من شانها القضاء على حالة التجاوزات على الأراضي العائدة للدولة لا يسع المجال لذكرها في هذا المقال القصير ، وبالتالي فان مقالنا هذا سيلقى الضوء وبشكل مفصل على القرار الأخير ذي الرقم (١٤٧٤) في ١٩٨٣/١٢/٣١ وهو القرار المركزي والرائد في هذا المجال فقد كانت الاولى تشير الى لحانية الأشخاص المتجاوزين واقاموا دارا للسكن ضمن حدود التصميم الأساس لمدينة بغداد (التي تمثل حدود مدينة بغداد) في ان يتملكوا

تسلم من التجاوزات . أما شروط التملك فقد حددها القرار وفق فقرته التالية بمايلي : - أن يقدم طلب من قبل المتجاور الغرض تعلك الاراضي المتجاور عليها خلال مدة سنة من تأريخ هذا القرار الى امانة بغداد أو الوحدة الادارية المختصبة بتضمن معلومات شخصية وموقع الارض المتجاوز عليها وكذلك اقرارا خطيا بعدم تملكه هو أو زوجته شقة سكنية أو دارا أو قطعة لرض.

الارض المتجلوز عليها بقيمتها الحقيقية ، وهذه الاراضي العندة لامانية بغداد لم

- أن يكون طلب التملك هو أو ورئته ممن تتوافر فيهم شروط التملك ، أذا كانوا يشغلون الدار المتجاوز عليها فعلاً وقت تقديم الطلب .

ومن الملاحظ هنا ، ان هذا القرار قد حند بواقعية الشروط التي ينبغي ان تتوافر في طالب التعلك ، وقد غُدُ ذلك عنصراً رئيساً ومهمنا للحصول على قطعة الأرض المُحْصِمِية له ، إذ ان القرار قد حدد فترة رُمنية هي سنة من تاريخ تنفيذ القرار ، لكي يسهل على اللجان ترتيب وتنظيم قوائم الجرد لكي تمنع من تسلسل الأشخاص غير رِ التجاورين للحصول على قطع الاراضي ، لأن طلب النملك يُعد وثيقة رسمية تثبت و الأشخاص المتجاوزين يشغلون الدار فعلاً ..

و المنية ودور اللجان التي شكلت لكي تقوم بمهمة حل مشكلة المتجاوزين ، اشار يُطِكُونِي فِي طَفِرتِهِ الرابعة ، إلى أن مهمة اللجان هي تنقيق طلبات التملك والمعلومات والنباقات مسترشدة بالعلومات المتوافرة لديهم من قوائم الجرد التي اجبرتها ُ الْمِهْاتُ ٱلْخَنْصَةُ ، انها يحق لها ـ اي هذه اللجان ـ وفق هذه الفقرة ايضا رفض لَتُطِلِبُ الدِّي لِا تَقُواهُر فيه شروط التملك . وكان القرار قد تلاق النقص التشريعي الشهر كانت تحفله القرارات السابقة وكثلك اكد هذا القرار اهمية استعمال المواد السجوح بها للتسييد دور السكن وخلال مدة سنتين من تاريخ التخصيص ، وعُدُ هذا الْتُنْزِطْ رَافِيمِا وَهُمُهُما وإلا يسقط حق التملك لقطعة الارض للشخص المتجاوز.

الله المهات المتحدد المال الله عنه المادة حيث انها أمهات المتحد وزين لمدة مُعِقُّونَةُ تَعَطَّيْهِمُ الروتة في انشاء وحدات سكنية ملائمة ويشكل عمراني وحضاري سُوَالْرِيْكِ عَلَى الشَّووط الصحية والراحة النفسية لهم . وقد حددت هذه الفقرة أيضا

الحلول التخطيطية لشكلة التجاوز على ملكية الأراضي

■ خليل حسن الزركاني ■

مسلحة قطعة الأرض بحيث لا تزيد مسلحتها على (٣٠٠) م٢ فإذا زادت على ذلك فان الزيادة تقدر بضعف قيمتها الحقيقية ، وهذه المسلحة المشار اليهامن هذا القرار توفر للأشخاص النين سيتملكونها وحدة سكنية تسد احتياجاتهم المختلفة وفق متطلبات

أما التملك الذي جاء به القرار (١٤٧٤) لسنة ١٩٨٣ فهو على نوعين هما : التملك التلبيتي ، ويعني تملك الارض المتجلوز عليها ناسها وابقاء الاشخاص المتجاوزين يتملكون الاراضي نفسها التي شيدوا عليها دورهم .. والتملك التعويضي الذي يقوم

على أسلس تعليك المتجاوزين ارضا غير الاراضي المتجاوز عليها في منطقة اخرى وعلى ضوء ذلك ، فقد اشارت الفقرة السلاسة منه الى تعذَّر تعليك الارض المتجاوز عليها لاسباب عدة ، منها إذا كان التعليك يتعارض مع الاستعمالات المقررة للارض المتجاوز عليها في التصميم الاساس للمدينة ما لم يكن واقع الارض وكثافة السكن الفعلية مما يسمح بإزالة هذا التعارض أو كانت الارض المتجاوز عليها مخصصة للمشاريع العامة للدولة او القطاع الاشتراكي او كانت الدور المشيدة تجاوزا منفردا ولإ تشكل مجموعات سكنية يسهل من خلالها تقديم الخدمات الإجتماعية والإسلسية لهذه المجموعات ، حيث أن من المعروف أن الخدمات الضرورية مكلفة من النلحية الاقتصادية ، وبالتال يجب أن تحدم مجموعات سكنية كثيرة وبالتالي أيضاً فإذا كانت الأرض المتجاوز عليها لاتسكنها إلا مجموعات منفردة وصغيرة وعليه بموجب

ذلك يتعذر تمليك الارض وفق ذلك . أما العقوبات الجزائية التي اشلر اليها القرار فتعد بحق أسلوبا رائعا لغرض القضاء على هذه المشكلة جنريا . فقد بينت الفقرة الحادية عشرة من القرار ان كل من تجاور بالبناء بعد هذا القرار على الاراضي الموصوفة في الفقرة (اولاً) منه يعاقب بقحبس مدة لاتقل عن سنة أشهر ولا تزيد على سنتين أو بغرامة لاتقل عن تلتمائة دينار ولا تزيد على (٢٠٠٠) دينار مع إزالة التجاوز .

نلك هي أبرز فقرات القرار (١٤٧٤) في ١٩٨٣/١٢/٢١ وهو يشكل قفرة دوعية حلت معضلة تخطيطية عانت منها المحافظات جميعا ومدينة بغداد على وجله الخصوص ، لكونها العاصمة ، وهو بالإضافة الى ذلك يُعد التفاتة من الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لكثير من العوائل التي كانت تعلني من مشكلة السكن . أما أهمية القرار وجوانبه الإيجابية التخطيطية وما حققته بالتجاه التنمية

الحضرية بشكل عام فتتمثل في : - تلاق هذا القرار كل النواقص التشريعية للقرارات السليقة لحل هذه الشكلة التاريخية التي استمرت زمنا طويلا وكانت تمثل لحد مظاهر النخلف الحضساري للمدينة بجوانبها المختلفة .

- كان هذا القرار شعوليا وجامعا لكل متطلبات واقع البناء الحضاري للمدينة الجديدة التي سنكون مركزا هضريا للاشخاص المتجاوزين على الاراضي العائدة

- أعادة هذا القرار الاستعمالات الصحيحة الى المخطط الاساس للمدينة وبشكل

فعال ، أي أنه رسم الأطر التخطيطية السليمة لقانون التصميم الاساس لمدينة بغداد . والتصاميم الإساسية للمدن

- الجوائب الانسانية الرائعة لهذا القرار حيث استفادت مجموعات كبيرة من العوائل وهذا في واقع الحال تطبيق خلاق لمبدىء الإشتراكية التي نادى بها حزينا القائد والعمل على تحقيق راحة ورفاهية الانسان . لأن الانسان في مفهوم حزينا هو ـ تخفيف التركز السكاني عن مدبنة بغداد ونشر النمو في المناطق المعيطة بها `

وهي أقليمها لأن التمركز بهذا الشكل وهذه الصورة سوف يعمل على تركيز النمو العمراني في مدينة بغداد . أن تخفيف التركز السكاني عن مدينة بغداد هو تعزيز ﴿ لستراتيجية تخطيطية تبنتها القيادة وقامت بتنفيذها الدوائر ذات العلاقية وهي ستراتيجية المن التوابع وانشاء المن الجديدة . -حرص القرار على انشاء الوحدات السكنية ذات المواصفات العمرانية المريحة . :

من جانب المتجاوزين بسبب جهلهم بالخططات الاساسية للمدن ولكل القوانين التخطيطية ومحلولة استثمارهم اراضي الدولة . ومن أبرر المعوقات التي يحتمل ان تظهر من جراء تنفيذ القرار واهم المعالجات التي يمكن اتخاذها بصدد القضاء على هذه المعوقات :

- القضاء على التجمعات العشوائية التي نشات بسبب التجاوزات على الاراضى

- أن تجميع المتجاوزين في منطقة واحدة أو منطقتين سيخلق لنا شريحة واحدة تحمل معها مشكلاتها السابقة من الناحية الاجتماعية والاقتصادية ، وعليه نقترح توزيعهم حلى مناطق عدة وكذلك امكانية توفير الخدمات الاجتماعية المتمثلة بتوفير المناطق المفتوحة ومراكز الشباب وكذلك وسائس الترفيسه والتسلية لغرض خلق التجانس وبالشكل الذي يؤدي الى تطويرهم حضريا لغرض تقليص المشكلات التي

-ضعف الرقابة البلدية لمتابعة وإزالة التجاوزات بعد نفاذ هذا القرار ، وبالتالي ضرورة تطبيق الفقرة الحادية عشرة من هذا القرار وتطبيق العقوبات الجزائية بشأن المخالفين ونقترح تحميل الوحدة البلدية مسؤولية إزالة كل التجاوزات كلا ضعن الحدود ألمرسومة له وفق التصميم الاساس لمدينة بغداد .

مسؤولية اللجبان المشكلة لتنفيذ هذا القرار لكي لا يتسلل بعض الافراد غير المتجاورين وهنا نقترح وجود تعليمات مشددة والاستفادة من دائرة الاحوال المننية وتعداد السكان لمطابقة الاسماء الموجودة فعلاً والمتجاوزة على أرض الدولة . وعلى الرغم من هذه المعوقات يبقى القرار اشراقة ثورية وثمرة من ثمسار ثورة ﴿ السابع عشر من تموز المجيدة ومكرمة عظيمة من قائدنا الملهم صدام حسين حفظه

- عدم الوضوح في التعليمات في التعرف على المتجاوزين فعالاً ، وهذا طلب

■ المراجع :

Carrier and the relative and an organized and the second and the s

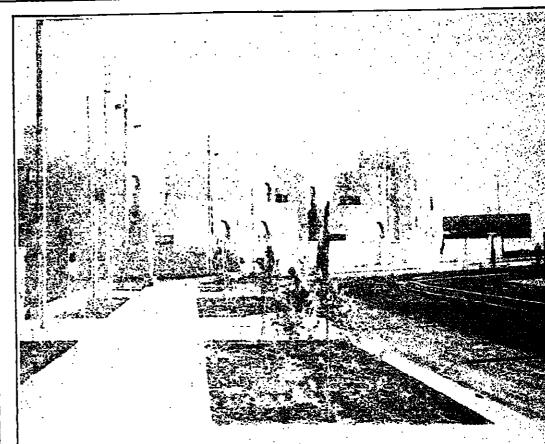
١-خليل ابراهيم جبار ، التجاوز على ملكيات الأراضي في التشريع العراقي رسالة أ

ملجستير مقدمة الى مركز التخطيط الحضري والإقليمي ــجامعة بغداد ــ ١٩٨٦. ۲-القرار ۱۹۸۳/۱۲/۳۸ ق ۱۹۸۳/۱۲/۳۸ .

٣- خليل حسن الزركاني ، الكثافات الإسكانية والقرار التخطيطي السليم جريدة الجمهورية ـ العدد ١٨٥٤ التاريخ ٢٢/٦/٨٨١ . £- أمانة بغداد .. قانون التصميم الإسلمي لمدينة بغداد لسنة ١٩٧١ . مطبعة

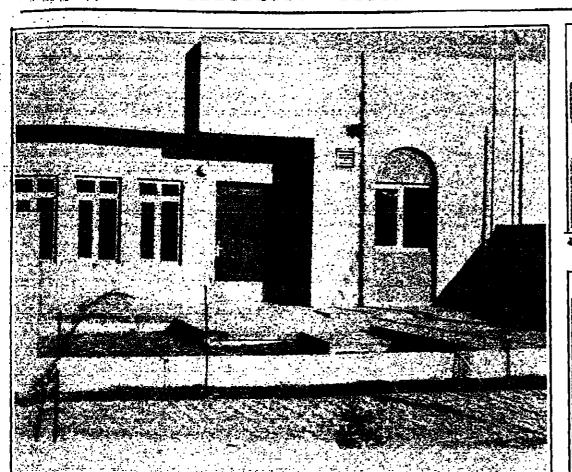
المدينة ومشاكل الاسكان ، تشارلو ابرمو _ منشورات دار الافاق الجديدة .

مِلَدًا مِنَ الأَصِلَ









■ بين مدينتي الذرا والشموخ ولد عصر العمل الجديد

وزير الاسكان والتعمير: علينا أن نردم الهوة الحضارية التي تفصلنا عن الآخرين لا مكان للكسالى بعداليوم في عراق صدام حسين

🗷 كتابة وتصوير : محمد شاكر السبع 🗷

٠٠٠ دار مجهزة بالوسائل الحديثة للمشلولين وشسديدي العوق

١٦٨ يـوما من العمـل الفذ تحت سمـاء متغيرة بإستمرار .. سماء مدلهمة بالغيوم ، ومنذرة باللطر .. وسماء متفجرة باشعة شمس نكاد تصير الحديد ١٦٨ يوماً : اطول واقصر الايام في حياة الرجسال الذين عاهدوا القائد صدام حسين على السير في دروب مرحلة جميدة في حياتنا : النضال في خضم العمل . ولا

178 يوماً ولنت خلالها مدينتا النرا والشموخ .. مدينتان حديثتان في كال شيء اسكني المطولين ولشبيدي العوق - هاتان المدينتان امر بينائهما السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه وفء لهؤلاء المقاتلين النين ضحوا باعز مالنيهم ، في معارك للسية صدام المجيدة .

مِكِانَ للكممالي في موكب مسبيرتنا .

🖪 أهل الهِمم 🖬

في عصر الثلاثين من تعوز المجيد جرى احتفال كبير المنتاح مدينة الدرافي الكرخ ومدينة الشموخ في الرصافة . حضر الحفل عند كبير بن المسؤولين في وزارة الاسكان والتعمير . ومن دوائر اخرى . وعدد كبير من المواطنين . وكان على راس المحتقلين وزير الاسكان والتعمع السيد طاهر محمد حسون الذي قلم يازاحة المشار عن جدارية للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اث في مدخل منينة الذرا ، بعد ذلك افتتح منيئة الذرا للمشلولين وشنيدي العوق

وقبل ذلك كان قد القي كلمة في الحقل جاء فيها : _ ارسلنا برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله نزف اليه خير الإنتهاء من بناء معينتي الذرا والشعوخ حمب توجيهات سيادته . فوجه السيد الرئيس حفظه انه كلمة جوابا على برقيتنا انبعت من محطات الأذاعة والتلفزيون ونشرتها الصحف وقد تفسنت كلمات سيادته وساميا يعلق على صيدر كل المخلصين ، ودما جنيداً في الولاء للحراق . وغرسنا ينمو ويتصاعد في عروق كل المخلصين ، فمبارك لكل من وضع لبضة في هنذا المشيروع ، ومبسارك لكيل المخلصين النين يساهمون في عطاء بلا حدود في بناء عراق صدام حسين حفظه انه .

وأشار المبيد وزير الأسكان والتعمير الى : - كان لقرار قائد المعيرة في ان ينجز المسروع في سنة أشهر ، ليس فقط بطبيعة الخدمات التي يقدمها هذا المشروع بجوانيها الانسانية ، وانما كان القرار يتعدى الى أمر ابعد ، وهو ان امام المرافيين مرحلة جديدة في العطاء والبناء . وتبطرق سيادته الى اس

يؤشر اليه باني العراق الجديد . لقد اشار سيادته الي مسألة مهنة ، ألى فجوة في الحضارة بيتنا وبين من سبقونا . كيف نقلص هذه الفجوة ونقلص فارق عجلة النطور ؟.. اذا يقيت معدلات عطائنا لخدمة بلادنا على ما كلنت عليه ، ستكون فجوة واسعة بيننا وبينهم . انن ، ليس امامنا خيار ، اما ننعت بالتخلق او ن

الرئيس القائد اعامنا . ويتواصل السيند وزير الاسكنان والتعمير القناء

سبلا لتجاوزها . هذه هي الحقيقة التي وصفها السيد

- انن ، يجب ان نبحث عن طاقسات جسيسدة في دواخلنا . وكان العطاء كبيرا وسخياً في القدسية الثنانية . إذن ، هننك طاقات عنظيمة في البنناء ، ومطلوب ان تستنفر في اطار تقليص فجوة التطور ، ونسعى أن نصير في الإمام ، كان هذا ما اراد سيلاته ان نفتش عنه . أن ننجز المساريع بالوقات قياسية ، وتحقق ما اريد له التحقيق . انن ، مطلوب منا جميعاً . كل في موقعه ان يقارن عمله بما قدمه المقلق في صد العدوان وتحقيق الانتصار . ان تجربة هذه الشروع تعطينا برسا في اختزال الزمن ، وان تنجز اعمالنا بلوقات قياسية . كان من المقرر ان ينجز هذا المشروع من قبل شركات اجنبية ، لكننا انجيزناه بكوادرنا وبرمن قياس . ليس بالمحجرات نفذ هذا المشسروع ، وانعا بـالقدرات التي استنفرت والتي استطعنا ان نتصاعد بها خلال مراحل العمل . لقد و في زبن الكسالي وليس منا من يوصف بالكسول ، فابن العراق هو إبن القلاسية الذي يعرف انه يسيل عرقا في البناء ، ويسيل دعا من اجل شعرف العراق .. في عراق صدام حسين حفظه انه يبدأ عصر اهل الهدم والعطاء المتصاعد والناس المخلصين . وسبيتواصل الجهد والعمل دون كلل او ملل ، ونبدا مرحلة التقاليد

الجديدة في انعمل . 🗷 اجهرة الكترونية 🖫

هكذا انن ولنت ددينـة الذرا .. خرجت من بـين ايدي وعقول اهل الهمم .. ومدينة الذرا ستخلل الشاهد الاول على بدء المرحلة الجديدة للعراقيين في العمل .. وندخل المدينة .. مدينة المشلولين وشديدي العوق .. في الداخل شوارع انيقة وحدائق ستنزدهر سيريشنا .. ومنع المهندس جناسم احمد الزهاوي ، المهندس المقيم من قبل الهيئة العاصة للأشراف والمتابعة ، بدانا جولتنا في شوارع وبيوت منيفة الذرا .. قال :

ـ شيـد المنسروع . الذي يضم مسينتس الدرا والشموخ _ على موقعين مسلحة كيل منهما (٧,٨)

ويضم كل موقع (١٥٠) دارا .. وهي على نوعين ـ دور للمشطولين عندها (١٠٠) دار بثلاثة تماذج

(٦٠) داراً دات عرف نوم واحدة ومعيشاً ومطبخ وحصام وبعسلصة (٧٧) مترا مربعاً . و (۲۰) دارا ذات غرفتي نوم ومعيشة ومطيح وحملم وبنسلحة (۱۲۵) مترا مربعاً . و(۱۵) دارا ذات ثلاث غرف نوم ومعيشة ومطبخ وحمام وبمصلصة (١٣٧) مترا مربعاً . هذا هو النوع الاول 🖫 والنوع الثاني ؟

يقول المهندس جاسم احمد الزهاوي : ـ النوع الثاني هـو دور للعاملين عـلى رعـايــة المشلولين وعددها (٥٠) داراً ، وهي بنمونجين ، (١٦) داراً ذات غرفتي نوم واستقبال ومطبخ وحمام وبمسلحة (۱٤٠) مترا مربعـاً ، و(۳٤) دارا ذات بُلاث غرف نوم واستقبال ومطيخ وحملم ، وبمسلحة (۱۷۵) مترا مربعا .

ونواصل جولتنا في شوارع المدينة الجميلة ، ونصل الى بنايــات كبيـرة ، ونسـال عنهـا ويجيب المندس جاسم لحمد الزهاوي قائلا :

- أن كل مدينة من المدينتين تضم مباني عامة . وهذه المبلني هي مركز صحى بمسلحة (٣٣٢) مترا مربعاً . ومركز ترفيهي مع مسبح بمسلحة (٨٠٧) متراً مربعاً ، ومبنى ادارة المجمع بمسلحة (١٩٠) متراً مربعاً ، والمسلحة المسقفة الكلية للموقعين هي (٣٨) الف منسر صريع ، وتبلغ مسلصة الطرق والسلحات (۲۸۵۰۰) متر مربع ، ومسلحة الأرصفة والمعاشي (١٢٥٠٠) مترمريع .

🛭 والخدمات الإساسية ؟ يقول المندس جاسم احمد الزهاوي : ـ ان شبكات الخدمات للموقعين تتضمن شبكات الماء الصافي والخام بطول (١٢٥٠٠) متر من مختلف الأقبطار . وشبكات تصبريف ميساه الأمبطار والميساه الثقيلة بطول (١١) الف متر من مختلف الاقطار وشبكة الانارة الخارجية وتغنية الدور بطول (١٢) عترا من القابلوات من مختلف القياسات . وشبكة الهاتف بطول (٤٠٥٠) متراً من القابلوات ، وتم توفير التطلبات الإساسية التي تسهل المعيشة في هذه الدور وفقا للحاجة ، مع تجهيز خدمات خاصة لدور شديدي العوق وعندها (٢٠) دارا في كل موقع .

ونحاول معرفية هذه للتبطلبات الإسباسية التي تسهل العيش في هذه الدور ، وخساصة ان النين سيسكنونها هم من الشلولين وشنيدي العوق .. وفي أحدى هذه الدور التقيتا المهتبسية النقاة سنيس جعفر على التي شرحت لنا :

ـ النور مجهزة بجهاز السيطرة الالكترونيية على سيع الأجهزة الكهربيانية وفتح وغلق البياب الخارجي للدار وبوسع السلكن اذا كان يمتك بدأ ان يستعمل جهاز التوجيه اليدوى ، اما اذ كان لا سلك يدا فيوسعه ان يستخدم عصا اللمس باي جزء من وجهه . وكثلك جهاز الهاتف مهيا الكترونيا ايضا ، ويمكنه أن يتحدث دون أن يرفع سماعة الهنتف ، ويمكنه ان يبرمج الهاتف بعند من ارقام الهواتف التي يبغى الحديث مع اصحىابها . ومنا عليه سنوى ان يضغط على احد الأزرار ، والهاتف الالكتروني يقوم

وتضيف المنسة سنس جعفر على : - والسرير خاص ايضا ومجهز بمساند جانيية للمفاظ على من ينام عليه . وهناك الكرسي المتصرك يواسطة البطارية الجافة ، ومزود بعقود الكتـروني حساس يعمل باللمس ُ فقط . كذلك الحملم والسرافقُ الصحية مزودة بلجهزة خاصة لساعدة المشلول او شديد العوق .

قبل ان نختتم جولتنا عننا الى المهندس جاسم احمد الزهاوي عن المركز الترفيهي .. قال : _يحوي على قاعة متعددة الاغراض تصلح للكون قاعة اجتماعات وسينما ومسرحما ، تمنع لأكلسر من مائتي شخص . ويحوي على مطيخ وكافتريا ، ومسيح مع غُطاس خساص للمشلولين ، اما السركز الصحي

فيتألف من عيادة وصيدلية وغرف للياقة البدنية . **■ السرعة والدقة ■** مدينة الذرا ومدينة الشموخ ولدنا فيبداية مرحلة العمل الجديدة التى خطط لها السيد الرئيس القائد صدام حسين .. هذا المُشروع الحيوي الذي صسمه ونفده العراقيون في زمن قياسي هـو مفخرة وزارة الأسكان والتعمير ، وهو مفخرة العراقين جميعاً .. فبالإعميال الاستقبياريية كبانت لمركبز الادريسي

النوعية للمركز القومي للمختبرات الانشبائيية . والأشيراف للهيثة الصامنة للأشيراف والمتبابعية ، والتنفيذ لشركة المعتصم للمقاولات .

هذا كله انما مصدره ، او جل مصدره ، تفاعلاتي الاجتماعية وصلاتي وعــلاقاتي

ولواصري مع الاشياء والناس .. بمعنى أن للجانب الشخصي والعاطفي القسط

واذاً وافقنا على النَّهِمة العاطفية للانسان العربي ، فإن القول بشخصية الإحكام

صفة المواطنة ، لاتحصل عليها من الفكر والثقاقة ونصوص التربيسة الوطنية

لاييدو متطرفا .. محتى من شحن قلبه بالظلمة والانصراف والعبوانية والحقد

ستنطفىء بعض جعراته للمعاملة الطيبة التي يلقاها هنا أو هنك .

فقط .. بل لانحصل عليها من نلك كله بمقدار ماتحصل عليها من مواطنينا

للاستشارات الهندسية . والفحوصيات والسيطرة

■ بم تعير تنفيذ هذا الشروع ؟

الأكبر في صياغة صلتي العامة ..

عن هذا السؤال قال المهندس عبدالكريم عباس رئيس شركة المعتميم :

بسناء داريسن في الشوم الواحد

همم العراقيين أنجزت

ــ تميز التنفيذ بالفترة القياسية التي استغرقها ، حيث كان مخططا للمشروع ان ينجز باريعة وعشرين شهراً . وسبق ان قدمت (١٣) شركة اجنبيـة ومن بنميات مختلفة عروضها لتنفيذ هذا المشروع ضمن فترات تراوحت من (١٩ - ٣٢) شهراً ، مع طلبها بشمولها بجميع امتيازات قنانون تنفيذ المشاريع الكبرى المرقم (۱۵۷) الملغى .

 اذن كيف نائت شركة للعتصم هذا المشروع ؟ يجيب المهندس عبدالكريم عباس :

حنفننا المشروح بناء على امر الصيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اث على الانتهاء من هذا المشروع خلال سنة اشهر، ومن قبل كوادر عراقية. وهكذا قمناً بتنفيذ هذا المشروع الحيوي وقند اوفت شبركية المعتصم للمقاولات ، ونقلت المشروع ، وظمت مدة العمل اسبوعين عن المدة المقررة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اث

ويؤكد المهندس عبدالكريم عبفس رئيس شبركة المعتصم للمقاولات : ـ اي اننا كشركة المعتصم ، وكعراقيين ، قد عمل

منتسبونا على انجاز العمل يريع المدة التي كان من المقرر ان تنجزها الشركات الإجنبية . كما تم خلال أفرة التنفيذ أجراء التعبيلات على التصميم ، بما يتناسب مع استخدامات المشلولين وشعيدي العوق . ادًا كُلْ هَذَا رأي الجهة المُتَقَدَّة ، فما هو رأي الجهة المُشْرِقَةَ ؟.. يقولُ الْمُهْسَمِ الله حسينُ شبع مدير عام الهيئة العامة للأشراف وللتابعة :

ـ نحن نفتخر بانجاز هذا المشروع العملاق الذي يعتبى بحق احد افضل مشاريع وزارة الاسكنان والتعمير ، لكونيه مشروعيا نصوذجيها ببالتنفييذ والنوعية معا ، والذي تضافرت فيه جهود الكوادر الوطنية للايفاء بالتزامها الذي قطعتسه امام القسائد العظيم صدام حسين حفظه الله ان ينجز بمدة ستة اشهر بدلا من السنتين . وللأيمان بحتمية مضاعفة الجهود والارتفاع بالقرات والابتكارات ، لخلق حياة جديدة ، تعزز النصر والرفاه لوطننا ، فقد تم استيعاب التوجيهات السعيدة للقائد الرمز بضرورة الاستثمار الأمثل للزمن ، واحتسرام وقت العمل بميا يـرض الضمير لخنمة الشعب . ومن خــلال تقجير الطاقات والجهود من لجل مواصطة البناء والتقيم والنفاع عن الوطن ، على الرغم من قرب انتهاء العام الثامن للحرب للقروضة من قبيل النظام الإيبراني

المجرم على عـراقنا الحبيب . وانـطلاقا من المقولة الرائعة للسيد الرئيس القلند صدام حسين حفظه الله ، ء انتا نؤمن بان داخل طاقة الإنسان توجد طاقة أضافية . وداخل الطاقة الإضافية توجد طاقة اخزى اضافية في الإنسان العراقي . . .

ـ وايمانا بهذه المقولة المعيرة عن ظموخ وايمان فائنتا العظيم بقدرات كوادرتنا الوطنية بتقديم عطاءات مضاعفة ، فقد بادرت الوزارة والعاملون في مؤسساتها وشركاتها لاستلهام افكار القائد ، وتيسيطُ الاجراءات التنفينيية والاشرافيية واختصار الوقت واستثماره بشكل صحيح من خلال ايجاد البدائيل التي تحقق اقص انسيابية ومرونة في العمل والتنقيذ النقيق لعمليات الأداء والمساهمة الفعالة لانجاز هذا المشروع الكبير وبموعده المحند . ومن خلال برمجة العمل بصيغ اداريــة متـطورة ، ومنسجمــة مـع التوجيهات المركزية . لقد عمل الكل في المشروع عفريق عمل متكامل ومتعاون ، ابتدا من المصمم المركز الأدريسي للأستشارات الهندسيــة ، والجهة المنفذة شيركة المعتصم للمقاولات ، والمشرف على نوعية العمل وتنفيذه الهيئة العامة للأشراف والمتابعة. وبروحية قتالية عالية ومرنة لحسم كنافة الشباكل والعقبات التصميمية او التنفينية في الوقع ، وايجاد الحلول العملية لها . وتتبجة لذلك تحققت السرعة والدقة العليتان في الاداء والأشراف . ويضير مدير علم الهيئة العامة للأشراف والمتلبعة

دليف

طواسف

الخوالك

٠,٠٠

الن تغ

من الع

مبد ن

أوتغليلة

الى : - تم انجاز العمل في مدة (١٦٨) يوما ، وتحلق يناء (٣٠٠) دار بخمسة نماذج مختلفة ، وستة مبان علية ، ومسيحين مع المستلزمات الخدمية لهما ، وبمعدل انجاز يعادل الدارين لليوم الواحد وبالبناء التقليدي ، وبمسلحة مسقفة بحدود (۲۸) الف متر مربع . وفي الختام فامل ان تكون قد وفينا بجَّرْء من التزامنا امام قائمنا الصخليم السيد الرئيس القبائد صدام حسين حفظه الله وساهمتا كوزارة ق دعم معركتنا العبادلة ضد العدو الفارسي ببانشاء هذا المجمع السكنى الكبير كهدية لمقاتل قادسية صدام الجيدة من ابناء قواتنا المسلصة . تقديرا ووفاء لتضحيلتهم الكبيرة للدفاع عن سيادة واستقلال

وهكذا تولد على ارضنا مدينتا النرا والشموح في مُثَلُ رَايِةَ القَائِدِ الرَّئِيسِ مِدِامِ حِسِينِ حَفَظَهُ أَنَّهُ .. تولد مدينتان من همم الرجال في مرحلة العمل

کل خمیس

سحر الكلمة الطيبة

وانتهاء بسائق وركب بناص المصلحة ، مرورا بالقصاب والبزاز والبقال والسمكري ، وموظف الدائرة . ورجل المرور ، وعابر السبيل المتجهم أو المتهلل ..

أن نظرة حنون من ادراة عابرة الى طفك قد تغرز ثقتك بالحياة ، وتشدك الى وطنك ومواطنك .. وهذا يعني أن النظرة الصلبة ، النحسة ، في عيون عابرة قد تقصيك وتصلب مطاعرك ..

ومستوى تكلني ومدى فرزي للظواهر والاشياء وتقييمها والحكم عليها .. غير أن

حاتم حسن

لايمكن أن يكون ألوطن تجريدا .. فالوطن يتجسد باشخماص لهم ممارسمات ومواقف .. وانني حين اتحدث عن المواطنين فانما اتحدث عن انطباعاتي ومشاعري وافكاري التي كونتها واحتفظت بها عن البشر النين تعاملت معهم وتاثرت بمواقفهم .. وهذا يعني أن المواطنين العراقيين قد تمثلوا في عبر الصديق والقريب وصلحب الدكان وسائق التكسي . وعامل المجاري ، وشرطي الرور ، وزميل الدائرة . وكل أولئك الذين تعاملت معهم بشكل أو آخر .

هؤلاء يسبهمون بقدر كبير في صياغة قراري ورايي وموقفي الاجتماعي والوطني والفكري والشخصي .. ولهذا ، ويتصور نظري فان من قدر له محيط ايجفي كان ايجابيا ، ومن قدر له محيط سلبي كان سلبيا .

ولكن من النلحية الواقعية والعملية يصعب ان يحدث هذاً. ففي الميدان العلم لاتتحكم الصدفة الى هذا الحد المتطرف ولايعقل ان يصغف المرء نعطا انسانيــا بمواصفات معينة في جميع من ؛ لمل معهم ويصادفهم في طريقه ، ابتداء من الجار

وان المجتمعات الأفضل تخلق المواطن الأفضل ، وان الوطنية لاتعبر عنها لافتة كيرى ، ولاَمْتَكْ مدو ، بقرماتعبر عنها بسنة وبودة وكف معودة ووجه صبوح ، نعمُ . ان وطَّنيتي تتفذى وتنعو وكُنزدهر على ثقافتي وصالبتي الشخصية ورغية في المساعدة ، وشعور عائل دان، يمتد من للنزل ليشمل الوطن كله وريما

أن اكبر الطوب المتصلية لتشف وتـنوب مقابـل الحرص الجميـل المرضـة في مستشفى . ومقابل همسة رجل المرور الضاحكة لسائق د انت مختلف وتستحق العقوبة . وانا سالتفت جانباً . وماعليك الا ان تهرب مني . .

وأن أبلغ الاحزان لتخف وتقلاش لكلمة مواساة صادقة .. وأن أكثر التناس فوضوية وقلة اكتراث قد يرمي بنفسه الى الحجيم من اجل الصالح العام أن شعر بالامتنان لجنمعه وتاسه

اربنا القول .. ان الدعاوى الانسانية والوطنية والحضارية والثورية ، لاتعني شيئًا أن لم تتجسد في سلوك ووقطع .. لانه ما من احمد يعجز عن الكنام وعن الارعام .. انما هنك من يعتقد انه امتاز على الصفة وامتلكها لمجرد ان سماها وتحدث

بها ، في حين أن حامل الصفة الحقيقي هو من يطبقها في المارسة .

المستشرقون والرحالة يكشفون عن:

الجذور في تناريخ المسرح العربي

🔳 سامي عبدالحميد 🔳

على الرغم من ان الكثير من الكتيب

والمنظرين يتفقون على أن العرب لم

يعرفوا الفن المسرحى بالمبيغة التى

تعرفنا عليها منذ نهاية القرن السابق

وطورناها خلال هذا القرن ، الا ان هناك

مصيادر عبدة تثبت ان الانب العبريي

التقليدي والموروث الشعبي قد تعامل مع

بعض الصيغ التي تحمل في جــوهرهــا

سمنات العنرض للسنرحى وقند اشبار

المستشرق (أدم ميتز) إلى وجود ظاهرة

التمثيل لدى العرب القدماء معتمدا في

رأيه على منا تحتوينه نصوص الاس في

العصر العباس من حكايبات تقترب في

تفاصيلها وفي تراكيبها من فن المصلحاة

الحديث . ومؤكدا على أن (المقامة)

صورة من صور الدرامـا لاحتواثهـا على

عناصر المحاكاة حيث تاخذ شكل حــوار

ويذكر (أم . أن مارتينونيج) في مقالته

(المسرح التركي) المنشورة في مجلة

(فَنُـون مسرحيـة) في نيـويـورك عـام

١٩٣٣ . أن الدلائل تثبت أن فن المداح قد

استعاره الاتراك من العـرب . إذ ان هذا

الفن كان معروفا في شبه الجزيرة العربية

قبل ظهور الامبراطورية العثمانية بفترة

طويلة . ويشــر إلى الحكواتي الشهــور

(أبن المغازلي) الذي كان يقدم اثناء

روايته شخصيات شعبينة وتناثيرات

كوميدية متنوعة . ويؤكد على ان المداحين

العرب في القرن الثالث قد أسسوا فيما

وفي كتبابيه (كشف لعبادات وسلوك

المصريين المصدثين) والمنشسور في لندن

عام ١٨٤٦ ، يصف (اي . دبليو لين)

محتوى إحدى الحكايات التي كان يرويها

احد الرواة (الحكواتي) في مصر على

مسمع من الجمهور فيقول ، إن تلك

القصص الرومانتيكية قيد اعتمدت عيل

احداث وقعت في منتصف القرن الشالث

كما يقال . ويعتقد انها كتبت بعـد ذلك

بفترة قصيرة وريما حرفت بعض الشيء

اثناء الكتابة . وهي مكتوبة شعرا ونثرا

وتحمل عناصر الروايـة والدراما في آن

ويضيف (لين) واصفا طريقة عرض

الحكواتي قاشلا ، إن رواة تلك القصص

الرومانتيكية يلجاون إلى مقاهى القاهرة

والمدن الاخسري حيث يقدمون خسلال

امسيات المهرجسانات الدينيية على وجسه

الخصوص تسليات وطنية مشؤقة . حيث

يجلس الراوي على مقعد مرتفع مواجه

لمنضل المقهى ، ويتخذ المستمعون املكنهم

قبالته او يجلسون على مصطبات توضع

في الشارع الضيق حيث يقع القهي،

30 للؤذَّنُ • ريِّنا

شهداؤنا مزوا فنا

كي تُؤدِّي بأسبنا طُفُسَ الغُصونُ .

وَيدايةُ المشوارِ ،

للخُلم الجُميلُ .

وْصَلاةُ مسجِينًا ،-

وَقُداشُ الْكِتَائِسِ ،

ولحتفال الروح ،

إِنْ عُرْسِ الخُليلُ .

شهداؤنا نبعُ الحُنينُ .

قلوا : السلام عَلَى الوَطَنَّ .

فَتُجِمُّعْتُ كُلُّ الْبِنَائِقِ ،

بينهم نقابة يتراسها اكبرهم سنا .

عقنع تلقيه شخصيات عديدة .

الكتابة على الوجه

الآخرللوعي

🔳 محمد صابر عبيد 🔳

الشعرية بين الخطاب والتحيل

النص الابداعي كيان حي ، حر ، خلاق . وبينامية النص وقواه العاملة ، لاتيرز عادة من خال الايحاء المُباشر للخطاب ، اذ ان الخطاب يعد نقطة الاتصال المباشرة ، أو بمعنى أكثر دقة الكافر الوسيط الذي يحمل الإعلان عن النص ، ويكون بالضرورة ممثلا څارجيا له . لذلك قانه لايزحم ويعزز بشعرية ذات طاقة منشطرة ، لأن وقليقتة الأغراء بالدخول الى مسلحة التَّحْيِلُ فِي النّص ، وهذه المسلحة الواقعة بين الخطاب يقواه الموصلة ، وبين التخيل باليات، العاملة ، هي مسلحة الشعرية في النص .

بهذا للنطق تكون زمنية الخيطاب ، بحكم دورها ، ذأت سقف أشعاعي وأطىء ، أي أنها لحادية التشكيل ، على حين تتفتع رفنية التخيل بقدرة لانهائية على البث الاشعباعي ، بلقدر الذي يحقق تعدديتها وتنوعها ومضاعقة مستويات احتمالها .

· أن زُمنيــة التحييل التي تنبطوي عبل تصديــة وأحتمالية ، تتعاليق في فعلها الإدائي مع التاويل ، بللعنى ذاته لابل تتكامل معه

وهذه الرؤية تجعل من وحدات النص الداخلية اكثر قابلية على القعل والتحرك ، وأكثر استعدادا لتحقيق وتفجير جماليات جديدة في التشكيل ، يما تتمتع به من حرية واستقلالية

ولعل القصيدة من اكثر الفنون الإيداعية اعتمادا في تتنكيل عللها وفضائها على التخيل ، يوصف طاقة الإمصدودة ودائمة عبل الاحتمال ، فهي تختلف عن شعرية الرواية ، مثلا ، في كشاقة وخصوية مسلحة التخيل ، هذه السلحة التي تعد عللا كونيا جماليا ثرا لايقدم لنا بشكل خطاب وصفى نقل ، بل يتحول في كون الفعل الإيداعي الى رؤية ، متقلور ، موقف

ومنا النبياقنات المباشنرة ألثي تقوم بهنا الالقناظ اليمسرية عنادة يوسياطة الخطاب ، مسوى كبلاتيات مجارية ، تستمد شعريتها من السافة القائمة بين الخطاب والتخبل

ويقدر متكون هذه الكائنات اكثر دلخلية وعمقا ، تكون في الوقت عينه ذات علاقة اوثق واكثر تجسيدا بين قطبي القبل الإنداعي

ملامحه القاسية المعتبة الجنادة تحيط مصاولاتك الابتدائية لاقامة جمر اليه ... بيدو حياديا اكثر من اللازم ، ولايكترت للاشياء المحيطة به اكترانا ميدانيا ، لكنه يحرك ملاقطه الشرية لامتصاص جوهرها ، يقعل قواد التعددة الحقية ...

تدلك جميع ملامحه بلختلاف حركاتها ، واستجابة الأخرين لها ، وتنوع تصيراتهم لتاويلها ، انه شاعر

وبالتيارُ ... عندما تحنق مليا في غاية وجهه السمراء المثقلة بثمر شهى واخر ، تكاد ترى غزلان الدم تحطم كل تناقضاتها ، وتدفعها باتجاه ان تكون غابة مختلفة .. وتشعر بأن النبائم الجميس جميس الى الدرجية التي لايحتاج فيها اينة مراثِ .. وبنان الظلال التي تتركهنا اشجار القابة ، تقتح جميع الابواب ، وتمسح يشفاهها المُكتَنْرَةُ دَفَّتًا وَلَدْةَ وَلِدَانَةً كُلَّ الْمُرايا ، وتجعل الكف بمواجهة المخرز تمامياً .. كما تجعيل من ثيه اصييل ، وخنصر اشرف الذي يسرق شكل البلاد ، معادلة فلسطينية وقودها النرجس والحجارة ، تعلن بصوتها الصوخة ، بان الكتابة اليوم لايمكن ان تكون الا

في تلك الامسية الرائعة ، التي كنت فيها جزءا من علله السحري الخَّاص ، انكشف على حقيقته ، وتخلص وجهه تماما من الحياد والقسوة والكبرياء والتحدي والصلابة ، وشع منه التوافق والايجابية والرقة والطفولة واليراءة ، وانطلق لسانه المعقود بفيض من النكريات الدفيئة ، المفعمة بالتجربة والتنوع والغني ، ولم يكن يمتطيع أن يكف عن الكلام ، كما لم استطع أن اكف عن الاستماع والاستمتاع بسحر وغرابية ونكهة هذه التجرية الحيوية ، المتطرفة في الخصوصية

لقد كلات تلك الإمسية بالنسية لي كفاق ثـانية ، تقربني اكثر من علله الشعري ، الذي يعيش على الدوام في حللة صبغ الطوارىء ﴿ لَقَدَّ التَّرْكَتُ اللَّهُ يعيش حيفًه كلها بطريقة شعرية ، لذلك بينو لنفسه وريما - للكليزين ، أنه حصان خاصر في مراهنات الوظيفة ، فهي حصار رهيب للقال ، واعلان صارم للاحكام العرفية على عصفورة الإيداع ... فقد تعلم أن يعيش أقمى الإنفلات في الحياة ، مقابل اقصى الأنْفُسِّأُكُمُّ وَالْتُكْثِيفُ والسيطرة

ِهل ابدو منحـازا في تعبيري عن اعجــابي وصمتي وشاعريتي المؤجلة .. ان كنت كذلك فلعلى اكون اكثـر انحيارًا ، إذا راهنت على هذا الصوت ، على الرغم من أنه لايجيد السحر ، او يجيده ولايعمل به .. وهو لايتفيا تحت مظلة تقيه مر الصيف ، ولا يستتر بمعطف يحفظه من رمهرير الشناء .. وعير لهب الصيف القاسي ، وجليد الشتاء الصارخ ، يولد نصه من رحم المخيلة النشطة الخصبة المعطاء ، خاليا من شوائب المظلات وولاءات

نمو النص الشعري رؤية في مصلار التشكيل

ان اسئلة النص الحديث ، تبدو صارمة ومتعددة ومتنوعة ، ألى الدرجة التي يتحول فيها إلى منطقة شائكة عبيقة ملونة . فلم يعدد هذا الندن ارتجاليا ،

وخناضعنا في صيبرورتيه افي القدرة عيلي الانشياء والانسحاق تحت وهم وسيطرة التهويمات الفارغة والتحليق في فضاءات غارقة في رومانستها وفحلحتما لانه تحول من مسلحة الامتداد الهلامي غير المير ، الى الرصانة والتكثيف والإبداع المعزز بالثراء والعمق والإيجابية ، وبهذا يصبح النص الحديث قائدا بعد ان

فالنص ينمو كما تنمو الكائنات الحية ، ونموه هذا ئموا فريدا ، بوصف انه نمو متطور ، يتفذى فيه على المؤسسة الثقافية والفكرية والإبداعية في مخيلة المبدع ، وينمو ويتطور من خلالها ، بعقدار مليمده بنك الحياة فيها بسبل واسباب التالق والنضيج والايداع . السؤال الذي يمكن أن يناقش ، في ضوء مراحل تطور

نمو النص ، يتعلق بمصادر التشكيل .. هل أن النص يعتمد في بنائه على مرجعيات محددة او متنوعة ، أو أن هذه للرجعيات تسهم إلى حد معين في بناء بانوراما النص ، ام ان النص ينشسا من الذهن السئقل للشاعر ؟

لكي يكون النص قادرا على استمراريــة النمـو . يتوجب عليه الاعتماد ، على الرغم من ان قسما كبيرا من الشعراء ينكرون ذلك ، ويخفون مصادرهم ، خوفا من اتهامهم بالسرقة ، في حين ليس ثمة سرقة في الموضوع

ان الشاعر الذي يدعي خلق النص من الياته الايداعية المستقلة ، هو شاعر مزيف للحقائق وموهوم . لأن نصبه في هذه الحبالة سيكون مجبرد انشباء ، وتهويمات ، ولعبة لغويـة تفتقد الكثـير من خصائص الشعر وكل خصائص الجدة ، لانبه ليس ثمة مخيلة مستقلة أو ذهن مستقل ، ليس بالنسبة للشاعر حسب

أن الشاعر قد بكتب نصه متاثرا بكتاب أو فيلم سينمائي مثلا _ اقصد الرؤى والإفكار التي يطرحها الكُتَّابِ أَو الْفِيلَمِ ، وتحاكي داخله المُشحون ـ ولاياس

وبما أن النص الحديث هو علم قائم بذاته ، فانه يجب ان تتنوع مصادره ومرجعياته ، بالشكل الذي يوفر للنص قدرة اكثر على النعو ، وبالتالي حياة افضل

فالخوف من كثبف مصدر من المصادر التي يتاسس عليها النص ، ليس له معنى ، لانه طبيعي ومكشوف وغير قابل للاخفاء ، سوى اضافة مزيد من متعة البحث والاستكشاف ، اذ أن المسالة ابتداعيها لاتشعلق بالمسادر ، قدر تعلقها بتثقيف وتهذيب اليات الفعيل الابداعي وكادره ، من اجبل القيام بمهمة الافادة من المصادر على اكمل وجه ، وصولا الى شحن حيوات النص في عملية نموها ، بلكبر قدر ممكن من اسبب التفوق

ويجلس اخرون على كراس مصنوعة من سعف النخيل ويدخن معظمهم الارجيلات ويحتسون القهوة وهم ينصنون للراوى مسرورين بأحداث القصة التي يرويها الراوي وبالطريقة الدراماتيكية التي يروي بها !!

ويشير (وارنس) إلى نبوع اخس من النشاط التمثيلي شاهده اثناء رحلته في نهر النيـل حيث تحدث عن تمثيليـة قدمهـا ملاحون مصريون فيقول ، كان الملاحون يحتفلون بسانتهاء رحلتهم ، بسالفخس والكبرياء . وكبان المثل الرئيس يسمى فرج وهو ابرع المجموعة . يظهر فجاة بدور حاكم وادي حلفا وهو يحمل قرونا على راسه ، وقد صبغ وجهه والقحى بلحية طويلة وزين شعره بوردة وارتدى بدلة من جلد الماعز .. ونزل إلى الشاطيء ليجمع الضرائب . وهناك يفتتح محكمة يحرسها الملاحون . وكنانت تمثيلة تثير عاصفة من الضحك .. وكان على المسافرين أن يمثلوا لدى المحكمة ويدفعوا الغرامات عن مخالفاتهم بعبور الحدود . وفي نهاية

ويثبت (بول كاهله) الحقيقة التالية عن (خيال الظل وذلك في مقالة نشرت في مجلة (الجمعية الملكية الاستونية) وعتوانها (مسرحيات خسال الظل في مصر) ويقول فيها « ولدينها من مصر نصوص قديمة عن مسرحيات خيال الظل كانت قد الفت من قبل محمد بن دانيــال (توفي علم ١٣١١) وهـو حكيم عاش في القاهرة ايلم السلطان الظاهر بيبـرس ق القرن الثالث عشر وتقترن تلك النصوص بباسم صديقي الاستباذ الراحل جبورج جاكوب من مدينة كيل الذي يعد من اكثر المستشرقين اصالة والذى اجرى يحوثا

وقد حضر (سي . دي و ارتر) لحد هذه المجسلس في مصر وراح يصفه في كتسابه (خريفي على نهر النيل) المنشور في (بـوسـطن) عـام ١٨٩٥ فـيـقـول: ه هناكمجموعة اخرى من الناس قد أجتمعوا حبول احبد الرواة الذي راح يروي حكايات عن الحب والمفامرات مما يجتنب سامعيه العرب . وتتحدث احدى الحكايات عن شباب فقير الصال بارع في حرفته يتروج من ابن السيد وكان يصلحب الراوي رجلان يضربان على آلة الطبلة بايقاعنات ريفية تجلب النعناس للمستمعين ..!

المهازلة (فارس) حيث يتقدم احد الاشخاص ويشعل نارا في لحية الصاكم ويأتى اخر بجردل من الماء ويسكبسه على

عديدة في مجال مسرح خيال الظل في الشرق والغرب ء .

و في تعديقه على اعمال ابن دانيال يشير (كاهله) قائل د ان ابن دانيال في الحقيقة ، رجل فطن واديب مهذب يمتلك روح النكفة التي تميز الابب الصربي ،

ولأعماله اهمية عظمى في فهم الحضارة الاسلامية في مصر خلال القرون الوسطى وخاصة في القرن الثالث عشر . وعنــدما ندرك أن قلك الإعمال تقدم الدليل الحي من الشبعس الدرامي العسريسي في القسرون الوسطى ولا مجال للشك في اهميتها البالغة ، . ويضيف واصف مسرحيـات ابن دانيال قائلا ، إن تلك النصوص قد كتبت بلغة شعرية ذات إيقاع مصنع وهي في اسلوبها العام تشاقيه اسلوب مقامات الحريري الذي كثيرا ما كان مرجعا له ۽ .

ويُستطرد قائلا ، فالمسرحية الاولى والتي تسمى (طيف الخيال) تعطى صورة عن الحالة السياسية والثقافية في مصر زمن السلطان الطاهر بيبرس .. اما المسرحية الثلنيــة (عجيب وغـريب) فتستحضر نملاج بشرية يصف مهنتهم باسلوب فكاهي .. والمسرحية الثلثية (المتّيم) تتعرض لحب المتيم للمتيم ويقدم فيها صدورا ممتعة لصراع الذيكة وصبراع

ونحن هنا لا نهدف من إيبراننيا

المقتطفات السالفة الذكر محاولة إثيات اصقة المسرح العربى والعودة من جديد إلى ما بدأ به الاخرون عن وجبود جدور لذلك المسرح ، واتما نريد ان نبرهن على أن بحوثا غير مباشرة قلم بها اناس لا صلة له بحقل المسرح قد دللت على معطرسة العرب لصنوف من العروض شبيهة بالعروض المسرحية وان تقنيات الكتابة للمسرح .. مما يعد تجديدا في ايامنا .. قد مارسها العرب قبلنا وقبل الاخرين بمئات السنين . وإذا كان احياء ذلك الموروث من واجباتنا نحن المسرحيين المحدثين كوسيلة من وسائل ايجاد مصادر حديدة لاعصالنا فعلينا ان لا نتوقف عندها ونعتبرها الصيبغ الوحيدة التي تضفى صفات مميزة واصيلة على مسرحنا العربي لاننا ببذلك سوف نصدد عملنا الابداعي ونحوله الى عملية متحقية لا غير . هذا وان أية دعوة للالتزام بصبغة معينة لمسرحنا ـ كالمسرح الاحتفالي او مسرح السامر او مسرح الفرجة او مسرح الحكواتي وما اليها ـ لهي دعوة إلى الدخول في قوالب جامدة لا تقودنا الي التطوير - فالاصللة والتميز تكمن اسباسا في المواضيع التي تنظرحها النصبوص المسحية وبضاصة اذا كنانت مكتوبية باسلوب يتناسب وتلك المواضيع .

جون کوبر بویز:

الذاكرة الادبية

- ترجمة نظيرة نديم

في للعبيليع عثير مِن حـربــران عــام ١٩٦٣ أسلم الإيب الاتكليزي ، جون كوير بويز (٩٠ علما) الروح تاركا وراحه نتلجا أبنيا هلالا وبنوعنا يضم عشرة بوأوين شعرية ، وعشرين بحثا ، وثلاث عشرة رواية تتعدى صلصات بعض منها اللف صفحة عاثوة عل سيرته الدالية التي تعد من اروع سا كلب وهي التي وصفها جورج ستباير بالزولية العظينة اللي ارتات يسكوير ال مصاف مويتين وشنشه ..

عاش كوير متحرفا بانتظار فرصة النجياح ، لكن الشهرة التي يستخانها فعلا جاملته متلفرة جندا بحيث ان اعباله لم تحبِّلْ بالامتِيام الحِدير بها . الا. بعد مرور ارتقة وعشرين علما على وفاته حبان اعيد نَفِّر وتسرحمة بعض من مؤلفاته وكانه ما زال في بداية مسيرته

وبويرهو ابن وحفيد اسرة مزارعة ولد عام ۱۸۷۲ ق شیرای فی مقاطعت وريقيار البريطانية . انه يفتخر بالصنة

الإببيية التي تريطه بالشاعرين الانكليـزيــين الكييـرين ، حِـون دون ، وويليام كوبر ، اللنين يتفرعان من

> وهو الاخ الاكبر لاسيرة نضم بين لحضيتها لحد عشر طفلا ، اتجه سبعة منهم فيما يعد أتي الكتلبة والتباليف ، ونذكر منهم شقيقه تيويور مؤلف رواية ء الحُدر الجيد لدى السيــد ويستون ، التي لجمع التقاد على انها عمل جيد لا

شجرة العلالة نفسها .

َ اَتَهُىٰ كُنُوبُونُ نُراعِتُهُ فِي كَامِيْرُدِجٍ ، وغفل محاضرا لفترة قصيرة غادر بعدها الن امريكا فجليها طولا وعرضا محاولا مُعَالِينِهُ فَن اللَّذِحِ والتحليل (امنام محالليه) . مدح الروائيين المحبيين ال قلبه اعثال : دانتي وشكسير ومونتاين ورابليه وبستيونسكي . بل انه غلياما استرسل في منحه لهم الى حد الانقمال المروح بروح النكته لدرجة ان البعض راؤا فيه موهبة المثل حتى ملك الضحك

والهزل شاري شيان ايدى اعجاب

بشخصية كوبر ، اما هنـري ميللر فقد اكد ان كوبر يمتلك فصلحة رسول . وليس من المدهش ان بويــز الرجل الحسياس الذي يحلم بالانصهيار مع الطبيعة لمنع العقل من تشويه جملها يؤمن بشيء طللا رىده ، ، بنن الطبيعة لابد ان نتحسسها ونتذوقها ونننشقها

فقي كتابه ، مدح الحواس ، بسركز جون كوبر على عظمة المتعة التي وهبنا أياها الخلق ، متمثلة بحواسنا الحمس مسديا نصيحته بان الحياة هي الحداة . على الانسان ان يعيشها بسعادة يعيدا

عن انتظار فرصة الحظو الثروة . لكن هذا لا يعنى ان كوبر كإن شاعرا استرسل في مدح الطبيعة والتغنى بها ، لان سيرته الذاتية تكشف عن جانب اخر من تلك الشخصية فهو منذ طفولته يعيش اسير نزعة الشر على الرغم من

لكن نتاجاته الوافرة ، بدأت تترجم

ومن الاعمال التي يقال انها توضح تيار اللاوعي الذي يتمثل في بتعض جوانبه شيئًا من تلك الصلبيات . رواية ء يقطّة فينيغان ، للروائي الإيبرلندي جيمـز جويس (۱۸۸۲ ــ ۱۹۶۱) ابـرز ممتسلي الرواية النفسيسة ، الذي عبرف بحبه لقراءة كل عمل ينتهى منه بصوت عال . وعرف ايضنا بمزاجبه العصبي حتى ان الذبن عبايشوه في مبراهيل

المترجعة ماري كنافيانها استطاعت

اشتهر كوبر في بلدته التي نشا فيها ، على الرغم من ان اعماله نادرا ما حظيت

ً الى الفرنسية منذ علم ١٩٣١ . وفي علم 1977 ، قسام اثنسان من الفسرتسيسين المعجبين بشخصيته واعمله، بتأسيس مجلة • غراتيت ، كرسا العدد الاول منها لكوبر ، ولكن لملذا هـذا المد والجزر في تقييم مؤلفاته ؟ تساؤل ريما لن نكون بحلجة للاجابة عليه بعد ان اعينت ترجمة وطبع روايته الضخمة و الرأس المتكلم ، لانها كفيلة باعدة الامور الى نصابها الطبيعي .

لقد عرف انب العصر الحالي ، يظهور بعض السلبينات عنيد ببعض اشهار الروائيين ، منها ما يمكن وصفه بتعدد الافكار في عمل واحسد ، والتقرع في كسل منها بمنحى مما يربك القارىء .

حيقه ، يعجبون كيف ان سكرتيـرته

حيث الشخصية والمعنويات . ويـؤكـد ميشيـل غـريسيــه ، احـد المقربين اليه ، ان بويز غلبا ما ربد في أيامه الاخيرة كلمات محزنة ، ومثيرة للشفقة : ، البعض يشكو من مـرض ق جسمه ، اما انيا فمرضى غيريب ، انني اعبانسي من ذاكبرتس المريبطية المتلاشية .. ، .. فبالذاكرة بطنسية اليه ، هي مصدر الالهام الذي ينبعث من جديد مع كل نكرى : ، انفعالاتنا امام

الاستمرار في العمل معه .

هذا الارباك لم يقتصر على جويس بل

تعداه الى بوپز مع اختىلاف بسيط من

نسترجعها لا شعوريا في لحظة تاثر ، ونتبوقف عشد روايية ، الراس المتكلم ، التي تعبود احداثهما لعيلم ١٢٧٢ ، في جسزيـرة غسربي انكلتــرا ، لنسلاحنظ انسهسا ذات طابسع ديستسي وايديولوجي ، تنتهي الى حقيقية ان ارادة انت فوق كل شيء .

الطبيعية ليست الانكرييات مناضيية

ومما يزيد جمال الرواية ، ان المترجم نجح في عمله الى حد انه اعطى صورة مشرقة عن يويز ، ريما تكتمل ملامحها بشكل بقيق ، لو ترجمت اعماله الاخرى مثـل د رمال البحـر ، و، جيفر والدم ، وسيرته الذاتية التى ضمنها مغامرات

حياته ، وظسفته ، ومبادئه .. ويعلق هنري ميللر على تلك السيرة الذاتية ، بانها حياة مدونة في كتـكِ

شبهداؤنا

POSSESSE AND EMPLOYMENT COSTANTONIOS COMES CONTRACTOR SE LA CONTRACTOR DE LA CONTRACTOR DE

الى شهيد الأرض المحرّرة .. البطل عبدالكريم محمد الربيعي

🕿 شعر : ابراهیم زیدان شهداؤنا نَقُوا الطيول . غَفْشُواْ الْى النَّوْرِ الذَّيِّ خُطَفَ البَصيرِةُ شهداؤنا أَضَّارُنا الشعس في موّالِهم صارَتْ آميرةً . سِفُرُ الطوبِ الطمئنة .

وْرَمُوا عَلَى الحَفَّاشِ طَلَقْتُهُم ، وَتَلُوا بِالسَّالَمُ .

> مطروجته شهداؤنا

وَرُدُ ، حُمامٌ .

日本山山 は日本

السيد سعدون حمادي يستقبل سفير الاتحاد

السوفيتي والقائم بالأعمال الفرنسي في بغداد

التقى السيد سعدون حمدي وزير الدولة للشؤون الخارجية امس السيدين

فيكتور مينين سفير الاتحاد السوفيتي وبيرنارد فينزو انقائم بالأعصال الفرنسي في

واستعرض المبيد سعدون حمادي اخر المداولات الجارية في الأمم المتحدة لانهاء

الرفيق كامل ياسين رشيد خلال ندوة جماهيرية :

الاشادة بالملاحم البطولية لجند العراق

حيا الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي ، ملاحم البطولة والفداء التي يسطرها جند القائد

وقال في ندوة جماهيرية عقدت في محافظة صلاح الدين أمس ، أن الحرب حممت

عسكريا لصقح العراق وان قوات العدو قد انهارت أملم الضربات القاصعة التى

كالتها لها قواتنا الباسلة ولهذا فإن نظام خميني أعلن آبوله مرغما لقرار مجلس الأمن

الشامل من خلال المفاوضات المباشرة ويرفض بشدة محاولات التسويف والخداع

الايرانية في اروقة الامم المتحدة التي تؤكد ، ان موقف حكام طهران من القرار تكتيكي

وزير الداخلية يحضر مؤتمرا استثنائيا

لمديري شرطة المحافظات

اكد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية اهمية تنفيذ الخطط المرسومة

والمعدة وفق جدول زمني ثلبت ومعلوم ومتلبعة النتلاج المستخلصة واستقرائها

ويهدف الى كسب الوقت ومواصطة العدوان .

لتحديد اطر العمل ومساره في المرحلة المقبلة.

الاستثنائي لميسري شرطة المصافظات

الذي عقد امس ان سيادة القيم العربية

الاصيلة في المجتمع وترسيخها من أولى

إِيَّاهِامِ التي تَصْطَلَع بِهَا اجْهَزَةَ الْوَزَارَةَ فِي

يَهِٰهُهُ المُرحلة المُشرقة من تاريخ العراق

واوضح خلال حضوره المؤتمر والامة العربية .

واضاف . أن العراق من مواقع الاقتدار يصر على تحقيق السلام العادل الدائم

الحرب العراقية _ الايرانية وأحلال السلام الشامل والدائم .

(واع)

وجبرى خلال البؤتمبر استعيراض

خطط ويرامج الميبريات المنكورة

ودورها التربوي والانساني وعلاقاتها

مع المؤسسات التربوية الاخرى لتحقيق

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء الرئيس النايجس لمناسبة العيد الوطني لبلاده

لناسبة العيد الوطني لبلاده .

﴿ سيادة على سيبو رئيس جمهورية التايجر ...

بمناسبة ذكري العيد الوطني لبلدكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باسم العراق وباسمنا شخصيا باطيب التهانى متمنين لكم الصحة والسعبادة ا ولشعب النايجر الصديق استمرار التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

■ بعد اختتام اجتماعاتها بمنابعة تطورات الحرب ■

اعضاء اللجنة السباعية يغادرون بغداد

غادر بغداد صباح امس السيد الشداذي الظيبي الامين العمام لجامعة الدول العربية بعد ان شارك في اجتماعات اللجنة السباعية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية _ الإيرانية التي اختتمت اجتماعاتها لمس الأول .

كما علدر المبلاة وزراء خارجية المبعودية الأمير مبعود الفيصل والاردن طاهر

وكنان في توديعهم السيد لطيف نصيف جاسم وزيس الثقافة والاعلام وزيس الخارجية وكلة ووكيل وزارة الخارجية وسفراء الأقطار العربية الاعضاء في اللجنة

وقال انه في حالة عدم توفر الرغسة

المصانع فسيتم تصويلها الى شبركات

واشئر السيد حسين كامل حسن ق

ختسام النسدوة الى ضسرورة تسوطين

الصنباعية وخلق الانبسيان المبيدع

والاستفادة من الدعم والتسهيلات التي

تقدمها الدولة في هذا المجال بهدف خلق

التكامل الاقتصادي من خلال اقامة

الصناعات المغنية للصناعة والابتعاد

الرياضية وتصميم شارة خاصة للطالب

واعتماد أحباديث السيب الرئيس

القائد صدام حسين بليل عمل يومي ق

مجال قطاع التربية والتعليم بهدف رفع

وفي الختام رفع المساركون برقية الى

السيد الرئيس القائد صدام حسين

المستوى العلمي لدى الطلبة .

عن الاستيراد للصناعة الجاهزة .

مساهمة لانتسبيها .

🗷 تسهيلا لحركة نقل الصلارات العراقية 🗷

تشكيل اسطول نقل ضخم وبيعه للقطاع الخاص

اعلن السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري عن تشكيل اسطول نقل يضم شاحنات كبيرة وبيعها للنشاط الخاص (مكاتب واشخاص) وزيادة مبلغ التحويل الحَارجي بنسبة (٢٠) بللانة وبيع عند من المصانع التي بامكان النشاط الخاص ادارتها .

وقبال السيد الوزيس خبلال لقبائبه وعمليبات النقل المعباكس بمبا يعترز

واوضح السيد الوزير ان زيادة نسبة التصويـل الخــارجي وجعلهـا (٦٠) بِلَلْكَةُ بِدِلاً مِنْ (٥٠) بِلَلْكَةُ اصْلَقَةُ الْي التسهيلات الاخرى المقدمة في هذا المجال تاتى لنشجيع النشاط الخاص على استيراد المصانع ذات الجدوى الاقتصابية والانوات الاحتياطية للسيئرات والمواد الداخلة ق صناعتها

الإمانة العامة لادارة التربية والتعليم العالي لمنطقة كريميتان للحكم الذاتي واستعر

الاسين العلم لادارة التسربية والتعليم جعلة من القبرارات والتبوصيبات من أهمها التوسع في قبول الأطفال بالرياض وتعميق دور شعب النشساط المدرسي والمكتبسات والومسائسل التعليمية

وتخصيص مقاعد دراسية في كليـات التربية الرياضية لخريجى معاهد اعداد المعلمين والمعلمات ضرع التسرييسة

دعت جمعية الصيادين العراقية صيادي الطيور (الصقور) لحضور الاجتماع

🛎 جرى انتخام رئيس واعضاء الهيئة الأدارية لمنتدى الادبياء في مصافيظة

> ونسالش الانباء في مؤتمر عقد في بعقوبة خطة عمل المنشدي التي اقرت تكثيف الندوات واللقاءات والامسيات

هنا السيد الرئيس القائد صدام حسين الرئيس النليجسري عـلي سيبو

جاء ذلك في برقية بعث بها سيادته اليه في مايل نصها :

رئيس الجمهورية العراقية

المصري والمغرب عبداللطيف الغيلالي وتونس عبدالحميث الشبيخ والسييد احمد الارياني وكيل وزارة خسارجية الجمهدورية العسربية البعنيسة بعد ان شساركوا في

الخاص ليتمكن من المساهمة الى جانب الدولة في عمليسات البنساء الاقتصسادي ببالناقلين والمصدرين والصناعيين في باعتباره جرءا من اقتصاد العراق ندوة خاصة عقدت في هيشة التصنيع وحصر دور الدولة في اقامة الصناعات العسكري ان توزيع شلحنات الاسطول الكبيرة التي لا يستطيع النشاط الخاص الجديد ذات الحمولات العالية يهدف الى بناء حركة نقل للصنادرات العراقيية لدى النشماط الخساص في شسراء هــذه

الاقتصاد الوطني .

الى جانب السلع الضرورية . واعلن عن بيسع (٤٧) مصنعا في مختلف انحاء العبراق الى التبشيط

🔳 منطقة الحكم الذائي 🖀

اختتام اعمال المؤتمر التربوي الثالث عشر

◙ اختتمت بمحافظة اربيل امس اعمال المؤتمر التربوي الثالث عشر الذي عقدته

واقر المؤتمر فيجلسته الختامية التي حضرها السيد محمد بيبروز روستم

والمختبرات في مجال انشطتهم التربوية والتوسع بإقامة الدورات التطويرية للمطمين والمسرفين التبريسوييين

جندوا فيها العهد على مـواصلة البذل والعطاء وتسخيركل طاقاتهم وامكاناتهم للدفاع عن العراق العظيم وبناء صرحه

دعوة لاعضاء جمعية الصيادين العراقية للاجتماع

المقرر عقده في مقوها الكائن في المنصور الساعة السليعة من مسباء بوم الاثنين

جاء ذلك في اعلان للجمعية ، في ما ياتي نصه .

اعلان صغر عن جمعية الصيلاين العراقية

تدعو جمعية الصيغين العراقية صيادي الطيور (الصقور) لحضور الاجتماع المُقرر عقده في مقرها الكائن في المنصور وذلك في السناعة السنيعة من مساء يوم الإثنين المصلاف ٥١ /١٩٨٨/٨ لغرض مناقشة تعليمات وشروط منح الإجازة الخناصة بعمارسة الصيد لموسم ١٩٨٨ .

فعل المعنيين كافة الحضور في الزمان والمكان المعينين . جمعية الصيادين العراقية

🗷 باختصار 🕷

🛎 انجزت الإجهزة المعنينة في مديرية بلدية الناصرية خنلال الشهر الماضي

تبليط محموعة من الشوارع الفرعية عن طريق خمس فرق للتنفيذ الماشر . ويلقت اطوال الشوارع ١٢،٨٥٠ كم ق مضاطق هي الضبياط ومسومير

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد

قائد القوة الجوية والدفاع الجوي يقلد عدداً من مقاتلينا نوط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله رئيس الجمهورية القائد العام للقوات المسلحة قام الضريق الطيار قنائد القوة الجويسة والدفاع الجوي بتقليد عدد من مقاتل القوة الجوية والدفاع الجوى نوط الشجاعة وبعوجب المراسيم الجمهورية المرقعة ٣١ و١٠٠ و١٠٢ و٢٠١ و٢٦١ و٣٦٣ ١١١ و ٢١١ و ٢١٥ و ١١٤ و ٢٥٩ و ٢٠٩ و ٧٥٧ و ٧٥٧ و ٨٥٧ .

نوع النكريم	الاسم الثلاثي	الرتبة	٥
نوطشجاعة	سلجت عزيز راغي	ن ض	1
نوط شجاعة	حاتم محمد عبيد	نض	4
نوط شجاعة	ذياب مسلط احمد	ن ض	۲
نوط شجاعة	حميد محيى شبيب	نض	ŧ
نوط شجاعة	عبدانه حجى كنش	ن ض	٥
نوطشجاعة	اجمد حميد عبد	ن ض	٦
نوط شجاعة	حميد مبارك جاسم	ن ض	Y
نوطى شجاعة	محمد عباس صالح	ن ض	٨
نوط شجاعة	خالد نجم حسن	ڻ ض	4
نوطشجاعة	عبداته حويت تومان	نض	1.
نوطشجاعة	عبداش حمد عبدات	رع	11
نوط شجاعة	مهدي صلحب زيدان	رع	17
نوطشجاعة	احمد مهدي عران	د ع	14
نوطشجاعة	طالب عبد دايح	د ع	18
نوطشجاعة	بحام حامد محمود	دع	10
نوط شجاعة	حسين على شنين	دع	17
نوط شجاعة	عبدالحسين جلود خلف	دع	17
نوطشجاعة	عبدالكريم عبدالخضر عمران	٤	14
نوط شجاعة	عبدالكريم نياب محمود	٤	11
نوط شجاعة	خضير سيد شذر	نع	*
نوطشجاعة	عزالدين صالح عزيز	نع	*1
نوط شجاعة	احمد مجيد حميد	31	**
توطشجاعة	شاكر حميد خلف	3 1	**
نوطشجاعة	حاتم محمد صبار	دع	Y£

🛎 ورقة عمل في وزارة التجارة 🖀

سياسة تصديرية جديدة للمنتجات الفائضة

ناقش المصدرون العراقيون ورقة عمل اعدتها وزارة التجارة تدعو الىرسم سياسة تصعيرية جديدة للبضائع والمنتجات الفائضة عن حاجة الاسواق المحلية . وتؤكد الورقة التي نوقشت في ندوة لاستكمال مناقشة الورقة يضظم الاولى أمس على ضرورة ايجاد اسواق جنيدة اتحاد غرف التجارة والصناعة والثانية للصادرات العراقية وعقد الصفقات وزارة التجبارة بهدف وضبع ضوابط المتكافئة لفسان توسيع هجمها في

وتعليمات واضحة ومصندة لعملية الإسواق العللية . تصنير السلع العراقية . ونكر في الندوة ان قيمة لجسازات وتشتمل الورقة على خممية مصلور الاستبراد بدون تصويل خبارجي بلغ رئيسة تتناول الإنتياج وتوفر السلع حتى الان (٢٧٤) مليون دينار في حين التصديرية وكلف الانتاج والسياسات بلغت قيمتها بالنسبة للتصديس للفترة السعرية والانشطة الخدمة المكملة من الرابع عشر من شهر كانون الشاني للعملينة التصدينرية وواقنع النشباط

التصييري الضاص والعلاقة بين وحتى يـوم أمس الاول (١٧) مليون الاجهزة التصديرية والانتلجية .

وتقرر ان تعقد ندوتان لاحقتان

اختتام الاحتفالات بيوم الرغيف العربي

اختتمت ليلة امس الاول احتفالات العراق بيوم الرغيف العربي . وجند المساركون في الاحتفالات في برقية رفعوها الى المبيد الرئيس القائد صدام حسين العهد على البقاء جنود عطاء وتضحية في ظل رابية سيانت المعطاء لتحتل الامة العربية مكانتهابين

وهذا ووزعت فيختام الاحتضالات الهدايا والشهادات التقييرية على (٢٨) وزارة وشبركة ومعمل عراقي وعبربي

وأكد مديسر معهد الاشعساع والطف

النووي ، أن نجاح الفريق في أيجياد

الطريقة الكفيلة بالسيطرة على الاورام

النسائية جاء نتيجة للجهود والرعاية

الخيرة التي حظي بها القطاع الصحى

من لدن قيبادة الحزب والشورة وعبل

راسها قائد مسيرتنا الرئيس المناضل

صدام حسين حيث تم ايفاد ملاكات

تربية وتحسين اصناف الجنطة وافضل معمل وشركية وفرن لإنتياج الصمون والبسكويت والمعجنات من القطاعين الاشتراكي والخاص .

لتميزها في صناعة وانتاج الرغيف

والمواد الغذائية والمعجنات .

🗷 معهد الاشعاع والطب النووي 🖿

فريق طبي يتوصل الي طريقة جديدة في علاج الاورام

🖿 كتبت ـراوية هاشم : توصل فريق طبي عراقي الى طريقة جنبدة في معالجة الاورام النسائية منها اورام

الرحم بالايلاج الموضعى بالاشعة اعلن ذلك و للجمهورية ، الدكتور عصام الراوي مدير معهد الاشتعاع والطب النووي . واضاف : ان هذه الطريقة قد حققت سيطرة كاملة في علاج الاورام النسائية عن طريق التداخل الجراحي بالاشعة العميقة التي توضع من الخسارج

عراقية متكونة من اطباء وملاك وسطى وفيزيائيين الى بعض الدول المتقدمة

وتم تجهيز المعهد بمالاجمهزة والحاويات الخاصة ببللواد المشعة وبذلك تحقق لنا امكانية علاج مرضانا بهذه الطريقة التي ثبت نجساهها دون

المعلجة خارج القطر .

■ وزارة الإسكان والتعمير ■ دورة في نظام مراكز الكلف في الشركات المقاولة

والخدمية وحسابات المراقبة والتقارير افتتحت في وزارة الاسكان والتعمير الكلفوية ومكننة النظام للصاسبي امس دورة تسظام مسراكسز الكسلف في الشركات المقاولة وتستمر اسبوعين والصامب الالكشرونى وتسطبيقياتسه وحسابات المغازن المستندية والختامية ويتلقى (٥٠) مشاركا مصاضرات في النظام المحاسبي والعقود والمجموعية ومتطلباتها في قطاع المقاولات . الدفترية وتكليف المعاسل الانتلجية

> النطق الوجية الثانية من طلبة المعافد والكليات بالمحافظة الثانية بابل بطلعسكرات الطلابية للشدريب

📽 أفتتح الإنحاد المطت اطلبة مشناب

وعبر الطلبة في هنافاتهم عن عميق حيهم وولائهم المطلق للقائد الغذ السيد الرئيس للشافسل صدام حمسن اغساقة الى فعباليات ريباضينة وفنينة واستعدادهم الدائم للبذل والعطاء من لجل ان تظل راية العراق عالية خفقة

للعطلة الصياحة ويتلقى (۲۷۰) طلائعيا على مدى تلاتة ايام محاضرات في اندماع المدير والاسطفات الاولية وتدريبات عسكرية

العراق فرع الانبار امس معسكرا شاملا

للطلائع في قضاء الفلوجة ضمن خطته

🛎 افتتح في يعقوبة السنشفي البيطري M. . 2424 2-1 - . 31 - . 150

🖪 ذي قار 🖬

امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب يعقد ندوة جماهيرية

اكد الرفيق عبدالغنى عبدالغفور عضو الفيادة القطرية امين سرمكتب تنظيم الجنوب لحرب البعث العربي الاشتراكي ان الانتصارات العراقية المتلاحقة هي

التي اجبرت حكام ايران على اعلان القبول بقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ للارض قدرتها العالية على الصاق وقال في ندوة جماهيرية عقدت امس الهزيمة ببالعدو المجسرم وطرده خارج بمحسافظة ذي قسار ان رفض النسظام الإسراني المنهسار لاجسراء مضاوضسات وجددت الجماهير في هتاف اتها عهد

مباشرة يؤكد انه غير صادق في اعلانــه هذا وانه يريد فرصة لالتقباط انفاسه الحب والوفاء للسيد الرئيس القبائد ليواصل عدواته الغادر على شعبنا . العدو للجرم والحاق مزيد من الهزائم واضاف ان قواتنا المطحة الباسلة بقواته للنهارة . قد اكنت في عملياتها البطولية وتحريرها

الله الله الله

🛎 میسان 🛎

صدام حسين على ان تبقى سباقة لمنازلة

وانتصارات جنده اليامين .

مر واعضاء قيادة الفرع .

ومن جانب اخر تفقد السيد الوزيس

الاعصال الجارية لتنفيذ بقية مدارس

السرحلة الاولى للحملة في المصافحة

والبقع عدها (٢٤) مدرسة ابتدائية

وحضر حفل افتتاح المدارس وكيل

وزارة الحكم المحسلي والسيسد تسايسه

عبدالكريم محافظ ميسان والرفاق أمين

وزير الحكم المحلي يفتتح خمس مدارس ابتدائية

افتتح السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحل خمس مدارس ابتدائية نَقَدُت صَمَنَ الحملة الوطنية لتشييد الابنية المدرسية في محافظة ميسان .

وتورعت المدارس الخنس في احياء ومناطق القلاسية والبشيرة وابو رمانة وتاج المعارك وقرية العوائي وتراوح عدد صقوقها ما بين (٦) الى (١٨) صفا واشتملت على سلحات وملاعب رياضية ومختبرات واجنحة للادارة وقباعيات

للانشطة الطلابية . واقيمت في مواقع الدارس احتفالات جملهيرية عبر خلالها ابناء المحافظة عن فخرهم واعتزازهم بققيادة الفذة للسيد

الرئيس القائد المشاضل صندام حسين

🗷 وزارة التخطيط

ومتوسطة .

دراسة علمية حول التوطن الزراعي وتحديد اتجاهاته في العراق

ناقشت ندوة موسعة عقبت امس في وزارة التخطيط دراسة علمية حول التوطن الزراعي وتحديد اتجاهلته في العراق

> وتسعدف الدراســة التي شسارك في مناقشتها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط الى البحث في اساليب ونماذج قياس التوطن الزراعي من اجل تحليل العلاقات المكانية للظواهر الزراعية والتركيب المحصولي فيكل محافظة بغية تصهيل مهمة المخطط الزراعي والاقليمي ﴿ تحديد امكانيات التنمية الرراعية

واستعرضت الدراسة ، العوامل

سمة التنوع الزراعي .

أنعاط زراعية معينة في بعض المحافظات وتوطن زراعة مجاميع محصولية فيهاق حين تبقى محافظات اخرى تحافظ على

وشارك في الندوة عدد من المسؤولين والمختصين في وزارة الزراعة والري والاتصاد العام للجمعيات الفلاحية التعباونيية والوزارات ذات العنالقية والجامعات اضافة الى المقتصين في

اليوم تبدأ اجتماعات اتحاد عمال التجارة العرب

تبدأ ببغداد اليوم إجتماعات المجلس التنفيذي الثامن للاتحاد العربي لعمال التجارة العرب وتستمر يومين . وايلغ مصدر في الاتحاد (وام) إن ورقة عمل عن مسيرة الاتحاد سيتم مناقشتها خلال الاجتماعات إضافة الى التقارير الملية والادارية والخطة المستقبلية للاتحاد وتشارك في الاجتماعات وفود تمثل/١٧/ منظمة عربية من العراق وتبونس والمغرب وجيبوني وموريتانيا والسودان والصومال واليمن الديمقراطية وارتيريا وليبيا والكويت والاردن ولبنان والجزائر.

وستسبق إجتماعات المجلس التسنفيذي للاتحاد إجتماعات مكتب الإمانة العامة التي تضم الامين العلم وهو من مصر واربعة امتاء علمين مساعدين من العراق وفلسطين وتونس واليمن الديمقراطية .

الذائبة والخارجية التي اثرت في خنق

◙ في معرض التصنيع العسكري للمنتجات المدنية ■



المتعارف عليه في العالم ان بلدا ما عندما يضوض حرباً فأن جميع الجهود والطاقات المدنية فيه تستنفر لخدمة المجهود الحربي إلا ان العراق قلب هذه القاعدة حين اصبح رجال القوات المسلحة وبالتحديد مجاهدو، التصنيع العسكري وفي السنة الثامنة للحرب مجنبين لخدمة القوات المسلحة بتصنيع السلاح وللخدمة

المنية بتصنيع المواد الضرورية للصناعة المدنية في أن واحد وهي حالة تعبر عن

ابداع العقل العراقي في زمن الانتصارات . ومن يزور جناح معرض النصنيع العسكري الذي يقلم حقيا يذهل املم الصناعة الوطنية المتنوعة المتطورة التي انتجها المجاهدون لتسد حاجة السوق المحلية من البضائع التي يتطلبها القطاع الانتاجي والإستهلاك الشخمي موفرين بذلك مبالغ طلالة من العمالات الصعبة وتتميز هذه الصناعات الوطنية بتقنيتها العالية

وتضاهى انتاج كبرى شركات العالم الما روفة . ومن بين معروضات التصنيع العسكري الصناعات النحاسية والزجاجية للاستخدامات المتميزة والغنية والالكترونية للاستخدامات الانتساجية والمنزلية والبلاستيكية والكيمياوية الداخلة في عمل المختبرات العلمية ومراكز البحث العلمي والوقود الحاف والعند اليدوية والادوات الخاصة للأغراض الصناعية والزوارق

السياحية والرياضية . ويحتوي المعرض ايضنا الاجهزة الطبيسة والمختبرية كأجهزة طب الاسنان والتخبير والقحص السريري ونقبل الدم والانعاش واجبزاء المستلزمات الطبيبة الخاصة بلجراء العمليات الجراحية والأطراف الصناعية .

■ أجهزة ومصنوعات مننوعة ومنطورة ■

والادارة والاشعة والمختبر

والشوون الإجتماعية الدورة (١٥)

لاسطيب التدريب المهنى وتستمر شهرا

كاملا وتهدف الدورة التي يشارك غيها

عبيد من منتسب الهزارات وتتضيمن

والذي يـواصل تجـواله في جناح النصنيـع العسكري تبهره المسلحـة التي خصصت للمعرض فهو يشفل (١٦) الف متر مربع منها اربعة الإف بتر مربيع

وتتكبون المستشفى التي ببلغت مصاضرات ضطرية وعملية الى تنمية تكاليف انشبائها حوالي ١٠٧ الأف بينار من طابق ولحد يضم اجتحة للعبلاج # تبدأ يوم السبت القبل في داثرة العمل الحنبثة لاسلبب التدريب الهني والتدريب المهنى التابعة نورارة العمل

 التحقد الوجية الثانية من طلبة بعركز التدريب

ويتلقى الطلبة تدريبات مخطقة في

كفأءة المشاركين من للدربسين والفنيين العاملين في دوائر القطاع الاشتراكي عمليا ونظريا في عجال التقنيات الفنية

الجامعات والمعاهد في محافظة الإنبيار

الأشرار من اراضينا الطاهرة وجددوا علد الحب والوفياء للسيد

ونماذج من البيوت الجاهزة وخاليا الطاقية الشمسية والمعاف الاتوماتيكية للنواجن وشاقلات للسيبارات الصغيرة وحسلالات لتعبيد الطرق وغرف ميسردة للأغراض الصناعية واجهزة التبريد ذي القدرة العالية الخاصة بالعامل والدوائر الانتلجية الكبيرة وسيارات نقل للمزارعين واخرى لاستخدام المعوقين

🗷 خبرة عراقية مبدعة 🖿

وأحتوى المعرض برادات الماء واجهزة للتسخين والتدفئة والتبريد وهواشات

واشتمل المعرض على انتاج مصاهدي التصنييع العسكري من مكاثن للبناء

لابد من الاشارة هنا الى أن جميع المنتجات التي يضمها المعرض هي من صفع رجال التصنيع العسكري منة باللثة اضافة الى تصنيعهم الابوات الاحتياطية الخاصة بكل مادة مصنعة وتوفير الورش الخاصة باصلاحها في حالة عطل أي جهاز يقتنيه المواطن .. وبنلك وفر هؤلاء الرجال الابطال وفي سنوات الحرب وفي سنتها الثامنة كل ما يحتلجه المواطن من مواد للانتاج او للاستهلاك الشخصي تضاهي البضائع الإجنبية وحققت بذلك اكتفاء ذاتيا للعراق . اضافة الى الابداع اللامحدود الذي حققه هؤلاء الرجال في تصنيع صاروخ و الحسين ، وو العباس ، الذي اصبح رمراً لابداع العقل العراقي .

■ مكتب للتسويق والعلومات ■

وافتتحت الهيئة ضمن نشاطاتها في الجناح مكتبا للتسويق والمعلومات بغية تقديم الخدمات للمواطنين من رواد المعرض يستثنبل الراغبين منهم بالحجز والشراء وباستطاعة اي منهم الحصول على البضاعة التي يود اقتنائها بعد ان يملا استمارة خاصة بذلك . وفي المعرض ايضا قسم خاص لبيع بعض السلع مباشرة كالصناعات البلاستبكية والعدد والادوات البدوية كادوات النجيارة والسباكية وهوائبيات التلفريون والأجهزة الكهريطية الأخرى

ومن خلال هذا المعرض يؤكد الانسان العراقي الجديد الذي استطاع أن يقهر العدوان الإيراني ويحقق الانتصارات السلحقة في جبهات القتال بانه ليس مستحيلا عليه الانتصار والابداع في الجانب العلمي والثقاقي وفي المطاق كافة .. وكان رجال التصنيع العسكري الذّي سمي علم ١٩٨٧ بعامهم رمزا ونمونجا متقدما لابداع الإنسان العراقي .. فاستحقوا عن جدارة هذه التسمية .

استخدام السلاح وفنون القتال الى الرئيس القائد صدام حسن والبقاد جانب تنظيم مسابقات رياضية فنية حنودا امناه للدفاع عن ارض الوطن إ وحيا الطلبة في اعاريجهم ومتقلتهم · عقد الكتب الفني والشعبي و فلاة الانتصارات العظيمة التي سطرهنا ابطل قواتنا السلحة الباسلة ف قواطع العمليات بطرد المعتدين الخمينيين

والنسوية والمنتة بالتطافية تم بالبدوة مناقشة دور الشنتيك المهية والشعبية في تعريس وسياح النصر والبناء لعزاقنا الحبيب

فرع الاكبار للحرب شوة موسعة الوشاء واعضاء الاتحادات العطية والقلعية

■ شركة التجهيزات الزراعية ■

تطوركمي ونوعي تجاوز الخطة الموضوعة

أهمية خاصة في المرحلة الراهنية ويتم

ذلك من خيلال عمليات التعباقد عيل

ألانتاج المحل لها مع ضمان الاشراف

العلمي للمختصين على زراعة وتحسين

وجنى هذه المحاصيل بالتنسيق مع

الحهات المختصة وتوفير العجز منها من

مناشىء خارجية معتمدة وتتوفر لدى

الشركة معامل عادة لاغراض التنقيلة

واستخلاص البدور والمخازن البردة

التي يتم من خلالها خزن تقلوى البطاطا

■ توفير المبيدات ■

واكدبان الشركة تتولى توفير اتواع

المبيدات الكيمياوية كنفة لأغراض

المكافحة المرضية والحشرية والقطرية

والادغيال الضارة ضمن خيطط محددة

وتوفيرها في مواعيد الرراعة المطلوبة .

و الها عوالسالة كفه القرال المالية الم

🗷 كتب ـ مجيد اللامي

أكد السيد مدير علم الشركة العامة للتجهيزات الزراعية التابعة لوزارة الزراعة والري بأن الشركة معنية بتلبية حاجبة القطاع الزراعي من مختلف الستلزمات الزراعية بشائية النبائي والحيواني سواء ما يمكن توفيرها محليا بالتنسيق مع الْجَهَاتُ ٱلْصَبْعَةُ أَوْ اسْتَيْرَادُهَا مِنْ الْمُناشَىءِ الخارجِيةِ مِن خَلَالُ الخَطْطُ السنويـة التي بتم وضعها لهذا الغرض .

> وقال في حديث ۽ للجمهـ ورية ، : ان مذه الخطط التي يتم وضعهما لهذا الغنرض تاخنذ مؤشرات عدة عند أعدادها من بينها انجاه النطور الزراعي لنوعى النشود الذي تصعى الوزارة الى تحقيقه تنفيذا لتوجيهات قيادة الحرب والثورة وعلى راسها قائدنا العظيم

قرارتكني

المنكوة

وىلنطخ

زبي لعل

ومناتنن

, وتوس

ة وارتبيا

ilan I'd

ن العربي

بالأبود

والقابا

🗷 توفير الأسمدة 🖀

وأضِّف : في مجل تـوفير الأسمـدة الكسناوية تتولى الشركة مسة تنفيذ احتياجات المحافظات كاقة من الأسمدة المركبة والفوسفاتية والنتروجيتية وتوفيرها في مواعيدها الماسية .. وقد تحقق في هذا الجانب نطور نوعى وكمى في عام ١٩٨٨ عنه في عنام ١٩٨٧ حيث تجاورت الخطة الموضوعة لهذا العبام بسنة حوالي ٧٠٪ كميا هو منفيذ لعام ١٩٨٧ وتؤشر هذه الحالة تطورا توعيا وكميها ينعكس على اجمهالي الانتهاج الرراعي في القطر. .

🗷 تهيئة البدور المستة 🛎

كما أعلن السيد محمد خيري مـدير عام الشركة بان الشركة تقوم بتهيئة عيات اليدور المحسنة اللازمة لتنفيذ الخطة الزراعية التي تشمل المحاصيل الصقلية والضضيراوات وبندور اللحاصيل المشاغية الختلفة التي تعثل

نفذت مبيرية التقاطعات في معتونية الطرق بـامانـة بغـداد (١٧) تقاطعـا مروريا في مناطق بغداد خيلال اشهر

ويأتى تنفيذ تلك التقاطعات لتسهيل الحبركة للبرورية في شبوارع السنية وتكليل حوادث المرور .

مروريا في بغداد .

افتتاح ثلاث

وبالتنسيق مع الجمعيات التعاونية المتخصصة في قبطاع الانبتياج الحيواني .. قال السيد مديرٌ عام الشركة بأن الشركة تقوم بتوفير المواد الأولية العلفية وبيض التفقيس لتغطية العجز في الانتاج المحلى منه ومتابعة التطور في هذا المجال وتنفيذ السيخسات التي تؤدى الىتنمية الانتاج المحلي وصولا الى مرحلة الإكتفاء الذاتي للحلقات المهمة من هذه المستلزمات .

■ أنشطة عدة ■

واختتم مدير عام شركة التجهيزات الزراعية حديثه بالقول : هناك انشطة عدة ومتشعبة اخبرى تخص تـوفير مستكزمنات الزراعنة المحميسة وصين الأسمىك وبعض مستلزميات تسبويق

لهذا الغرض .. بالإضافة الى ذلك تقوم

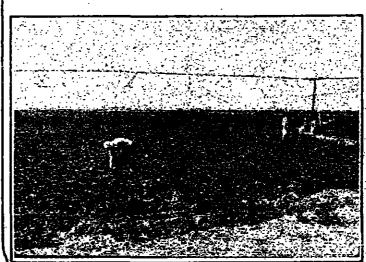
الشبركة بشوفير الأدويسة البيطريسة

واللقاصات لأغراض تنعية الثبروة

■ التنسيق مع

الجمعيات التخصصة

الحيوانية في القطر.



تنفيذ (١٧) تقاطعا مروريا في بغداد

السعة المسة

وكائت المبيرية المنكورة قد نفنت خلال العامين الماضين (١٥٠) تقاطعــا

🗷 بابل 🗷

مدارس ابتدائية

افتتح السيد هاشم حمن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل امس ثلاث *بدا*رس ابتدائية جديدة ضمن اعمل المرحلة الاولى للحملة الوطنية لتشبيد الدارس بللحافظة .

وتوزعت هذه المدارس بواقع مدرسة واحدة في نلحية الكفل بسعة (١٢) صطا ومدرسة ف كل من نلحية السدة وقرية القادسية سعة كل عنهما (١٨) صفا . وحضرحفل افتتاح هذه المدارس عدد من المسؤولين وجمساهسير من أبنساء المحافظة وبافتتاح هذه المدارس التي تم انجازها بالمحافظة يكون قد تم انجاز (١٨) مدرسة ابتدائية ضمن المرهلة ألاو في للحملة الوطنية لتشبيد المدارس التي تشمل بناء (٣٦) مدّرسة ابتدائية

ومتوسطة واعدادية .

🗷 اتحاد نساء النجف 🗷

تكريم عدد من المتمعزات في عطائهن

■ كرم الاتحاد العام لنساء العراق فرع النجف عبديًا من المتميزات في عطائهن خلال مأسركة قبادسية صبدام

وأقيم احتفال بالناسبة القبت كالله الكلمات والقصائد التي مجدت عبطاء المراة العراقية الملجدة على الأصعدة كنافة وحبهنا وولاعما لتنربسة العبراق العظيم كمقاتلة ومربية منتجة .

اروقة

لاذاعة والتلفزيون

🚊 اذاعة ىغداد 🚍

عبعثة التنقيبات في دائرة الاثار والتراث ■

عثرت بعثة التنقيبات في دائرة الاثار والتراث على وحدات بنائية يعود تاريخها الى 🥞 القرون الثالث والرابع والسابس والسابع الهجري .

كما عثرت الهيئة خيلال عملييات

بالطابوق وهى تمثل مرافق سكنية

عيد سيلاد

جصية وأجرية ثبتت على الجدران

واوضح ان البعثة عثرت كثلك على لقى الرية تعثل قنإن _ زجلجية ومسارج. وجرارا فخارب بعضها غرجج ومتي فخارية على شكل حيوانات .

الفني الشامل

لدن القيادة وعلى رأسها السيد الرئيس

القائد صدام حسين ليـؤدي دوره في

خندمة الكلمنة الصبادقية والشبريقية

وتعميق وتسرسيخ الوحىدة الوطنية

وعكس المكاسب والمنجزات التى حققتها

ثورة (١٧-٣٠) تموز المجيدة لابناء

وحضر المؤتمير السييدان احميد

عبدالقادر التقشبندي رئيس الجلس

التشريعي وابراهيم زنكتة محافظ أربيل

والرفيق اسين سرقيسادة فسرع اربيسل

للحزب والأمناء العامون لادارات الحكم

دورة بالدفاع المدني

لطلائع بابل

🗷 نظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباي

العراق فرع ببابل امس دورة للنقاع

المبني للطلائع في قاعة مقس المنظمسات

وشسارك في الدورة (٥٠) طلائسيسا

يتلقون على مدى اسبوع محاضرات عن

أهمية النفاع المدني في زمن الحسرب

والسلم وكيفية اطفاء الحراشق

والاساليب المستخدمية في ذلك واخلاء

بالحلة ضمن برنامج للعطلة الصيفية

(واع)

شعبنا العراقي في شنى المجالات .

التحاق (٢٢٠٠) طالب في مراكز التدريب المهنى

🖀 وزارة الصناعة والتصنيع العسكري 🖀

النحق (٢٢٠٠) طلب في مراكز التدريب المهنى التابعة لوزارة الصفاعة والتصنيع العسكري في نورات مركزة يتلقون فيها على مدى تسعة اشهر دروسيا تظرية وتطبيقات عملية في الراكز المذكورة ومواقع الإنتاج.

وتشمل هذه الدورات اختصباصات ميكانيكية وكهريائية والكثرونية وتشغيلية يمنح بعدها المتضرجون أشهادات معادلة لشهادة اعدادية الصناعة ويعينون في المنشات التابعة

لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري

كملاكات فنية وسطية مؤهلة

≡ أربيسل ■

بدء أعمال المؤتمز الثاني لاتحاد الادباء والكتّاب الكرد

النيبرة لتصريسة الإعداء والطامعسين

بدأت بمحافظة أربيل أمس اعمال المؤتمر الثاني لاتحاد الأدباء والكتَّاب الكرد

ويناقش المؤتمر الذي انعقد في قاعة الاسأنسة العساسة لادارة الشسؤون الاجتماعية التقارير الاداريسة والملايسة والثقاقية لفرع الإتحاد خبلال الفترة واسهاماته على صعيد المنطقة والقطر. وكأن السيد سيروان عبداث الجاف رئيس المجلس التنفيذي قد القي كلمة في المؤتمر اشمار فيها الى الدور القباعيل زوالمتميسز للادباء والكتساب والضعيراء أُ الكرد ومشاركتهم الوءسعــة في معركــة الشرف والكرامة الذين سخروا اقلامهم

بخيرات بلدنا وحولوها الى سهام قاتلة في صدورهم الحاقدة وعقولهم المتخلفة خجسيدا لمقونة المسيد الرئيس القائد صدام حسين ، للظم والبندقية فوهة

ثم القي السيد عيدالامبر معلة رئيس الاتحاد العام للانباء والكثاب العراقيين ومحمد البدري رئيس فرع اتحاد الادباء والكتاب الكرد كلمتين اشسادا فيهما بالدعم الكامل الذي يلقاه الاتصاد من

العثور على وحدات بنائية ولقى اثرية قديمة

واضاف انه عثر ايضا على زخارف 🖔 التنقيبات التي شملت تقاطع الزبير ــ سفوان في محافظة البصرة الباسلة على

مسكوكتين نحاسيتين . وقال رئيس البعثة في تصريح لمراسل وكلة الانباء العراقية في المسافظة ان قمعما من الوحدات مبني باللبن والاخر

الداخليسة للغبرف وهى تمشل عضاصم هندسية نحت قسم منها على اشكال

■ كما نظم الإتحاد الوطني لطلبة وشباب بابل مناظرة ثقافية مركزية يين طلائع القطاعات كرمت جبول الإبعاد العسكرية والسياسية لانتصبارات جحافلنا البطلة وطرد المعتدين البغاة عن اراضينا الطاهرة .

المسابين .

🖪 المثنى 🖿

 افتتح الرفيق امين سر قيادة فرع المثنى للحبزب المعرض الفنى الشيامل

وقسال وكسيسل وزارة المستساعسة والتصنيع العسكري .. ان اقامة هـذه الدورات يساتي لتطويس كفاءة منتصبي المنشات الصناعية ليشكلوا الحجر الاساس في تنفيذ المقباريع الجديدة التي تنفذها الوزارة حاليا .

لشعبة السماوة الاولى التبابعة نفرع الاتحاد العام لنساء العراق بالمعافظة وضم المعرض اعصالا في الخساطة والحيباكة والتغصيسل ولوحيات غنيية جسدت ببطولات وانتصبارات ايبطل قانسية صدام الإملجد ضد قوات العدو الابراني الصهيوني

افتتاح المعرض

رجموا خميني

Tarangan kanangan kanang

کل صباح

واثناء الإنهماك في رمي جمرة العقبة يعد تعب الوقوف يعرفة وسهر الليل في مزيلقة جاء الصوت المنوي الذي سمسعسه الآلف ، رجمت خميني وانباعه ، فكانت الامسوات تشطلق من كيل مكيان ، بارك انه فيك ، ولم اتمالك نفسى نساسيسا تعبى وركضت وراءه .. ســالتــه من اي قــطر .. قــال من ء الصجياز ، من المتعبودية وبادرتي وانت قلت له من العراق فكان الثناء والدعاء للعراق وقال بفضل انه ويفضل العراق وصدام حسسين انهسار خميني وانتهت الخمينية من الوجود .. اياكم ان تنامنوا جنانيهم .. سلم لي على صندام حمين .. ومن هنذا المنبر

تبلغ الإمانة كانت لياما رائعة قضاها مليون سلم بالخشوع 🛍 والتضرع له والدعياء والاستغفار فكيان غياب شياطين خميني قد اتاح للمسلمين اداء طقبوسهم الدينيسة بسامسن واستقرار واطمئنان . كان الالاف من المسلمين يليون

في بيت الله الحسرام نسداءه وهم يؤدون العمرة او يقفون في عرفات ويدعون اله العلى القديس ايقاع القصناص العبادل بحق الدجبال خمينى الذي سعى وبسارك قتسل المسلمين في العراق ودول الخليج العربي ون بيت الله وسائر البلاد الاسلامية وف الاشهر الحرم التي مشع الله فيهنأ القضال وفي شهير رمضان والإعياد الدينية للقدسة . وكنائت الإصوات تضطلق من الحظجر داعية عند السعى بـين الصفا والمروة او خيلال الطواف حول الكعبة المسرقة ان يحفظ صدام حسين وان يعنحه الصحة وطول العصر وان ينصر العبراق

وان مختل خميني ومن والاه الى

ويس حسن

واشتذوهم وسب الأصوم السي أنواء الأس حدست 🖀 في حدمت 🚅 في تحدمتك 🖀 في حدمتك 🖀 في حدمتك 🖀

🖔 متنوعة الطراز .

■ القناة الاولى ■ 🔳 مواقيت الصبلاة 🔳 الشروق والغروب

شروق العُسس لهذا اليوم سيكون في الساعة ١٧ مُسِلَمًا أَنَّا غُروبِها

أسيكون في الساعة ٤ ,٨ مساء .

القور: ٤,٤٧ المعرب: ٨,٤

الطهر: ١,١٦ العشاء: ٩,٢٤ العصر : ٣٤, ٥ قير الجمعة : ٤٨, ٤

الصيدليات الخافرة

المسلبات الشافرة لهذا اليوم في مدينة يفداد وضواحيها والتي ثبدا خفاراتها من الساعة ... ٧ صياحا وحتى ــر١٧ عند منتصف اللبل هي : البنيع ـ مدينة الشعلة ـ الشيارم

جُمالَة _ مُدينة صَدام _ تلول المعتبرية الصوراء للشنتال فسرب العينادة

الجليئ والعثاف رياة وأسارع العمل السعدون عالياب الشرقي عالسعدون الطائف _ مدينة صدام - شارع صندام

🗃 اما الصيدليات التي تبدأ خاتراتها من الساعة ـ ٧ مساء وحلى ـ ٧ من صباح اليوم الثاني فهي: تُ

الحكنة - منينة المنصور -الاعتماد - مدينة صدام - شيارع قلت

معلي الله والمنطقة المنطقة ا

أبتسام صبحي ــ الكرادة الشرقيـة . الابتسام ــ الفزالية ــقرب جامع الحمزة

■ المسدادات الخافرة في المحافظات 🖀 🗉 محالفته النجف 🗃

_معدلية للنبتة 🗷 محافظة ميسان 🖫 ـ صيدلية الوحدة الشعبية 🕿 محافظة اربيل 🕿 ـ صيدلية رزكار ے محافظة بابل ہے

ـ مسطية العودة

٧,١٥ اللياقة البننية _, ٩ عيسة الفن

تمثيل عفل امام وكريمة مختار

- الفترة المسلمية ـ

ـ, ١٠ تحية الصباح

٥,٠١ سميرونديم

١٠, ٢٠ افلام كارتون

ـ. ۱۱ برنامج ۱۱۰-۲

١١,٢٠ سؤال اليوم

٥٠, ٩ فرقة الإنشاد صقاء ابو السعود وسعيد عبدالفنى

القناة الثانية

ـ, ٥ الغترة التعليمية ـتقارير رياضية ٧,٣٠ البرنامج الفارمي الموجة ٩,١٥ حلقة من المعلميل الاجتبى ... ١٠ الحقيبة الاخبارية للصورة

ــ ، سينما الاطفال ـ فنون مدرسية ١٠,١ افلام كارتون ـ افتح ياسمسم

ـ, ۱۲ المطمل العربي ء رجل ودخان ،

🖀 الفترة المسائية 🖀

١٠,١٢ حلقة من المسلسل العسريي ، اصوات تبحث عن مايكرفون ، تمثير ـ, ١١ الفيلم العربي

... اغتية هذا الإمبوع للمطرب عارف محسن ، زعلان الاسمر ، بعث بها الاصدقاء قيس زواقي الدليمي من بغداد . الكاظمية ويهديها الى على جاسم وخلود وهيثم صبحى وبشرى وهدى ساير وطلال ركي ووفاء مع التهاني بمناسبة النجاح ، ومن الصديق كريم السراج من بغداد ويهديها الى زوجته الغالية اميرة والى سعاد والخطيبين علاء وسهام والى سميرة وخولة ورغد ومهند وجمال واحمد ومعد الدليمي ومن الصديقة قورية عباس وتهديها الى ملجدة وخالدة وحولة وسجى ويسمة .

اغتنة الخميس

. وعلان الاستو ،

رعلان الاسمر ما يكل مرحباً. ماراته أكثرغم كلمة مرحيا هجرة ولا معلول وائي الا صلح مزعل على ويكول ما أريد اسامح

ما يكل مرحياً هو الرّعل سُيفيد من كاله يرعل غيره لبد ما إريد ليش يتبدل مايكل مرحيا

عني انت صح زعلان يا بعد عينى وين الهوى اتي كلن بينك وبيني ماتكل مرحبا رعلان الامسر ما يكل مرحبا مارليد غير كلمة مرحيا

ويراح الليل ١٩١٨.

timber.

-114

* **TY**V

OTT.

-1.73 ÷



٩,٥ ، حبابه ، ، ، زغرودة حلوم ، لاحسلام 🕞 قنومي نفسرقص ۽ لمسامي كلارك ، ، كحيل العبن ، لصماح . ٩,٣٠ برنامج (يقائق مع ..) .

١٠,١٥ ساعة مع النقم

١١,١٥ الفيلم الاجتبي

٩٠٣٥ ، يا هلا ، لاتوار عبدالوهـلب ، امانه بنا طير ، لاركان فيؤاد ، شابية حليوة ، لغدوى عبيد ، ، انت حبيبي ،

٥ , ١٠ نادي الإذاعة . ١٠,٣٥ ، ياطع ، لاحمد نعمة ، ، واحد من عشرة ، لنجاح سلام ، انت وياي ، لضَّالد الشيخ ، ، مرجحتي الهوى ،

١١,٢٠ ء انا صابر ۽ لسهام محمد ١١.٣٠ برنامج ، بغداد اليوم ،



الم مكتب شكاوي المواطنين

ZIKE AAVY1-1

..... VYERVEE

المعلق الاقتصادية

المنوطة العلمة على الرقد (١٩٢٧م)

في ورارة الداخلية

في غمـرة الاحتفالات بـاعياد تمـور

الجيدة اطفأ الاطفال الثلاثة على وسوسف ومجمد اولاد السيند سنامي هاشم شمعتهم الاولى في يوم السبت ٣٠ أ تموز فتمنياتنا لهم بالعمر الميد .

١١,٤٥ ، عزيز العين ، لامل خضير -,١٢ بـرناسج جولة في مـؤسسـاتنــا

١٢,١٥ ، على الياني ، لداخــل حسن ، ، يا ام عيون حراكه ، لزهور حسين ١٢,٣٠ مسلسل ۽ نور حبيبتي ۽ ۱٫۱ ، تدري شکد احبك ، لرضا على ء انا نسيتك ، لشهرزاد

١,٣ برنامج ضفاف الفن ٣٠, ٤ يرنامج الطلبة والشباب ٥٤ , ٤ , هل واحثانهل ، لقاضل عواد ه الخميس ۽ لرباب .. ٥ البرنامج اللغوى

٥٠١٥ من اغلقي المجموعية ولوحن دليلي ، ، يا حلو يا اسمرو ، ، يا احباب

٦,٣٠ ، تحيلتي ، لحسين نعمة ء شفتك يا حبيبي ، لفائزة احمد ١,٤٥ صوت الجزيرة والخليج العربى ٧,١٥ مـايطلبـه المستمعـون د علمتي عليك ، لعبد انه الرويشد ، , سلامات ، لنادية مصطفى ، ، يا وحشني ، لمحرم فـوّاد ، ، يــا مــلك كلبى بــالمعــروف ، لسميرة سعيد ٨,٤٥ ، اجعل سلام ، لشادية

ه , ٩ نادي الإذاعة

، الإطلال ،

۹,۳۵ • عسلی عینسی ، لوردة الجنزائرية ، ، ينادي عليك ، لفريد الاطرش . ١١,١٥ ، قولي حلجـة ، لعبد الحليم ١٢,١٥ سهرة مع أم كلثوم ، الجلم ،،

■ مواعيد افتتاح

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم

عطلتك في زيارة معرض او مشاهدة

عرض ممترحي او سيتماثي او اي مكان

ترفيهي اخرولك ان تختار من اقتراحاتنا

🗷 .. دور السينما .. 🗷

■ .. سينما المنصور : (القمر الاسود)

. ع .. سينما باښل : (الزوجة تعرف

اكثـر) بطولة الهنام شناهـين وفناروق

■ آ.. سَيِنَّما اطلس : (سفاح كـرموز)

🛎 .. سينما النصر : (مارد) هندي

■ .. سينما الفانسوس السحبري :

عللية علما ان مواعيد العرض في هذه

السينما هي ٩٫٣٠ صباحا و ١١,٣٠

🤅 معلَّما والوَّاحدة ظهرا و ٣٠،٥ عصرا

(الاسد والشوكة) مع خمس قصص

بطولة نورا ويونس شلبي .

الاتية مليناسيك

الغيشاوي .

. والسليعة مساء .

الاسواق المركزية

سيصادف غدا موعد افتتاح سوق المنصور والشعب و ٢٨ نيسان والمستنصرية ويكون يوم السبت الذي يل الجمعة مباشرة عطلة هذه الاصواق علما بان الدوام

يبدأ في الساعة ... ١٠ صبلحا وحتى ـ.. ٤ عصرا .

اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع 🛢 .. المعارض .. 🛢

تحتضن المعرض الموحد لفنانى القوات المطحنة الذي يضم لوحات تشكيلينة واعمالا نحتية وسيراميكية . ■ .. قاعة الرشيد : يقلم في هذه القاعة معيرض قاطع الدفياع الجبوي والذي

■ .. قاعة المتحف الوطني للفن الحديث

يضم نتلجات فنية مختلفة 🖀 .. قناعنة التصريس : يقيم الزميس المصور رشيد الشبيل في هذه القباعة معرضه الشخصى الثــألث تحت عنوان (الثقافة من اجلَّ النصر) والذي يضم صورا للمفكرين والقنانين والمسرحيين

والموسيقيين الذين زاروا بغداد اثناء حربنا العادلة ضد العدو القارمى . الله المركز صدام للفنون : تضيف قاعة المركز ألمصرض الشاميل للقن العراقي الحديث الذي يشارك به معظم الفنانين



■ .. ندوة .. ■

ALVYEIN

277731

ضعن الموسم الثقاق الثلث لجمعية الخطاطين العراقيين يلقي النكشور محمد حسين ال ياسين محاضرة عنوانها (سُطَّرة شعولية في مصيرة الكتابية العربية) مساء غد في مقر الجمعية 🦟 الكائن في شنرع المغرب .



■ .. مدينة الالعاب .. 🔳

.. قاعة عيلة للفنون تستمر في

احتضان معرض رسوم الاطفال الذي

يعيرفيه الاطفال ومن خلال لوصاتهم عن

بطولات جند العراق في جبهات القتال

📰 .. المسارح .. 🖀

■ ..مسرح دار السلام: ﴿ الْفُعَالَيْةُ ﴾

تعثيل راسم الجميل واحلام عرب . ترفع

🗷 .. مسرح بغيداد : (هيلة وكمسر)

تعثيل زهرة الربيعي ومحمد زهير حسام

■ .. المتمسرح الوطنسي: (احسلام

العصنائع) بطولة نزار السامرائي

واقراح عباس . ترقع الستارة الساعـة

اضلقة الىموضوعات اخرى .

الستارة الساعة الثامنة مساء .

وقمى سلجد .

وهذه دعوة لاصطحاب عبائلتك اني مدينة الإلعاب التي تقع على بحيرة اصطناعية جعيلة في شارع القناة وقضاء امسية معتمة حيث تتنوع في المعينة ومسائل اللهبو والمرح للصغيار والكيار على السواء فاضافة الى الإلعاب المتعددة هناك انقيطار المتجول داخيل المسبيسة والزوارق والمسرح الدائم والكازينوات والمطاعم والإعشاك

المكلتب حجر الخطوط التجوية الفراقية ك

الاختساق ***** 6224 ARYARTY ~ W 40 *14110 THE PLY LAS 47157 ANTHERS. كريلاء LĴ1 TTYPOT

كا مرات ديد .

. ١٧٠ ء وستشاء الكرخ الواؤدة عام المستقل في النمين

النجوة

A. MAR

مطلح جندام اندوي

orrect contact for the contact of th

عرك الفارات

صلاحالتين رماري فلوجه

الممور ¥146111 فنق للنعور سلبا البعيرة والأست

٧٧٢ . ع م مشاة حسين منشد زريج أرج

٧٧٤ . ج م مشاة قيصل مزهر مجبل جميل

ه ۷۷ ن ع مشاة محسن احدد قدو حسين

٧٧٩ . ج م مشاة على خضير عبيس عواد

٧٨٧ . ۾ مشاة عبدا**ت عبدالقهار شهاب**

54

144

100 %

144

. .

1: 1

إلنشذ

أطفان

• فتر

أدجزة

٧٧٦ . ج مّ مشاة منعم لحمد فرحانَ

٧٧٧ . ن ع مشاة سعد شلال حسن

٧٧٨ . ج م مشاة محمد حمود بشير

٧٨٠ . ج م مشاة هيئم حماد كاظم

٧٨١ . جَ مَ مَثْنَاةُ هَكَيْ عُولُدُ عَبِدَاتُ

٧٨٧ . ج مُ مشاة قلسم عبيس شعلوة

۷۸۵ . ن ض مشاة شميس محمد مزهر

٧٨٧ . جَ مُ مشادٌ علي حسن محمود

٧٨٨ . ڄ ۾ مشاڌ جير عطية سعود

٧٨٩ . ج م مشاة خميس ضاري عبد

٧٩٠ . ج م مشاة فرحان فياض جاسم

٧٩١ . ج م مشاة انور عكماش رجعة

٧٩٣ . ن ضءشاة عدنان يونس محمد

٧٩٤ . ج م مشاة على خلف حسين على

٧٩٦ .ن ضمشاة رحمن داود جودة

۷۹۷ . رع مشاة حميد عبد علي جابر

٧٩٨ . ج م مشاة محمد عطية فليح

٨٠٠ . ج م مشاة فرحان على حسين

٨٠١ . ن صُ مشاة عادل حسن داود

٨٠٢ . ج م مشاة صادق شبوط حسين

٨٠٢ . ج م مضاة ثائر حميد فاضل

٨٠٤ . ج م مشاة جمال سليم هادي

٨٠٥ . ج م مثباة طه خضير عبدات

٨٠٦ . ڄ ۾ مشاة محمد محمود عل

٨٠٧ . ج م مشاة على محمد منصور

۸۰۸ . چ م طبیب جعار صادق عمر

٨٠٩ . ج م مشاة عندان ياسر مططان

٨١٠ . ج م مضاة سالم خليل امين

٨١١ . ج م مشاة جاسم محمد ماني

٨١٢ . ج م مشاة عبدالأمير فضيح

۸۱۲ . ج م مشاة محمد حَماس طَاهر

٨١٦ . ع م مشاة زاهد حسين علوان

٨١٠ . ٢ م مشاة حاتم احمد مطر

٨١٤ . نُ ضُ مشاة محمد عيس عبدالحسين

٨١٧ . نُ ضُ مشاة رحيم احمد شلهـون

٨١٨ . ج م مشاة طلب عبدالرضا مجيد

٧٩٩ . ن ضمطاة على صدام

٧٩٥ . ج مُ مشاة صادق عبدالعظيم حبيب

٧٩٢ . ع مشاة عادل سعيد موسى

٧٨٦ . ج م مشاة روبرت شليمون بنيامين

٧٨٤ ـ ج م مشاۃ کریم علی حسن



■ اسماء المقاتلين الابطال الذين تم تقليدهم انواط الشجاعة وفقا للمرسوم الجمهوري المرقم (٦٢١) تقديراً لبطولاتهم في معركة (رمضان مبارك)

بسم الله الرحمن الرحيم مرسوم جمهوري

رقم (۱۲۱)

تقبيرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ايداها القباتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة (رمضان مبارك) لتحرير منطقة القلو من براثن الفرس المجوس العنصريين ، و استنادا الى احكام المادة (27) من قانون الاوسمة والاتواطرةم 90 لسنة 1982 .

رسمنا ہما ھو آت :_

منح المقتلين المدرجة اسماؤهم ادناه ، المنسوبين الى قيادة قوات همورابي ح ج ،

٨٥ . ن ض س دب علاوي محمد عاصي جديع . ن ض رامي حسين ماضي سلمان خضير اً . ن ض أمر طائفة عبدات زيدان خلف ٨٦ ع رامي درع عبيد خضير حسن حسون ٨٧ نَ ضَ رامي درع مخلف شساعي مصلح ٢ . ن ض امر طائفة سمع عبد محمد مشوح أحع رامي كامل دحاء رماط جيفر ۸۸ . ن ض س دب راغب خلف سالم ماتع

· نُ ضُ أَمر طَائِفَةً جَمعِـهُ مُجْمِد خَلَف ٨٩ . ع رامي درع احمد صبيح عبدالوهاب ۹۰ . ع مخ درع صباح کبرو شمعون موسی ٔ . ن ض س د ب خزعل محیی الدین کافلم ٩١ . ن ض س بب ساير حسين حميد ساير " . ن ض امر طائقة حاتم فريد هادي رشيد ٩٢ . نَ هَن رامي برع مصلح داود عــَـلُ ، نَ شَ امر ببابـة خَضْير عبـاس ثامـر ٩٢ . ع س بب خالد عدنان يونس سليمان

• . ن ضرامي عماد عبداللطيف محمد عل ٩٤ . نُ صُس بب احمد عسكر رشيد سليمان ١ . ن ضَ سَ بب عبدالمحسن خضر على ٩٥ . ن ض س نب شامل احمد على محمد ٩٦ - رع رامي درع خليل هادي عبد عبداث ١١ . ن ض امر دبابة عدنان بريسم سلمان ٩٧ . ع رامي درع محمد عبدالكاتلم سلطان

۱۲ - ن ض س دراجة محمد شريف كعيد ٩٨ . ن ض س دب معيوف عبدالعالي رجب ٩٩ . ع س دپ عبىدالرجعن فراس كىريدي ١٢ . ن ضراعي خالد ظاهر نعمة حماد ١٤ . ن ش س بب حسسين عبل مسالح ١٠٠ ، ع رامي درع خليـل ابراهيم محمـد

١٠ . ن ضرامي مسمود صالح محمود تايه ١٠١ . ن ش ك احمد محمد سليمان محمد ١٦ . ن ضررامي فيصل فنجان عكاب السيد ١١ . ن ضرامي محد سالم مرعي حسن ١٨ . ن ص رامي ابراهيم خُليلُ عبدالقادر

> ١٩ . ن ضررامي علاء اندراوس هرمز برمن ٢٠ - ن فن س دب ابراهيم سالم هلال حسين ٣١ - ن ض رامي درع جناسم جمعة رضبًا

٢٢ . نُ صُ س نب اكرم فهد على جواد ٣٢ . ن ض رامي درع خلف عبـدان سعيد ٢١ . ن ض مخ درع مزعل فندي طاعون على

۲۵ . ڻ ڦن س دب سطلم عبود مشعلن عل ٢٦ . ع رامي عامر محمود مصطفى عيدات ٦٧ . ن ضرامي سعيد صالح خلف نوري ۲۸ . ن ض س دب عباس حضیر حمره طه ٢٩ . ن ضررامي محمد علال فاضل صالح ٣٠ ـ ن ض س نب عبدالكريم دلي جدعان

٣١ . ن ض امر دبابة على فتحي عبود احمد ٢٢ . ن ص امر دباية فوزي مانع صالح غيث ٣٤ . ن ض امر ببابة عجيل ابراهيم عيسى

٣٠ . ن ض أمر دبابـة علوان حسين صبـر ٣٦ . ن ضررامي مروان محمد صطلح منصور ٣٧ . ن ص س تب فياض احمد سلطان طه ٣٨ . ن ض راعي درع محمود عبدات مهدي

٣٩ . ن ض س دب نجـاح ابـراميم غـازي ٠٤ ن صَمح درع قادر حسين علي عويد

ا \$. ن ع آلي محمد احمد جاسم حميد ٤٧ . ن ص مخ فرج على نهار محل ٤٣ ن ض حركات محمد طليع محسن مطمان 21 . رع س دبابة عباس نعمة عبد حمزة أ ٤٥ . نَ ضَ استَخبارات ثائـر شريف بـرع

٤٦ - آن هن رامي درع حسين خلف شامس ٤٧ . ن ض مخ درع كاثلم جاسم على شمخى

الله . ن ع مش سعد حسن حبيب خلف ٥١ . ن ضرامي درع عليد مخلف خلف ۵۲ . ع س دب ضياءً سلمان عباس داور ٥٢ . عُ رامي درع أحمد على خلف محمود 04 . رع س دب عارف شعلان عبيد فتحى ٥٥ . ن ضررامي درع خالد حكمت مخلف عل

٥٨ . ع رامي درع خلد على حمود سعيد ٥٩ . ع رامي درع ليٽ رمضان آحمد محمود ٠٠٠ . نُ صُ صُ دبِ عليد ابراهيم صالح محمد

٦٦ . مِ مَشَ نشمي هليل رعد رهيم ٦٧ ع مش فرهان حسين عبدات حماش ٦٨ . ع مش ابراهيم محمد عزيز حميد ٦٩ ع مش صالح احدد حسين خضير ٧ . ع مش وليد رمزي الياس حنا

٧١ . ع س بب سعيد خضير محمود حسن ٧٢ . ن ض رامي درغ وسيم عيسدالمسيسح

٧٧ . عُ س نب رضاً مجرس فنطيل ملبود عبدالحسين عل

۸۷ . رع س نب مصطفی استاعیل جاسم

١٥٤ . ن ع مش ألي عايد فارس بناي بازون ١٥٥ . ج م عش اسعاعیل حسن چاسم محمد

٠ ٢٧ . ن ع عش حسن علي حسين طارش

٢٨٤ . ج ا عش احمد عبدالعباس عمران

١٨٩ . ج اول عش جمال محسن حسين على ۱۹۰ ۔ج ۾ عش مهدي محمد مهدي خضر ١٩١ . ن ضمش نواف حمودي صَالح عيد ١٩٢ . نُ ضُ مش عباس فاضل أحمد رَسول

١٩٥ . ن ضرامي درع سالم جمعه سليمان

١٩٩ . ج أول مش صباح غريب عند عفريت ۰ ۲۰ ن ع مش صبلر ابراهیم زیدان عبداً ه ٢٠١ . ن ض /٨ مش عثمان محمد عبـداث

ج ا مش خضر جاسم خلف محمد ٢٠٤ . رع مش حميد خليقه احمد محمد ۲۰۵ . ج اعش لحمد جلال عقریت محمد ٢٠٦ . جَ أ مش علي حسين جدوع رمضان ٢٠٧ . ج ا مش جاسم خلف محمد ابراهيم ۲۰۸ . رع مش مصبط عبد منفی عبدات ۲۰۹ . رع مش جاسم عمران حسين عمران

٢١٢ . رع مش عبدالقادر على احمد ٢١٢ . ع مش تعمة عبد حمد محمد ٢١٤ . ع مخ عننان غني حسين بخيل

٣٢٠ . ع مش حازم جدعان عبدالرزاق سعيد

۲۲۹ . ج ا مش جاسم محمد سلمان صحی

٢٤٦ . ج أ عض سعد مجيد محمد كأظم ٧٤٧ . ع مش ياسين هلال ياسين درويش ٢٤٩ ج ۾ عش سنهان محمد ساير احمد ۲۵۰ . ج 1 مش بشیر کاظم عباس محمد ٢٥١ . نَ ع مش سعيد صلح علوان صالح

٧٨٩ . ن ع مش حامد عبدالامير شعيل عو ق ۲۹۰ . رخ مش محسن کمر عبدات حلوی ٢٩١ . نُ ع مش ايك حصين جويعد مطر ۲۹۲ . ن ع مش جواد كاظم خضير حمزة ۲۹۲ . ن ع مش عبـدالرزاق ستآر تحسـين

٢٩٤ . ج أ عش محمد حسن عرّامه احمد

٣٠٢ . رع مش محمد على عبدالحصين على

۲۰۶ . رع مش قاسم زغیر خلف عبود ٣٠٥ ج أمش خالد مطر خليف مرود ٣٠٦ ج امش علي جبار فرحان دهام

۲۱۴ = = على عبد على حسين ٣١٤ = = على محمد علو ان سليمان ۲۱٦ رع = على كامل رائد عليوي

٢١٦ . رع مش فاروق ياسين خضير حسن ٢١٧ . ج م عش محمود شهاب احمد محمد ٢١٨ . ج طمح عادل عدنان على سبع

۲۲۱ . رع مش جواد كاظم رجيب شبيب ٢٢٢ . ع مش فلاح حسن درفيل مهيزع ٣٢٣ . رح مش احمد ابراهيم عطوان ۲۲۶ . ع مش يوسف صالح درويش عمنكر ٢٢٥ . ج أ مش عبدالواحد مكال حسن ٣٢٦ . ج م مش عبدالزهرة كاظم غياض عل ۲۲۷ ۔ ج م مش بشار حازم یحیی العبیدی ۲۲۸ . ڄ ۾ مش علي عبد جعفر شبر ٣٢٩ . ج م مش فارس ابراهيم خليل پونس ٢٣٠ . ج أ مش ناقام حمزة شبيب مشموت ٢٢١ . ج ا عش زهير روضان علي لجيل ۲۳۲ ـ ج م مش محمود جاسم محمد ابراهیم

٢٢٤ . رع عش مصلح حمد خليل رجب ٢٣٥ . عَ مَشْ احمد رَعيل عامر جوده ۲۴٦ ۔ ج م مش دهام عبید کطائش ضیدان ٢٢٧ . ع م مش بشار احمد حسين علي ٣٣٨ . ج م عش عبل نجم الدين عبدات

٢٤٠ - ن ض/٧ مش رائيد انور عبدالاحد ٧٤١ . ج أ مش محمد ظاهر خضير حساني

٢٥٢ . ج مَ مش جسلم محمد عويد شبيب ٢٥٢ . ع مخ لا مبلح هادي عباس حسون ٢٥٤ . ج أمخ لاملجد هاشم عباس ابراهيم ٧٥٥ . ج (عش مؤيد سليمان لحمد خلف ٢٥٦ . ن ع مش هلاتم فهد عبدالله لحمد ۲۵۷ . ڻ ضَّ / ۱ اس حسين حمودي عبـ د

دبي ۲۵۸ . ن ص/٦ مش قبارس فاضل طعمة

۲۵۹ . رع مش عملا عباس محمد همین ٣٦٠ . ن ع مش على عبدالكاتلم عبدات جاسم ٢٦١ . ن ع عش ابراهيم حميد مجيد شلال ٧٦٧ . ع مش تعمان خلف منصور الخضر

١٩٦ . ن ض مش آي مهـدي الحوم حسب ١٩٧ .ن ضرامي درع صباح قدوري خليفه

۱۹۸ - ج اول رامی درع محمود احمد محمد

۲۰۲ . ن ض /۸ مش يوسف ابراهيم محمد

٢١٠ . ج أ مش عبدالله حسين طاهر محمد ٢١١ . نُ ضُ /٧ منخ محمد مجيد سلمان

٣١٥ . نَ ضَ ٧/ عش حَلمي جليـل عبـاس

٣١٩ . نُ صُ 🗚 مش سلمان نعيدالُ غيدان

٢٢٢ . رع مش علي كاقلم عبيد الحمد

۲٤٢ . ج اعش جاسم محمد خضر حسين ٢٤٣ . ج أ عش قحطان محمد صالح احمد ٢٤٤ . ج ا مش سعدي محمد صالح حسن ٧٤٥ . ج ا مش سعبون كاتلم كريدي بدر ٣٤٨ . ج ١ مش عبدالقائر طارق احمد خليل

۲۱۲ . ج م مش کاظم حافظ شریف ملك ٢٦٤ . رع مش عباس ناصر عبدالكاتلم على ٣٦٥ . ع مش علىل عبدالرضا كريم على ٢٦٦ . رخ مش طالب عبد خلف عبيس ۲۹۷ . ج آعش حکمت شوکت رشید حسونی 📆 ، ج م مش کریم بارون عبد عبود ۲۲۹ . رع مش صلاق حصين بريسم كطين

۲۷۲ . رع مخ حبيب محمود عبد بكر ۲۷۴ . ن ض/۷ عش سعدون بریسم محمد

۲۷۴ . رع مش محمد نجم عبد عبود ٣٧٥ . ع مَش خلاد مهدي نصيف جاسم ٢٧٦ . عَ مش هيدر نوري قاسم حمرة ٢٧٧ . عُ مش سلمي احمد ناصر عومي ۲۷۸ . ج م مش ابراهیم محمد فهد خلف ٢٧٩ . ج 1 مش قاسم جير مهاوش عايد ۲۸۰ . ن ض/۷ مش ایگ شاکر محمود علی ٧٨١ . ن ض/٧ مش يحيى طه ياسين احمد ٣٨٢ . رع مش عل جاسم كاتلم حسن نجم ۲۸۲ . ع مش حسن كاظم حسن حمد

٧٨٥ . ن ض/٧ مش عــدنــان جبـــار عبـــد

٣٨٦ . نَ صُ /٧ مش لحمد جبر حمد ذهب ۲۸۷ رع مش رحیم مهدي شلش صابط ٢٨٨ . نَ ض/٧ مش فاضَّل صكبــان جاسم

۲۹۵ . ج ۱ مش حسسين درويش كساظم

۲۹۶ . رع مش سعد کامل عبد حمید ۲۹۷ . ج م مش سعد طلاب عید عاشور ۲۹۸ ـ ن ض /۸ مش حيـ در عبـ دالهـ ادي حسين شينان

٢٩٩ . ج أمش محمد فرحان دخيل علي ٣٠٠ . ج ا مش عمر بلال على ابراهيم ۳۰۱ . ن ض/۷ مش موسی منصور مبــارک

٢٠٢ . رع مش كاظم حمزة عبدالحسين

٣٠٧ ج او مش حمدي فرحان عبد جاسم ۴۰۸ ج أ مش عماد كاظم عبدالزهرة حسين ٢٠٩ ۾ 1 مٿل محمد داود محمد ميدوره ۲۱۰ . ج ۾ مش يونس شبري ملا علي ٢١١ ج أ مشاة احمد صالح عبدالله حمد ٣١٢ = = عدمان مطر جمين كحويش

٣١٥ ج م - مهدي جبار حسين زغير ٣١٧ ج مَّ = عبَّدالسلام محمد محمود محمد ۳۱۸ = = کفل عبود مهدی صالح ٣١٩ = = ريسان موسى عبدالزهرة جبر ۲۲۰ = = أياد محمد محمود عباس ٣٢١ ع = قارس دُنون شهاب احمد ٢٢٢ ع م = كريم فلاح حصن على

٣٢٣ = = كاظم عبيد حسن جبر ۲۲۴ = = خضير جهادي هاشم عبود ٣٢٥ = - صلاح الدين ايوب يونس محمد ٢٢٦ = = على غزال محمود محمن ۲۲۷ = = محمود عسكر مزهر عبود ٣٢٨ ع = ياسم مجيل محمن يونس ٣٢٩ ر ع = محمد عبد السادة هدام عرب ۲۲۰ نَ ضُ/۷ = حسين جياد جاسم تنين

۲۲۱ ج 1 = عماد عزیز محمود احمد ٢٣٢ - - عبود عبدالرسول معيوف على ٣٢٣ = = على مجمد حسن طلاب ٢٣٤ ع = محمد سعد عبدالغني محمد ٣٢٥ ج ٦ = عباس حسن حسين علي ٣٣٦ - = ملجد جواد منشد عقراو ي ٣٣٧ = = كأظم عبد الحسين طنين عرف ٣٣٨ ج اعشاة شاكر محمود داود سلمان ٢٢٩ = - معمد صالح جماد سرحان ٠ ٢٤ = = ثامر حسين صباح جاسم ۲۶۱ = = محمد حمید مرداس عیداش

٢٤٢ ر ع = حسين على عبد زغير ٢٤٢ ن ع = على عباس قاسم صادق ۲٤٤ - = عدنان خوام حمید جواد ٢٤٥ ج اعج طه حمادي خلف جاسم ٣٤٦ - مشأة محمد فاضل عوض جرو ٣٤٧ = = نشوان طه يونس حسين ٣٤٨ ج أ = خلاد غازي حمن احمد ٢٤٩ = = ننون عبدالقادر خضر ٣٥٠ ن ض /٧ مشاة سالم حميد هادي

٣٥٢ جم مشاة فلاح عطية صلحب على ٢٥٢ نَ ص= محمد سليمان يونس خضير ۲۰۶ ج م = رياض مزهر عناد ناجي ٣٥٥ = = رياض عبد جاسم ناصر ٢٥٢ - - محمد رزاق عبد على عبدات ٣٥٧ = = بلسم شعلان كاقلم سليمان ٣٥٨ ن ع = على حسين صبر ياسين ٣٥٩ ج م = حميد فاضل حسين قدوري ٠٣٦ = = جمعة لحمد عبدات محمد ٣٦١ ن ع مشاة حازم محمد فاضل بندر ٣٦٢ = - عنثر عبد فأضل علوان ٣٦٣ = = عمار أحمد عبدالله جمعة ٢٦٤ = = نذير صفوك عبد المهدي جياد 270 ج د مشاة زياد فاضل حمد توري ٢٦٦ = = احمد رحمن جاسم ظالم

۲۷۱ . ڻ ض /٦ عش حصون سعد حسين

٣٩١ = = عصلًم صلَّح طه نجم ۲۹۲ ج م مشاة حسين محي كمر موسى ٣٩٣ - - تحسين عبدالكريم عبد رجب ٢٩٤ن ض= يونس سلمان ياس خضير ٣٩٥ ن ع = ناهض نجم عبدات حسين ٣٩٦ ج ۾ - عز الدين محمد جولد محمود ٣٩٧ = = مترى اسماعيل صالح فرج ٣٩٨ = مخ محمد فاضل شياع هيال ٣٩٩ = = حسين حسن مهدي عكله ٠٠١ ع مشاة آحمد عباس محسن خلف ٤٠١ ن ش باسم محمد كريم عبد ۲۰۱ع م جعیل حلیص مرزه حمره ٤٠٢ = جاسم فرحان على محسن ٤٠٤ = شلكر غربي محمد سليمان 2 • عباس متعب عشب فكيع

۲۸۴ - = حسين عبد شهيب عبد

٣٨٥ = = حسنَّ عليو ي حسان شناوه

۲۸۸ ن ع هانی محمد عبدالغنی محمد

٣٨٩ ج م " نزار رشيد عليوى عبد

• ۲۹ = = سعيد سليم سعيد مجيد

٢٨٦ ن ع = مصطفى ناصر محارب عربيد

٣٨٧ = ◘ حامد عبد الحليم عبد الكريم احمد

٢٠٦ = محمد ابراهيم حسين محمد 1 • ٤ = أحمد عبد الستار صابل 4٠٨ = حسن على طه يا ١٠٩ = حسن كاقام عجلان مفتن ١١٠ = محمد عكيل نيبان مناور ٤١١ ن ضخاك ناصر عليوي العبيدي ٤١٢ ن ع محمد عبد الكاظم حمرة ٤١٢ رع جواد عبد الكاظم عبيس ١١٤ ن ع عواد كاظم سمير حنَّصْل ١١٥ ج م علي مشهول موسى طعمة ٤١٦ = خلد رشيد علوان العلاوي ٤١٧ = خليل أبراهيم عبد الحسين 41% ن ع على عبد الحسين نغيف

١٩٤ ن ع حازم شمخي جبار عل ٤٢٠ ج م محمد كاقلم حميد حسين ٤٢١ ن ع وحيد عبد الحسين هادى ٤٢٢ = فَالَحِ همين زويع عل £۲۳ ع قیسَ نعیم خضیر موسی ٤٢٤ نَ عَ مِنْارِ أَحْمَدُ اسُودُ حَدِيدُ ٤٢٥ = رياض حمزة تومان محمد ٤٢٦ = عدنان كاظم منبوب ٣٢٧ ج م مشاة عبد الرزاق مرهون صطح ٤٢٨ = = عُ ثليف محمد يحيى فارس ٤٢٩ = = حسين على عبد حسين ٠٤٠ = = خميس مجمود سلطان عاتي

٤٢١ ع حسين سعيد زباله حسين ١٣٧ نَ ع = مهدي عبد الإمير هادي ٢٣٣ ج م = نصير منعم سلمان داود ٢٣٤ = = حمين على فارس صخي 248 = = نَعَمَةُ كَأَثَلُم عَبِدِ الْكَرِيمَ ٤٢٦ == جليل عليوى عطية سلحل ٤٣٧ = = حيىر نوري حسين بريسم ٤٣٨ = = ومعي صلبي فكري شو ي ٢٩} = = حمود محمد محمود حمادي • \$ \$ = = على رشيد كريم طلال

ا ٤٤ = = فاروق ثايه حردان مهيدي ٤٤٢ ن ع مخ صباح طرفه نجم فرج ٥٧٥ = = محمد الحمد مطر ٤٤٢ = روضان كاكه ملال احمد £££ ~ ميثم محمد امين شلال 120 = مخ رحيم داعي خريجان ٢٤٦ ج م مشاة حميد أسماعيل عبد الحسين ٥٧٩ = = حسن علي راضي

٤٤٨ = = لَحمد خلوف حميد حمد \$£4 = = عيدان احمد صالح مصطفى ٥٥٠ = ۽ محمد علي طه حمد ٤٥١ ن ع = قاسم منسي مويش ٤٥٢ ج م - ياسر كاظم جاسم ٤٥٢ ج م مشاة عبدالرزاق على سلطان ١٥٤ = = عادل محدود جاسم 200 = = محمد ابراهيم على 201 ع طعياس عندام لويس ٤٥٧ ج م محمد عبدات محمد 80% ج م صالح خالد حمید 204 ن ع ثلمر آجعد موشن

٠٦٠ ج محسين حاتم فنفون

\$77 ن ض احمد محمود صالح

171 = مجمود عبد عبد الله

277 ج م محمود حمید عید

\$17 ج م احمد حمید علوان

270 = حسين عبيد مغلس

273 ج طمحمد رشید عبد

\$77 ن ع محمد محى عبيد

٤٦٩ = عبيد لهمود سميان

271 ج طُ علي رزاق كاظم

٤٧٢ ج ۾ فاصل عوبم فالح

٤٧٢٠ ج م ثامر عبدالله حميد

240 ن ص= على بدر عبدًاث

٤٧٨ نَ ع بِعْنارُ فَاصْلَ جُلْسُمَ

٤٧٩ = لَحمد حسين حنون

٤٨٠ = محاوظ عدثان احمد

٤٧٦ = = على تلجي عباس

٤٧٤ = مُشَاة طاهر شاطي فرحان

٤٧٠ ج ۾ ابراهيم ڪاظم عاس

٨٩ = =عبدات سعيد على ۹۹۰ = = ناصر جرجيس مُحمد ۹۹۱ = = رعد مجول محمد ۹۹۵ ن ض= محمد جمیل جسوم ٦٠٠ جَ ط= مدين خلف على ۲۰۱ ج م محمد علی بستان ٦٠٢ = = حمدان نواف جبار ۲۰۲ = = حيدر يحيي محمد ٤٠٠ رع = رعد خلف عواد ٦٠٥ ن ع = خشان سعيد دخيل ٦٠٦ ج آ = سلمان مشعان سلمان ٦٠٧ = = فارس خُليل ابراهيم ٦٠٨ = = نافّع خليف ملال ٦٠٩ ج أ مشآة سيار طعمة لبراهيم ١١٠ = = حاتم راشد سلمان

٧٣٦ . ج م مشاة جاسم ابراهيم ٦٢٧ . ع مشاة رائد محمود نجم ٧٣٨ . چ م مشاة حسين على فرحان ٧٣٩ . جَ م مثناة وليد احمد كاطع ٦١١ = = حميد حمدان كطاع ٧٤٠ ـ ج م مشاة عَلَ ثنتاوه اشكح ٦١٢ ن ش= محمد كريم جبار ٧٤١ ـ ن عُ مشاة مهدي على حسينٌ حميد ٦١٣ = = خالد كاقلم حسن ٦١٤ رع = ياسين خُليل ابراهيم ن . ٧٤٢ مشاة زياد خاشع عبداللثاح ٦١٥ ج م = ادور مطاوب نشتو ٧٤٤ . ج م مشاة فِلاح عبدالقاس ابراهيم ١١٦ ج م = على جميل حمزة ۱۱۷ = = وليد مطح عند ٧٤٥ . ن ع مشاة عدي عبدالمنعم عباس ٦١٨ = = حسين صلح ابراهيم ٧٤٦ . ن ع مشاة جلال ناصر حسين ٧٤٧ . ع مُثَّمَاةً محمود نجم موسى ١١٩ = = عبود فرحان غضيان ٦٢٠ = = صبحى خضير سلطان ٧٤٨ . ج أ مشاة ستار احمد حسن ٦٢١ = = عبدالحكيم صبيح ابراهيم ٧٤٩ . ن ع مشاة عبود على عبود ٧٥٠ . ج آ مشاة عباس عبيد خلف ٦٢٢ == عنتان شكر احمد ٦٢٢ = = على عياس حَماس ٧٥١ . ج م مشاة كاظم مياح ارداله ٦٢٤ = = شكّر مجدود حمو ۲۰۲ . ن ض مشاة تركى جاسم خضير ٦٢٥ ج م عشاة اكرم عبدالكريم محمد ٧٥٢ . ع ح مثماة مشرف حسين شطب ٦٢٦ = = محمد نايل شرموط ٧٥٤ . ع آ مشاة علال عسكر عبود ٧٥٥ . ج أ مشاة هايس فاضل رجا ٦٢٧ ن ض= جميل حسين محمد ٦٢٨ ج م مخ = عبدالهدي جنوع حصون ٧٥١ . نُ ع مشاة عزيز خلخال ظاهر علرية ٧٥٧ . ج آمفناة سليم على صغر ٦٢٩ ج م = عبدالرحمن يومف عبدالرحمن ٦٣٠ ۽ = طه حيدر طه علي

٦٣١ = = وليد جمعة كاظم خضير ۲۲۲ ر ع س = ساري نعيم شلومي عود ٦٣٣ ج ۾ يحيي انريس حمن ٦٣٤ ن ض = عبدالواحد حمين محيميد ٦٢٥ ع = هادي فالح حسن مهدي ٧٦٧ . ج م مشاة عامر احمد محمد أحمد ٦٢٦ نَّ ع مشاةً رحيّم جبار سجر جويد ٧٦٢ . ج م مشاة كاظم دايخ صباح جبار ٦٢٧ ع م = صلاح محمد عبد مرهاش ٦٣٨ = = فاضل جاسم محمد درويش 270 . ي م مشاة فوزي لطيف صالح لفتة ٦٢٩ ج ١ = حفيد جاسم محمد حمد ٧٦٩ - ج مشاة احمد محدد عطبة حسن ٠٦٤ ن ض - حسن حماد قلسم هادي ۱۶۲ ج طبیب وصفی علام عبدات شاهر ۱۶۲ = مشاة احمد شحلاه جمعه تایف ٧٦٧ . ج م مثناة جاسم خلف مصبن حسن ٧٦٨ . ج م مشاة صبار صافي حمادي كاتام ٧٦٩ . ن ع مشاة خلف نجم منبهل عبداتك ۱۹۳ = = مينم عمران حسين جاسم ۱۹۶ ن ع " حواس مجول طلب ظاهر

٥١٥ = = حارث فتحي سلطان محمد 140 ج م = عدر عبدات محمد صالح ٥١٦ ج ١ = محمد يحيي عبدي مبي ٦٤٦ = مخ الكن يوسف عيسى رول ٥١٧ نَ صُ عُلِرَي فيصل جمعة ضرب ٦٤٧ = ۾ آ = عليل رغير موسي سولدي ٥١٨ ن ع - محمد هندي شلال طعمة ٨٤٨ج م = حمن محمد عبد مخامس 19 = = صلاح عبدالجسن طيوي ٦٤٩ = = قصيد محمد اسماعيل قادر ٥٢٠ ج م - ضاري درب عبيد كاظم ١٥٠ ن ض س دراجة سلمان محدود عمالح ٢١ه ج أ = طلب لحمد ازكيف مسالح ۱۵۱ ع طعش محمد حسن جسوم ٥٢٢ ر ع نامر حسين عبدالزهرة جاسم ٦٥٢ ج م مخ بشير غدير كٺوان ٥٢٣ ج أ = فاضل باسين مطمان خيار ٦٥٢ ع ح محمد ياسين كنوان ٥٣٤ = = ج م = هشلم قاسم عباس محمد ٦٥٤ نَ عَ = علي محسن سالم ٥٢٥ = = صباح محمد توله صغر 100 = = عادل عباس حافظ ٣٦٥ - • زكي حنون رشم غائل ١٥١ - - نجم عبدات حافظ ۲۷ ه = عباس يونس مجيد رشيد ٦٥٧ = = مازن صلحب مهدي جاسم ۲۸ ه ج م مشاة محدد صالح احمد مصطفی ۲۵۸ = = سمير سعدون جبر ٥٢٩ - - سلمان هاشم عطيه بجاي ٩٥٩ = = علاء نوري غني مجيد ٥٣٠ = " خضع صلح حدان نايف ٦٦٠ ن ض2 /م سائق شنگر مهدي صطع ٥٢١ - - محمد منكح سعبون عل ٦٦١ ن ع مشاةً وجيه داود ميخا مخمور ٥٣٢ = = على باسط فياض على ٦٦٢ = ﴿ فَلَيْحَ حَمَّنَ عَلِي ٥٢٣ = = محسن حسب الله خيطان لطيف ٦٦٣ رع ح وليد حميد عبدالرضا مظه ۵۳۶ = = عماد مجمود خربيط خلخال ٦٦٤ ن ع مشاة على جاسم محمد حسن ٥٢٥ ۽ = عيدان عبدات حمد غزال ٣٦٥ = = غانم كحيث محمد حسن

٦٦٥ ج أعشاة ملجد عطية حبيد ٦٦٦ - ج لول مشاة على جبر محمد سلطان ٦٦٧ . ج أول مشاة يوسف يفسين داود ٦٦٨ . ج م مشاة احمد خلف عبيد 179 . يَ مُ مشاة عبدالامير حَلي يعقوب ٦٧٠ . ج م مضاة لسكت و جمعية صبلح ٦٧١ . ج م مشاة قحطان محمد ضايع ١٧٢ . ج م مخ لا لحمد حسام الدين أحمد ٦٧٣ . ج م مشاة على طارق حسن على ٦٧٤ . ج م مشاة خلاد فريح سعتون خلف ٦٧٥ . ج مُ مشاة خالد ابراً هيم حماد ٦٧٦ . ڄ ۾ مشاة علمر سعود جاسم عزيز ٦٧٧ . ج م مشاة ضياء نعيم جويد ٦٧٨ . ج ۗ م مشاة عباس شمران عذاب خواف ٦٧٩ . ج م مشاة جيار عبد بهير فارس ٦٨٠ . ج م مشاة وليد صبار ابراهيم طه ١٨١ . ج م مشاة مراحم فرحان حسن ٦٨٢ . ن ع مشاة حسن على كاظم ٦٨٢ . ع مضاة احمد صلمان كريم ٦٨٤ . نُ ع مشاة قيس نحمد عباس حميد ١٨٥ . ن ع مشاة وسلم حسن عليل حسين ١٨٦ . ن ع مشاة فليح حمن على ١٨٧ . ج آ عشاة جاسَم عبد جبارَ ١٨٨ . ج ا مشاة ماجد حميد كماش ٦٨٩ . ج م عشاة سلم حمرة منصور ٦٩٠ . ج م مشاة صالح على نوار ٦٩١ . ج م مشاة على حسين جلسم ٦٩٢ . ج م مشاة محمد جبار ارميض ٦٩٣ . ج م مشاة ملجد فليح صبخة ٦٩٤ . ع معناة احمد ياسين على ٦٩٥ . ج م مشاة حازم صبحي كريم

٨١٩ . يَ مَ مَشَاةً وَاقْرَ نُورِي اسطيقان ٨٢٠ . ن ض مشاة صيار كاقلم عبدات ٨٢١ . ن ع مشاة علي مارد فرج ۸۲۲ . ج ا على بردان صكر ٨٢٣ . ج م عشَّاة غسان محمد فرجان ١٩٦ . ج ۽ مشاة عامر كاظم عباس ٨٢٤ . ج م مشاة احمد عيد طه ٦٩٧ . ج م مشاة يوسف جاسم محمد ٨٢٥ . ج م مشاة عبدالرزاق عباس حسن ٦٩٨ . ج م مشاة طاهر محمود حطحوط ٨٢٦ . عُ م مشاة رحيم ثابت حمود ١٩٩ . ع م مشاة مزاحم نعيم عبد ٨٧٧ . ڄ ۾ عضاة محمود شتان صيهود ٧٠٠ . ج م مشاة صفاء احمد حمر ٨٢٨ . ج م مشاة محمد عودة كامل ٧٠١ . ج ۾ مشاة حسين ڪافلم شويطي ٨٢٩ . ج م مشاة عبد محمد عبد ٧٠٢ . ج م مشاة عبدات محسن حديد ٨٢٠ ج م مشاة محمد عادل احمد ٧٠٣ . ج م مشاة احمد خليقة محمن ۸۲۱ . ج م مشاة جبار كحار حسوني ٧٠٤ . ج م مشاة ياس خضير عباس ٨٢٢ . ج مُ مشاة جَبِارٌ عبدالحسين ٧٠٥ . ج م مشاة يأس طه على ٨٢٢ . جَ م مشاة عباس جمعة ٧٠٦ . ج م مشاة نلجح عناد صالح ٨٣٤ . ج م مشاة حبيب عبدات ٧٠٧ . ج ۾ مشاة رشيد علي شهاب ۸۳۰ . ج م مشاة محمد هادي كاقلم ٨٢٦ . يَعُ مُ مَشَاةً عَلَى تَأْصِر حَسِينَ ٬ ۷۰ . ج م مشاة حرام محسن فيلي ٧٠٩ . ن ع مشاة لحمد زكى حمدي ٨٣٧ . ج م مشاة عباس نجيب حسن ٧١٠ . ن ضَّ مشاة جو اد كاتَّلم شنيَّارة عباس ٨٣٨ . ع م مشاة حسن محمد رضا ٧١١ . ن ضمشاة مهند صبري خلف ٨٣٩ . ج م مشاة دياب غاتم محمد ٧١٢ . نُ صُمِعْناة حسن حسينَ مزريين ٨٤٠ ـ ج م مشاة حازم عبد عون ٧١٣ . ن ضمشاة مصطفى محمد خضير ٨٤١ . ج م مشاة رزاق كريم حسين ٧١٤ . عُ مشَاة محمد على مصطلى ٨٤٢ . ج م مشاة حيد علوان مسلم ٧١٥ . ن ضمخ عيدان صلح كردي ٨٤٣ . ج م مشاة مجعود حمين على ٧١٦ . ج م لياد شبيب كردي ٨٤٤ . ج م مشاة خليف شاهين ضاري ٧١٧ . ج م مشاة موافق محمد فياض ٨٤٥ . ج م مشاة على نعمة عبد كويطح ٧١٨ . ج م مشاة نهاد عبدالمجيد معروف

٨٤٨ . نُ ضُ مِحْ لا شُولَى كَاتُلُم رَايْرٍ صَلَّاحٍ ٧١٩ . ج م مشاة محمد عبدالرضا عباس ٨٤٧ . ع مقباة على محمد على عيدالحسن ٧٢٠ . ج م عشاة احمد منصور سليمان ٨٤٨ . نَ ع مشاة حامد جبار سلمان جواد ٧٢١ . عُ مشاة مجيد كاظم عكلة حسوني ٨٤٩ . ج مَّ مَجُ لا حسن محمد رشيد حُماس ٧٣٧ ن ع عشاة معن لازم جودة جاسم ٨٥٠ . ج م مخ لا سبهان حامد فرحان ٧٣٢ . ن ع مشاة معالا عبداللطيف ٨٥١ . نُ ضُ آلي عبد حمادي جاسم محيميد غيدالواحد محمد ۸۰۲ . ج اول س عامر مزهر شطب حسون ٧٣٤ . ج م مشأة جمعة نجم صالح حلجم ٨٥٣ ، ج ۾ س محمد لمين ليراهيم ٧٢٥ . ج م مشاة هادي على محسن علي ٨٥٤ . ج م ص على عنيب جو اي ٧٢٦ . ج م مشاة سلام جاسم مصد حسن ٨٥٥ . عَ سَ خَلِيقَةً محدد صالح راعي ٧٢٧ . ج م عخ ثاقد احمد حسين محمد ٨٥٦ . عَ مِجْ لا فَكُمْ كَرِيمٌ حَسِنَ ٧٢٨ . ج م مشاة كريم سعود عدوان صالح ٨٥٧ . ج م مخ لا عبدالرزاق نحلم صالح ٧٢٩ . ي أمخ على سفاح شندي ٨٥٨ . ج م مخ لا سعد حميد طه هميد ٠ ٧٢ . ج م مشاة محمد حالظ جياد ٨٥٩ . ن ض مشاة نعمة جواد كيطان ٧٣١ . ج م مشاة عبدالداخل محمد ۸۹۰ . رع ح مثناة رياض كامل حسين ويس ٧٣٢ . ج م مشاة محمد مطرود هربيد ٨٦١ . عُ مَشَاةَ لَمِيعَدُ حَمَدُ اللهُ مَحِيدُ ٧٢٢ . ع مشاة ايهم عبد الجليل أيراهيم ٨٦٧ ـ ج م مشاة أسعد لجمد صالح ٧٣٤ . جَ م مشاة حسين جابر داود ٨٦٢ . ع م مشاة محمد خضير خلف ٧٢٥ . ج م مشاة عبدالرسول احمد حسين ٨٦٤ . نُ ع مشاة مىليمان عيداللطيف مص ٨٦٥ . ع مشاة محمد عشم عبداھ حسن

٨٦٩ . عُ مشاة سعد عبد بديوي على ٧٤٧ ـ نُ عَ مشاةً عَبِدُالِقَادِر بِـونس ٨٧٠ . ج م مشاة احمد عريز صلح ٨٧١ . ج م مشاة مشام كاثلم عبد أساف ٨٧٢ . ج م مشاة حسين على محمد ٨٧٢ . ع مشاة غائم كائلم عبيد ٨٧٤ . ع مشاة محسن كاقلم عياس ٨٧٥ . نَّ ضَّ مَشَاةً رقعت كِلْمَل شَهَابِ إحمد ٨٧٦ . ج م مشاة مبياح محمد حسين ٨٧٧ . ر ع مضاة طه خليل ابراهيم ۸۷۸ . ن ض مشاة سعود جميل خيرات ٨٧٩ . نَ صُ مِثْمَاةَ كَرِيمَ قَارِسَ عُضْفِ ٠٨٠ . نَ ضُ مِشَاةَ حَالَمَ حَامَدَ محمد ۸۸۱ . ن ض مثناة رشید احمد منالح ٨٨٢ . ن ضمشاة مهدي جدوع عرويش ٨٨٣ . ع مشاة ناصر حسين على مقلوم

٨٦٨ . ڄ م س خميس عليد حنوش

٨٨٤ . عُ مشاة داود عبدالسلام صنالخ

٨٦٧ : ج م مشاة محمود نياب عودة جلال

٨٦٨ . ج م منقساة داود سلمنان المنمنا

٨٨٥ . عُ مشاة ابراهيم على رئيس ٧٥٨ . ج ! مشباة عبدالأمبير هباشم ظاهس ٨٨٦ . مُ مقباة على احمد عبد ٨٨٧ . نُ ع مشاة حامد مصطفى عبداته ٨٨٨ . ن عَ مثناة عبدالحسين مُحمد جاير ٧٥٩ . ج معشاة رياض حسن ناصر حسوني ٨٨٩ ـ ن ع مشاة تاقلم عبدالحسين مرعى ٧٦٠ . ج م مشاة روكان جواد كاتلم علوان ٧٦١ . جَ مُ مَثْنَاةَ مجمد حسيَّ حسن محمد ٨٩٠ . ن عَ مُسَاةً زياد هو اش صيار ٨٩١ . ن ع مضاة ناصر كريدي عياس ٨٩٧ . ن ع مضافحسن حمد حسن . ٨٩٣ . ن ع مشاة جاسم محمد عبدات ٧٦٤ . ج م مشاة حسين رسول محمد جلسم ٨٩٤ . ن ع مشاة فالح نعمة محمد

٨٩٥ . ن ع مشاة غائم عواد حسن ٨٩١. ج أول مشاة عباس رنهير صلبي ٨٩٧ . ج م طامشــاة خاشم عبــدالمساحب ٠٧٧ - ج م مشاة على عيفان سوادي ٣٠١ . ٢ م مشاة رسول يلس جراد ٧٧٢ ١٥ مشاة عد مشرف بديوي حبيب البقية على ص ١١

٥٣٧ = = سالم غدير زعل غدير ۵۲۸ = = حكيم عبدالواحد محسن نياب ٥٢٩ = = رحيم شريف علوان الجنابي ٠٤٠ = = عنك عبود دايخ نواف 011 = = عبداله احمد وهيب جاسم ١٤٥ = = اجعد خضر موسى جاسم ٩٤٣ = = اكرم حميد عواد مخلف e £ £ = = ياسين محمد فياش محمد 010 = ٥ محمد فؤاد مهدي حسين ٤٦ = = طالب حسين على دخيل 190 = على حميد رشيد علي 410 ن ض= لحمد عايد نياب بوحي \$20 = = محمد عوده جثير صكر ۵۵۰ = = محمود سعيد عبداث صطح اده رع = جمعه خلف محمد ٥٥٧ = = ياسين هادي حسين ٥٥٣ = حماد خلق أحمد ۵۰۶ = = جاسم هادی چېر عکله ٥٥٥ ر ع مشاة محسن هلدي راشد عبره ٥٥٦ ءَ = عبدالحسن عبد على عبيد محمد 80٧ كَ ع = محمد مطر محسن راضي 804 ء ۽ شعلان حمد علي ٥٥٩ = = محدد حسين ابو خشه ٥٦٠ = عصد صالح بيير ٥٦١ لا ع حامد داود مطمان محمد ٥٦٢ = اُركان نسيم عبدات غضيب ٥٦٣ = توفيق نسيم خنجر زبون ٥٦٤ = نامر عنيفس تجيل محيل ٥٦٥ = سالم علاوي زكم عليوي ٥٦١ = على فالح سالم شعخي ٥٦٧ ج ا شاكر مهيدي صالح علي ٦٨ = علوان مطر سرحان 19 = يشار احمد عزيز جاسم ٥٧٠ = طَالَبَ فَتَاحَ شَنَاوِي حَسَنَ ٧١ = محسن نجف محمد سلطان ٧٧٢ = ذلكر هواش مهيدي فياض ٥٧٣ = تركي مظهر خلف نوخي ٥٧٤ = = حامد جولد غالي جبار ٥٧٦ ج م " نصيف جاسم محمد ٧٧٥ = = طارق جهاد فرحان ۵۷۸ = = علال نجم عبداث ۵۸۰ ن ش = باسم سلمان احمد ۵۸۱ = = حيدر ابراهيم يوسف ٥٨٧ ن ضمشاة على جبر عطيه ٨٣° ج م " فاتق خليل مُصطفي ٨٤ = = شكور احمد خلف ٥٨٥ = ۽ سيف الدين رشيد حميد ٨٦ه = = سعد اشيوع بهنام ٨٧٥ = = عامر عبدالأمع خليل ۸۸۸ = = على حسن اسود ٩٩٣ ن ع = علي محمود رمضان ٥٩٤ = = ريسان محمد عكله ه٩٥ = = جَأْسِم محمد عبدالرحيم ۹۹۰ رع = رحیم عوسی حسن ٩٩٧ نَ عَ = محدود عبدالحسين مخيف ٥٩٨ ع = رحمن جدعان حسون ٩٩٩ مَّ = عقيل ياسين عبيد

٤٦٨ = حَسِين عبد الْعباس حسين ٤٧٧ ع ط = عبد الكريم مجيد حويجه ٤٨١ ج م مشاة عزيز عليوى عبد الحسين

297 - عادل علو ان بحام ٤٩٤ = نعمان جاسم حسن 140 = حسن كاظم بطي ٤٩٦ = عبد الله كطران راهي ٤٩٧ = عشاة يونس ننون حميد ٤٩١ ن ع مشاة عباس جدوع حسين 194 ج م اسعد كريم خليفه ٥٠٠ = ياسين طه على ۰۰۱ ن ع مشاة سلم معبول جويرى غليل ٥٠٧ ع م = نهاد يحيى حسين علي ٥٠٢ ج أ - ثامر رحيم علي خلف e · t ع مشاة على حسين لحمد محمد ه ٥٠٠ = عُ جاسم نابُّف نزاًل مصود ٥٠٦ ع = خَفْيرُ معمد نَصر أَتْ سليمان ٧٠٠ ٢ م ح فريد حسن ناصر حمون ٥٠٨ ع م = صبّاح طركي حمود صلح '٩٠٥ = - شاكر محسن فياض حماد

٣٥١ ن ض = طارق محمود فليح حسن ٤٨٧ = هاشم رحيم مهدي ٤٨٢ ن ع مثناة خليل ابراهيم خليل ٤٨٤ = على عبدالكريم لحمد ٤٨٥ = منذر سلمان كاظم ٨١ = سعدون كاقام عنون 2۸۷ ج موسی شلیل حجیل 444 = عياس نعيم افته ٤٨٩ = مهدي حسين كاقلم ٤٩٠ ج طسليمان على خلف 191 جَ ۾ تامر عباس جبار ٤٩٧ = زياد طليع شعيان ۲۱۷ ن ع = حيدر هاشم حميد حسن

٣٦٨ = = محسن تويني بريس حسين ٢٦٩ ن ض= مصد عبد الهادي صافق . ٢٧٠ ج م = حامد وروز فيلض عنطلز ٢٧١ = - جواد كاتلم لفتة مثنى ۲۷۲ = ۵ قاسم جبر محمد سعید ٣٧٣ = = وليد محسن عزيز صالح ٣٧٤ = " وُليد حمد ابراهيم خليلٌ ٣٧٥ = = أحمد نايف مرعي محمد ٧٣٦ = = حسين كأطع وَ الْي حيال ٢٧٧ = = فقعي احمد خلف رجب ۲۷۸ = = حسين اسماعيل عبدات زيدان ٠ ١ ٥ ع ط " عبدالحسن كاتلم شئته دهلم ٣٧٩ = على بادي فتحى بجاي ١١٥ = = محمد كاظم جواد كاتلم ۳۸۰ = = هلال داخل هجوج زنکور ٥١٢ ج أ = على حسين علي مرهش ۲۸۱ = = حسين مطر حصين علي ٥١٣ ج م = رهد كامل يعقّوب للرحمظي ۲۸۲ = = كاظم عبد علوان حسين ١٤ = * حسن عل جاسم العجبي

۲۸۲ ن ش = احمد ثابت بلال عبد

١٥٦ . ج م مش جبار مولی عداي جبر ١٥٧ . ڄ لول صدرع مؤيد ياسين طه ارحيم ۱۵۸ ۔ ج م مش کریمْ غنیم رویعي عزیز ١٥٩ . ڄ ۾ مش خميس حسين علي عمر ١٦٠ . نَ فَن مش غَــاتــم رشــك هــســين ١٦١ . ن ض مش محمد شبهباب سلطان ١٦٢ . ن ضُ مش لحمد حسين عكله خضر ١٦٢ . ن ش مش اسماعيل حمادي سالم

١٦٤ . ن ض س درع نساظم هسلیس عــذاب ١٦٥ . ن ضمش طاهر محمد معيوف ظاهر ١٦٦ . ڻ ض مش عادل عبدائه موسى احمد ١٦٧ . ن ضعش عزيز جاسم محمد كصبان ١٦٨ . ج م مش حسين هادي خلف سلوم ١٦٩ . ج أطمش وعد قاسم ابراهيم على ١٧٠ . ڄ اول مش نوري احمد عبد حسين ١٧١ . ن فن مش جاسم سليمان جمد عايد ۱۷۲ . ن ض مش عبدالرحیم مشعلن حمید

١٧٢ ً . ن ض مش خليل صقر محمد محمود ۱۷٤ . ن ض س درع احمد عبيد حسين . ۱۷۶ ، ج م مش احمد جاسم علي جواد ١٧٦ . ن ضرامي درع يونس محمد حمودي

۱۷۷ . ج م مش حامد عبود حماد جداع ١٧٨ . جَ مَ عَشْ صَفَاءَ صَبِرِي يَفْسِينَ طَهُ ۱۷۹ . ن ض س درع څالد عوده سمير حمد ۱۸۰ . ج م مش على عراك عبد محمد ۱۸۱ . ج م مش باسم فائز عویش حلو ۱۸۷ . ن ع مش محمد نعمة جاعد حسين

۱۸۴ . ج اول س درع محمـود داود حمـد ۱۸٤ . رع مش عصام جاسم نصيف جاسم ١٨٥ . ج أول مش عزيز حنا شابا كريم ۱۸۲ . ج اول مش رحیم نجم عبدات علیوی ١٨٧ . نَ صَ راعي درع عبدات محمد احمد ١٨٨ . ن ضمش طارق سلامة محمد حسين

١٠٢ . ن ع راكب دراجة حسين على محمود ۱۰۲ . ن ض س سيارة غلنم خضير عباس ۱۹۴ . ن ض مش خلاد احمد خضير عبد ١٩٤ . ن ض س برع خلف محمــد الجمــد ۱۰۴ ، ن ض بىراد دې حسن سېع نصيف ١٠٥ . ج أول مخ لا حسن كاظم عبدالرضا

> ١٠٦ . ن ضكيم عمران خضير جبر علي ١٠٧ . ن ڞ راعي درع عبــدالرحمن حمــد ۱۰۸ . ن ض مضمد حامد عبد محمد حّمیس ١٠٩ . ن ڞرامي برع مؤيد بشير هرمز نافي ١١٠ . ج ۾ مضمد عدنان بهنام کرومي بهنام ۱۱۱ ، ج اولٰ س براجـة حـالوب حنــوت

۱۱۲ . ن ش اس شاکر حماد روضان عطاح ۱۱۳ . ن ض س دب مجید لطیف بادی محیط ١١٤ . ن ض مـخ درع خـليـل ابــراهيـم ۱۱۵ . ن ض مخ درع محمود نـدی جراد ١١٦ . ج م مش ثامر حسن خميس واو ي

١١٨ . ن ص مش على توري سليمان رمضان ١١٩ . ع مخ درع نمير حازم نلجي حسين ١٢٠ . ن ضرامي محمد محمود عكله حسن ١٢١ . ن ض براًد ببابات صباح عاشور ١٣٢ . ن ض ك درع احمد محمد ابراهيم ۱۲۲ . ن ض بـراد دب محمد جمـال مهدي

۱۱۷ . ج م مش جواد محمد غیثان علی

ن ضررامي درع حسين محمود حسين

١٣٦ . ن ض أمر نب حمين عبد علي كاظم

١٣٧ . ن ځررامي درع علي كاظم طعمه راخي

١٣٨ . جَ أُولَ أَمْرُ دَبُ ثَانِي عَلَى خَلِيلَ أَبْرَاهِيمُ

١٣٩ . ع س دب يوسف عبيد محمد مثعب

۱٤٠ - ن ع رامي درع محمد محمود خلف

١٤١ . ج م رامي درع جسواد كساظم حسن

١٤٢ . ن ض س دب عبيـد سلطان حمادي

١٤٣ . ن ض اعر دب حمود سرحان على احمد

١٤٤ . ن ض رامي درع مزهر حبيب حسين

١٤٥ . ن ض س بب عباس عبدات خضير

١٤٦ . ن ض س دب ابراهيم حسين مظهور

۱٤٧ . ٢ أول رامي درع بلسم حسين كريم

١٤٨ . ن ض راعي درع محمد عيدات محمد

۱٤٩ . ن ض س بب شعب ان زيــدان خلف

الماء ع وأمي درع أمسين حسادق جعضر

١٥١ - رع سدرع (شهيد)شهاب لحمد طه

١٥٢ - نَ ضَ رامي درع جمــال عـلي حسن

۱۵۲ . ن فن مش زيدان سلطان ناصر حسين

۱۲۶ ً . ن ض رامي درع جسلم محمد اسود ١٢٥ . ن ض س دب إبراهيم احمد عبـود ١٣٦ . ن ش س بب ڪريم عرڪوب محمد سبع ۱۲۷ . ن ض أمر دياية عباس فاضل عباس

ىرى ١٢٨. ن ض امر دبايــة ايوب يــاسين همـد ٤٨ . ن ص براد درع حسين عل عبداللحسن ١٢٩ . ج ۾ رامي درع عيمي جيسار سلومي 14 . نُ ضُ مضمد عنثان مجيد غدير بلجاد ۱۲۰ .ن ض امر نب مصطفی عمر احدد امر ج ۱۳۱ .ن ض من نب غلام عبدالمطلب عزیز ۱۳۲ . ع س ىب عبدالحسين شناوه غريب سير ۱۳۳ . ن ض امر ىپ حمدي شناوه جويـد ٥٦ . ن ض س تب خُلد محمد ظاهر عكله ٥٧ - ن ض رامي درع خيالد كميال جياسم

> ٦١ . ن ض س دب عبيد احمد مرعى حسن ٦٣ . رع منح درع صباح محمد عبدات هذال ٦٣ - ع س دب جاسم محمد تاصر احمد ٦٤ . ع س بب رحيم سوادي جيثوم جلر الله ٦٥ . ن ض سخ درع عبىدالجبسار سسالم مصطفى امين

٧٢ . ن هن مخ درع سلمي غزاي رشيد فلفه ٧٤ . عُ س بب عبد الجليل خليل اسود شطب ٧٠ ۔ ج م رامي درع خشري عزيز زينل عبلس ٧٦ . ن ضررامي درع عزيز احمد مكزم فتنه . ٧٨ . ن هن س نب حسين نادر حسن علوان ٧٩ . ن ض س بب على حبيب محمد حمدان ٨٠ ن ض رامس درع جبواد كبلظم ٨١ . ن ض رامي درع معمد امسين مسلاح

۸۳ ، رع رامي درع علي مجيد رحمه عيسي ٨٤ . رع رامي درع عبدالرضا حسين عباس فقدان هوية

فقد مني الوصلين المرقمين ٦١٨٣ .

والمماه بمبلغ خمسماتة ببنيار

المسادرين من جمعينة المنصور

التعاونية للاسكان بيغداد باسم قاسم

مطشر جابر يرجى ممن يعشر عليهما

فقد منى دفتر الضدمة العسكرية

المسادر عن تجنبد الكناظمية الثباثة

واجازة السوق الخصوص وسنوية

السيطرة الصادرتين عن مرور بخداد

بأسم حيئر محمد حمودي فعن يعشر

عليهم تسليمهم للصحرهم .

تسليمهما لمصرهما مشكورا .

محافظة ذيقار

بلدية الناصرية/ لجنة البيع والايجار الثانية

بناء على ملجاء بكتاب قائممقامية قضاء سوق الشيوخ/ لجنة التقدير الفرعية رقم ١٤٨٢ في ٨٨/٧/٩ القانون رقم ٣٧ لسنة ٩٨٦ تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية في محافظة ذيقار/ عن وجود مزايدة علنية لبيع دور الادارة المحلية في نلحية كرمة بني سعيد والعائدة الى الادارة المحلية والمدرجة مواصفاتها في ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة من منتسبى الدولة والقطاع المختلط وممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة محاسب الادارة المحلية خلال مدة ثلاثين يوما تُعَيداً مِنْ اليوم التالي لنشر هذا الإعلان في الجريدة لدفع التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة والحضور في المزايدة التي ستجرى في ديوان مديرية بلدية كرمة بني سعيد في الساعة الثانية ظهر اليوم الاخير من موعد المزايدة مستصحبين معهم وصل التامينات او دفعها اثناء المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الإعلان.

مدبر بلدية الناصرية رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

> شروط التمليك ١- كتاب تاييد استمرار بالخدمة مختوم بختم الدائرة

٢- أقرأرا مصيدقا عائليا من كاتب العدل بعدم الاستفادة من الدولة ا-تعهد خطي مصدقا من كاتب العدل بعدم تملك دار او شقة او قطعة ارض

اسم شاغل الدار	المشتملات	مسلحة البناء	المسلحة الكلية	تسلسل الدار
محمد شبلال دردوح	غرفتان ومشتملاته	۸٥/٠	72710/74	447/0.
جخير عبدالحسين جابر	غرفة وهول ومطبخ ومرافق صحية	, Ko / •]	'ATTO 7AT	441/0-
رابحة عبد زغير	غرفتان وهول وملحقاته	. A0/·	77/3179	448/00
محمد حويش رويضي	غرفتان وهول وملحقاته	٨٥/-	12/3474	440/00
مڑھر حسن مشکور	ثلاث غرف وملحقاتها	10 / ·	7717 / 78	1/0.
عبدالستار جبار علوان	ئلاث غرف	. Ao / ·	۲۸ ۷۰۲م	447/0
خالد عبد معروف	غرفتأن وهول وملحقاته	/ A• /:	'ATV1 / · A	94. /0.
صاحب حيدر رشيد	غرفتان وهول وملحقاته	141/•	יז/ אדדק"	1.17/0.
عائلة الشهيد/ كأظم عناد	غرفتان وهول وملحقاتها	A• /•	104 onta	9.00/01
عبدالله صحين مقبلي	غرفتان وهول وملحقاته	141/-	PO / NF3q"	14/0.
قاسم حسين عطاس		A• /• ;	774 1947	4/4/00
جميل على طاهر	ثلاث غرف وملحقاتها	٨٠/٠	۷۹/ ۸۰۲۹	1000/00
عبد ناصر تعبان	ثلاث غرف وملحقاتها	A0 / •	'AY18-/V.	1
زکیة عنید جبر	ثلاث غرف وملحقاتها	A0 / •	10/ ATY4	1.3./01
علي جبر سريع	ثلاث غرف وملحقاتها	٨٥/٠	۸۶/ ۱۹۸	444 /0.
عبدالجليل نايف ثجيل	غرفتان وهول وملحقاته	1.0/.	77774	4AV-/0.
عبدالزهرة جاسم جابر	غرفتان وهول وملكأفته	100/0	77.7 /14	441/01
حميد مزهور بلبول	تلاث غرف ومشتملاتها	4.4	'a120 /Y	- 1 may /0.

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري هيئة تنفيذ مشروع محطة كهرباء الشمال الحرارية اعــــلان

المناقصة رقم: ش/٩/٨٨٩ بنايات خدمية الاستعلامات وموقف السيارات

تدعو هيئة تنفيذ مشروع محطة كهرباء الشمال الحرارية ، الشركات والمقاولين المحليين والمصنفين منهم من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصات اعلاه وفق الشروط التالية :

اولا : على الراغيين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة المناقصات في مركز الهيئة/ بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/ الطابق الثاني للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البلغة ١٥٠ دينارا غير قابلة للرد عن قيمة السنخة الواحدة. مع أبراز الوثائق التالية ..

ا ـ هوية تسجيل القاولين أو شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات.

٧- هوية أتحاد المقاولين العراقيين وهوية غرفة التجارة

٣- شهادة ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٨٨

ثانيا . تعنون العطاءات باسم هيئة تنفيذ مشروع محطة كهرباء الشمال الحرارية وتسلم الى لجنة فتح وتحليل العطاءات بمركن الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم ورقم المناقصة على أن تسرفق مع العطاءات المستندات

ا ـ خطاف ضمان صادر من مصرف الرافدين بمبلغ _, ه دينار عن التامينات الاولية او صك مصدق من مصرف الرافعين بالمبلغ المذكور ...

٢- شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف القاولين العراقيين .

٢- تقاصيل القاولات للاعمال المكتلة التي قام بها .

عُسِ الْمُستَقِدُ أَتَ الْحَاصِيةَ بِتَاسِيسِ الشركة اذا كان العطاء مقدما من قبل شركة

- ٥- جدول الكميات مع مراعاة مليلي

أستعير جميع فقرأت جدول الكبيات على اساس تطبيق جميع المواصفات والتصاميم والشروط وان تكون شاملة لجميع المساريف

ب تدوين اسعار العطاء رقما وكتابة لكل فقرة .

و ثالثا : على مقدم العطاء ملاحظة مايل ::

ا ـ قصم عدة تنفيذ تؤخد بنظر الاعتبار في تقييم العطاء

إ العرامة التاخيرية . . ٢ دينار عن اليوم الواحد .

٣- الشرقوعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهريوم ١٩٨٨/٨/٢٥ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور

نَهُمُلْ وَأَدَّا صَادِفٌ بوم عَلَقَ المناقصة عطلة رسمية يكون موعد عَلقها في اليوم التالي للعطلة . ٤- تُعْتَدُّ الْعُطَاءَاتُ مَافَدَةً لَدَةً ثَلَاثَةً أَشْهَر ، اعتبارا من يوم غلق المناقصة وتكون قابلة للتمديد .

ه يَعَكُنُ للهَيئَةُ أَنْ تَحْتَفُطُ بِالنَّامِينَاتُ الإوليةِ لَحِينَ انتهاء مدة نفاذ العطاء .

١- الهيئة غير ملزمة يفيول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر .

﴿ وَتَحْمِلُ الْقَاوِلُ الَّذِي تَرْسُو عَلَيْهِ الْمُنْاقِصَةِ اجور نشر الاعلان بالصحف المحلية .

رئيس الهيئة

محكمة بداءة البياع

للقرار الصادر في الدعوى البدائية المرقصة ٧١٠/ب/٩٨٨ في ٩٨٨/٥/٧ المكتسب الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيوع العقار الموصوف ادناه بيعا وق موعد المزايدة فقد احيل ألعقبار بعهدة المزايد ڪياد محمد عيلي بمبلغ (٣٦) الف بينار ولقبول كسر القرار خلال المدة القانونية المقدم من قبيل شمسي حسن علوان عليه قرر الاعلان عنه في صحيفة محلية واحدة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثلني يوم النشر فعلى الراغبين في الشراء مـمن سـجلوا في يبغــداد عــام ١٩٧٧ ومحصلين عبلى شهبادة الجنسيبة العراقية الحضور في بهو المحكمة في اليوم الثالث من موعد المزايدة العلنية مستصحبين معهم التامينات القانونية

١٠٪ عدا الشركاء .

قطعة ارض برقم ١٦٩٧/١٤ م ٌ دورة ألايواب 171 /47/\$ دار ٣٤ محلة ٨٧٤ رُقَاقَ ٢٦ مشيد عليه دار حديث البشاء يشتصل على هـول واستقبـال وطعــلم ومطبخ ومرافق صحية وكلدور امسامى ووسطي وطارمة مسقفة وحديقة امامية ودكأن غير مؤجروان الكاشي موزائيك وجحدران المحلبخ والحمسام مكيش بالفرقوري وسلم معلق يؤدي الى الطابق العلوي يشتمل على ثلاث غرف والسطح مكيش بالكاشى العادي وجميع البناء بقكونكريت والطلبوق والكهرباء دفن

المسلحة ـ ٢٥٠ م' . القيمة المقدرة ـ ٤٠ الف ديمار الشباغل ـ المستاجر لعيم مراجعة المحكصة عليه يعتبس يخلي الدار بعد

> دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

المدعية ـ سلجدة محمد فاغسل وكيلها للحامي فتاح مجيد العاني المدعى عليهم ١–عبدات محمد فاضل ورثته ـ زوجته هديـة يـاس سلمـان واولاده منها القاصرين عبىدالرحمن وعبدالدائم والاء وظافر .

٢ _ اقبال محمد فاضل . بنباء عبل الحكم الصبادر بتبارييخ ٩٨٨/٣/٩ والكتسب الدرجة القطعية في الدعسوى المرقعسة £2/ب ع/٩٨٧ القناض بازالة شيبوع العقار قنطعة ٢٤٠/٢٤ مقباطعة ٢١ السبلام ورقم الابواب ٦٨ زقاق ١ محلة ٢٦٦ الحرية فقد وضعت العين المنكورة بسللزاد العلنى لدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثساني يـوم النشر في الجسريـدة فعسل الراغبين في الشراء من الشركاء وغيرهم ان يحضروا المزايدة مستصحيين معهم التأمينات القاتونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة ـ/ ٢٥٠٠٠ دينار بشيك مصدق هذا ان لم يكن الزايد من الشبركاء وان يكون من سكتة مدينة بغداد تعداد سنة ١٩٧٧ وان العرض_ افذى لايزاد عليه خلال الدقائق الخمسة الاخيرة يعد نهابة للمزايدة طبقا لاحكلم

قانون التنفيذ . والدلالية على المُشتري .

عبسارة عن دار وهبي ملك صبرف سلحتها (١٦٥ م] ، مشغولة من قبل المدعى عليها اقبال محمد فاضل وانهما مستعدة لاخلاء العقار بعد البيع وان العقار دار شرقية ركن مبنية بالطابوق ومستقة بالحديد والشيلمان وتشتمل على مدخل وسلحة وكشوفة وثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق وغرفة في الدرج وتوجد مع هذا الدار دار اخرى تشتمل عل هول وغرفتين وحمىلم صغير وهي خالية غير مشغولة ومشيدة بالطابوق ومسقفة بالحديد (الشيلمان) درجة

> مديرية تنفيذ اربيل رقم الإضبارة/ ١٢٦٠/٨٨٨ التاريخ/٣١/٨٨٨٧

البناء متوسطة .

الى/ المنقذ عليه/ فرخه احمد فرخه . لقد تحاق لهذه المديريــة من شرح مختار محلة خانقاه/ يشدر عن مـنكرة الاخبار المقدمة باليد انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختبار ، يمكن اجراء التبليبغ ، عليه واستنكا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليفك اعلانا بالحضور ف مديرية تتفيذ ارببل خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمياشرة المعاملات التنفينية بحضورك وق حللة عدم حضورك ستبياش هذه المديرية بسلجسراءات التنفيسة الجبسري وفسق

المنفذ العدل

اوصاف المحرر الكعبيسال المؤرخ ٢/٢/٨٨ وييسلغ

فقنت منى الهوية الصدرة عن كلية التربية ـجامعة بغداد قسم الرياضيات باسم هيثم كامل خلف فمن يعثر عليها

تسليمها الىجهة الإصدار .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة رقم الاضبارة /٩٨٢/٢٧٨٤ . التاريخ/ ٨٨/٧/٣١ .

بالنظر لعدم وجود راغب بالشراء تبيع مدرية تنفيذ النيون الاهلية /الاهليـة حصة المدين البالغـة ١/١ العقار تسلسل ١٦٤/٣٧٧ في البتاويين العبائد للمدين عبل يبوسف عبيدات المحجوز لقاء طنب وكيل الدائن المحامى عبدالصلحب شفسه البالغ ــ, ٨١٦٠٠ دينبار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التأمينات القانونية البقغة عشرة من المائلة من القيمة المقدرة وشهدة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل

> والدلالية على المشتري . المواصفات : ۱ ۔موقعہ ورقعہ نے البتاويين ١٦٤/٣٧٧ . ۲ ـجنسه ونوعه بــ عمارة ملك عمرف .

٣ ــحنوبه واوصاقه نــ كما هو مبين بصورة القيد والخارطة .

عمارة تتكون من شائشة طوابق/ الى الاسفل سرداب يحتوي على صللة كبيرة للجلوس متخذة ممرح مع ديكور كامل مغلق بديكور بلوري زجلجي صنع محلي وغرفة مكياج وبار وبـوفية/ الطلبق الشاني/ يحتوي عبل مطبيخ ومطعم وصالة والطلبق الثالث/ مكون من هيكل كونكريتي غير كامل ارضية الغرف مطبقة بالكاشي الموزائيك لكلا الطابقين

٦ ـ القيمة المقدرة :ــ (ــ/ ۸۰۰۰۰) دینار وما یصیب حصة المدين البالغة الربع (ـ/٢٠٠٠٠) بيتلر ارضا وبتاء

٧ ــمسلحته . . 'p VVE/A0 ٨ ــدرجة العمران .

مديرية تنفيذ المعيب العدد/٥٤/خ/٨٨ التاريخ ١ /٨٨٨٨

اسم الدائن/ مديرية تنفيذ بعقوبة اسم الدين/يحيي ابراهيم فرج تييع مبيرية تتغيث المسيب الدار الرقمة ٥٧/ ١٦ مقاطعة ٩ هور حسين ونلك لقاء النِينَ، البِيقَةِ (٨ ٤٠٠) نيتار والعائد الى المنين يحيى ابراهيم فرج فقد قررت هذه المديرية الاعلان عن بيع الدار المنكور والواقع في الحي العسكري في للسيب لدة ثلاثين يوما من ثَلْني يوم النشرُ فِي ٱلجُرْيَدُةُ أَبْعَلَى الراغب بالشراء الحضور امام سديرية تنفذ المسيب يوم الزايدة وعلى المشتري دفع البدل تقدا الى المديرية المذكورة في حقة انقطاعها علينه وان اجبور الدلالينة والتسجيل العقاري على الشتري .

القاض والمنقذ العيل دار مبنى بسلطابوق ومسقف بسالكسونكسريت والسمنت وفي الطغيق الاسفل غرفتين وهول وثبلاث غبرف ومطبخ وجملم ومرافق صحية وحديقة وثلاث غرف وبقطابق العلوي ومخزن ومبلطة جميعا بالكاتي الموزائيك ومزود بللاء والكهرباء ومسكونة من قبل ضوية عبسود المطلقة وان درجسة البنساء

> محكمة بداءة الرصافة اعسلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعند ٨٨/٢٢٧٧ وتاريخ ١٩٨٨/٥/٣١ المتضمن ازالة شيوع الملك السرقم (٣٦٨١/٣) مـقساطعــة تسلسل (٣) الواقعة في محلة (الوزيرية) وللوصوفة انتاه بللزايدة العلنية لمدة تسلانين يسوما اعتبسارا من اليسوم النسانى للنشر فعسلى الراغبسين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصاقة في تميام الساعية الثانيية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ــ/٩٠٠٠) دينار فقط . ان يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المنكورة ستجرى الإحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم أن النقع نقدا والدلالية عـلى المنتري واذا صادف يوم الاحقة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه مـوعدا

ملاحظة/ على ان يكون المستري من سكنة مدينة بغداد قبل عام /١٩٧٧

الاوصاف المسلحة ـ ٩٢/٩٧ م. . الشاغل ـ الشركاء ويرغبون في اليقاء بعد البيع ـ درجــة العمــران دون

المُشتملات ـ دار سكني في هي النيل شارع فلسطين ومطلة على شارع علم ، الدار تشتمل على حديقة امامية وجانبية مشيد بالطابوق ومساف بالشيلمان ومكون من طابقين ارضي يشتمل على أربسع غرف وحصام ومبرافق ومطبيخ والارض مبلطة بسلل ورائيسك والطابق الاعلى يشتعل حمام وغرفتين .

فقدان وصولات

فقست مئى الهبويسة المسادرة عن فقنت الوصولات البرقمة ١٠٥٩٩ : و١١٢٧٠ ، و٩٠ بمبلغ خمسماتة ديتار جامعة بغداد ـ كلية الفنون الجميلة بياسم سعد محمد عبياس فمن يعشر المنادرة من جمعية المنصور التعاونية للاسكان بيفداد بساسم سعدي جبواد عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار . الشكسرجي . يـرجي ممن يعثــر عليهم فقدان وصلين تسليمهم غصدرهم مشكورا .

فقدان فقدت منى اجازة حقل دواجن المرقعة هه) ق ۱۹۷۸/۸/۱۲ والصنادرة عن

احمد كسار حديث فعن يعشر عليها تصليمها لمعدرها . فقدان هوية

فقسنت مني الهبويسة الصسادرة عن جامعة بغداد/كلية الاداب والمرقمة ١٨٥٨ بأسم تعمان جميسل سلمان فعن ِ يعشر عليها ، يـرجى تصليمهــا لجهــة

دائرة خدمات الثروة الحيوانية بسامعم

المنشأة العامة لمنتوجات الإلبان

اعلان

مناقصة رقم ۱۸ /۱۹۸۸

تعلن هذه المنشأة عن مناقصة تحميس ونقل وتفريغ وتنفيذ ٤٠٠ طن يوميا من مواد العلف من محافظة بغداد وضواحيها الى مخازن العلف الكائنة في بغداد ، والرمادي

وبعقوبة ، ولمدة سنة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم العقود والمبايعات في مقر المنشأة مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قأبلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك من متعهدي النقل المسجلين في غرفة التجارة

وممن لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم عطاءاتهم باغلفة مختومة مشفوعة بالتامينات الاولية البالغة (٥٠٠٠) دينار خمسة الاف دينار وان اخر موعد

لتقديم العطاءات هو يوم ٨٨/٨/٣١ وسوف يهمل اي عطاء خَالٌ مِن التاميدات المُطلوبة .. علما أن المنشاة عبي ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

(اعلان مناقصة ترميم بناية)

١ - تدعو مديرية التسجيل العقاري في الكرخ المناقصين كافة الذين يحملون هوية غرفة التجارة وشبهادة الإعفاء من ضريبة الدخل الاشتراك في المناقصة لترميم بناية المديرية بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة الحسابات في مقر الدائرة لقاء مبلغ خمسة دنانير غير

٢ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة وتسلم الى شعبة الحسابات في مقر المديرية في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٨/١٠ .

٣ - يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتأمينات اولية مقدارها ١٠٪ من قيمة العطاء بموجب شيك لصالح هذه المديرية نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة في . 14**۸**۸/۸/1•

٤ - أن هذه الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ولها اختيار مايناسبها من العروض المقدمة اليها والمستوفية للشروط المطلوبة.

ه ـ اي عطاء غير مستوف الشروط اعلاه يهمل . ٦ - ينحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

و/مدير التسجيل العقاري/الكرخ

« اعسلان »

تدعو امانة بغداد/ معاونية الإنشاءات الواقعة بجوار جسر ١٧ تموز/ الكرخ كنافة المقناولين من ذوي الخيرة والاختصاص والمصنفين من قبل وزارة التخطيط باعمال الهياكل الحديدية والعزل الحراري ، تقديم عطاءاتهم مع

جداول الكميات لاعمال ترميم السوق الشعبي الكاتن في الشعب/ حي اورمحلة ٣٣١ وتقدم العطاءات في ظرف مغلق مكتوب عليه اسم المناقصة ويبرفق معه تامينات اولية

مقدارها الف دينار ومن موعد لايتجاوز نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٨/٨/٨ واي عطاء يرد بعد هذا التاريخ يهمل وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات مع التقدير ...

معلون الانشياءات

عدي صدام حسين يتلقى

برقية تهنئة من امين

الاتحساد العسام الليبي لكرة القدم

رئيس الاتحاد العراقى البركزي

يسترتي بمزيند من السترور بسلسم

الاتصاد الليبي العلم لكرة القدم ان

ان هذا التفوق الريساضي المتميـز

والى المزيد من النجساحات وتقبلوا

عبداللطيف خليفة بوكر

امين الإتحاد العام الليبي

لكرة القدم

بطولة العرب

بالجمياز للناشئين

حدد الاتحاد العربى للجمباز العاشر

من تشرين الاول المقبل مـوعدا لاقـامة

البطولة العربية السلامسة للناششين

والناشفات في مدينة الإسكندرية بمصر

الامين العام للاتحاد ان الدعوة وجهت

الى المنتخبات العربية كافة للمشاركة في

البطولة التى تستمر اسبوعا وسيعقد

خلالها اجتماع للجمعية العمومية

للاتحاد لمناقشة مسيرته خلال الاشهر

المنصرمة من العلم الحالي ـ

وقبال السيد محميد مجمود حسالح

السيد عدي صدام حسين

COMMENT OF THE STATE OF THE STA

🖿 يقدمها اليوم : المقاتل عبدالحميد صالح 🖿

.

• •

•

ا_ملك فرعوني .

الحيوانات .

(معكوسة) _متشابهة .

(معكوسة) .

١٥ـرسلم فرنسي ـعاصمة افريقية

🖀 عمودي 🖀

٧- معثلة اينطائية شهيرة

٣ـ من الفنسون (معكسسة) ـ

متشبابهــة ــ استفهــنميــة ــ من

٤۔ حـرف عطف (معكـوسـة) _

اذاع (معكوسة) ـ مستحيـل

٥- اغتيبة لعيدالجليم صافيط

(معكوسة) .. من مخلفات وقود

١ ـ سلسلة جيسال ـ تسييح ن

٧۔ جندي الشطرنے _ جدھا ق

النبيل - تناسب جدا

٩- يـقــرر ــ زمن ــ استــي احــد

١٠- جسمنا في رومنل ـ زرع

(معكوسة) _ مصابون بصاهة

١١- خطيب الشورة الفرتميية

(معكوسة) _قضاء تابع لحافظة

١٢-متاسبة فرح (معكوسة) -

من الحبوب ـ اغنية لام كلثوم

١٣_مقبائل ـ مباركية مساعبات _.

١٤ ـ سلام ـ سن الكمال العقش _

١٥_شاعر مغربي ـ تالق في الفق .

حيوانات اليفة (معكوسة) .

بغداد (بدون ال التعريف) .

(معكوسة) .

الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى

العنوان التالي : بغداد/ الصرافية/ صب (٤٩١) راوية

الحيوانات (معكوسة) .

(معكوسة) _ الة طرب .

القضاء (معكومية) .

(معكوسة) .

10 14 17 17 11 1- 4 A Y 7 0 4 7 7 1



فاز منتخبنا ثفثة الناشئات على نظيره

الاردنى بثلاث نقاط مقابل نقطلين في

مباريات افتتاح البطولة العربية

الحدية عشرة التي بدأت بطعاصمة المصرية القاهرة يوم امس الاول .

و في فئة النساء اعتبر فريقنا فائرًا على

الجزائر لعدم حضور الفريق الجزائري

بينما لم ترد اية اخبار عن منتخبنا

الوطثى للرجال حتى ساعة اعداد هذا

الخبر . اما عن بالية الفرق فقد فارت

الامارات على الكويت (٣ـ٣) وتونس على

السودان لعدم حضور الاخير وعصر على

اليمن (١ـ٣) وتـونس عـلى سـوريــا

وبالنسية للناشئين فارت قطرعلي الاربن

(١-١) وسوريا على البحرين (عصفر)

وبنفس النتيجة انتهت مباراة الكويت

وفلسطين لصالح الكويت وفازت مصر

على السعودية (١-١) .

= بطولة الجيش بكرة السلة فوز الفيلق الخامس والقوة البحرية

الحرس الجمهوري يلاعب قوات حطين والمقر العام مع الفيلق السابع .. اليوم

> حقق فريق الغيلق الضامس فموزا كبيرا ضمن بطولة نوري الجيش بكرة الصلة عسدما تغلب عيل ضريق الفيلق السلاس برصيد ١٠٥ نقاط مقابل ٨٢ نقطة في المباراة التي جرت بينهما يوم امس بقاعة الصقور للالعاب الرياضية وتمكن فريق القوة البحرية من الفوز على فريق قوات الرشيد برصيد ٨١ نقطة مقلَّبِل ٦٨ نقطة في المبلراة التي جـرت بالقاعة نفسها. **ي** مباراتان اليوم

وتجري اليوم واحدة من المباريات المهمة في الدوري حيث يلعب في الساعة النامنة والنصف فريقا الحرس الجمهورى وقوات حطين تعقبها مباراة المقر العام مع الفيلق السابع ويلعب بعد غد فريقا القوة الجويلة والفيلق السادس تعقبها مباراة الفيلق

الخامس والقوة البحرية .



صبوتنا والانسنة افتضار احمد (٣٢) مسوتنا

وعبدالاله محمد (٣٩) صوتا واصبح السيدان

سلجت حسن وعبيدالكبريم سيوادي عضبوين

على الصعيد نفسه تجري في الساعة السابعة

من مساء اليوم بالقاعة نفسها انتخابات الاتصاد

المركزي لكرة السلة وسيتم اختيار ثمانية اعضاء

أصليين بالإضافة الى اثنين احتياط .

الهيئة الادارية الجديدة لاتحاد السباحة

■ اليوم انتخاب اتحاد كرة السلة ■

اسفرت انتخابات الاتحاد العبراقي المركبزي للسباحة التي جرت مساء امس الاول بقاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية العبراقية عن فوز السادة د. ياسل عبدالمهدي وحصل عبلي (٥٢) صوتا من اصل (٥٥) صوتا وزوبع عبد العزيـز وحصل على (٥١) صوتا وصلاح عبدات وحصل على (٤٩) صوتا وصلحب حسن عزيز (٤٩) صوتا وعلال مهلهل (٢٩) صوتا وحسن مبيد جعفر (٣٧)

البحري

البصرة

لاعبا بضمنهم المدريون والطاقم الطبي .

وزارة الشؤون ومعسكرات العمل .

المسافة ب (٥٧,٨٩) ثانية .

تقور بيطولة

احرز النادي البحري بطولة البصرة البياسلة بالجبودو النى اختتمت هناك

يـوم امس الاول بمشاركـة فرق تمثـل

اندية الجنوب والثغر والزبير والاتحاد وفريقى قوات فتح الفتوح وقوات محمد القاسم اضافة الى البحري .

وقد هيمن لاعبو النسادي البحري عسلى جميع فزالات البطولة حيث حصل رياض محمد جاسم على بطولة وزن (٦٠) كغم وعلاء طالب بوزن (٦٠) كغم وجواد حمادي لوزن (٧١) كغم ويوسف عبدات لوزن (۷۸) كغم وعلى عيسى

١٧١ رياضيا يمثلون الكويت

في اولمبياد سيئول

تشارك الكويت في نسع لعبات رياضية في دورة الالعاب الاولمبية في سيئول المقبلة

وسيمثل الكويت في هذه اللعبات وهي السبلحة والغطس والجودو والتايكواندو

والعاب القوى والملاكمة والمبارزة واليخوت والقوارب الشراعية والتجديف (٥٨)

ويتكون الوفد الاداري الكويتي بالاضافة الى الصحفيين المرافقين من (٢٤)

شخصا و (٨٩) اخرين يعثلون الاندية والاتحادات وواد وزارة الاعلام ومواحدي

رقمان عربيان وافريقيان جديدان بالسباحة

اصبحت سنده غربي اول سباحة عربية وافريقية تقطع مسافة (١٠٠) مترحرة باقل من (٥٨) ثانية بعد ان سجلت رقما عربيا وافريقيا في بطولة تونس عندما قطعت

كما سجلت سنده رقما عربيا وافريقيا جديدا في سباحة (٢٠٠) متر حرة بقطعها

المسافة بدقيقتين و (٥٨ ، ٥) ثانية لتنسّخ به رقمها الشخصي السلبق وقدره بقيقتان

The state of the formation of the state of t

أبرز رياضيي العاب القوى

في بطولة مالمو الدولية



تغلب نادي ليفركورن من المانيا

الاتحادية بطل كأس اتحاد اوربا بكرة

القدم على نادي اينده وفن الهولنـدي

بطل اوريا لابطال الدوري بهدف مقابل

لاشيء في مباراة ودية جرت بينهما امس

و انتهے الشوط الاول من المباراة بتعادل

الفريقين بـدون اهداف غـير ان ماريـك

هدف الفوز لنساديه الإلساني في الدقيقة

(٧٢) اثر خطأ ارتكبه ظهير ايندهوفن

كاس اندية امريكا الجنوبية

وفي ببطولة كناس انندينة امريكا

الجنوبية فاز نادي كولوكولومن شبهل

على سبورت مارتيمو من فنزويلا بهدف

واحد مقابل لاشيء في مباراتهما التي

جـرت أمس الاول في كـاراكمـاس ضمن

ميشارك عدد من ابرز الرياضيين الاميركيين في بطولة مللو

وذكر في اللجنة المنظمة للبطولة ان كريفت جوينور التي

سباق (٤٠٠) متر هو اجز والذي سيمثل اميركا في الاولبياد

للمرة الثقثة حيث اعلن انه سيسعى الى تحقيق طموحه في

ومن بين المشلركين ايضا كارل لويس الفلتز باريعة اوسعة

ذهبية في دورة لوس انجليس وماري ديكر التي تبحث عن رقم

عللى جديد لها في سباق الميل التحيطم به رقمهما السابق

(١٦,٧١) دقيقة الذي سجلته قبل ثلاثة اعوام والسويدي

باتريك سوبيرج حامل الرقم القياسي العللي (٢,٤٣) مترا في

قطع المسافة باقل من (٤٧) ثانية قبل توجهه الى سيئول .

الدولية بالعاب القوى التي ستجري في المدينة السويدية يوم

ومنتخب هولندا رونالد كويمان .

الاول في ليفركوزن .

لوزن ٨٦ كغم وفلاح عبدالمدي لوزن وحبيب محمد لوزن (فوق ٩٥) كفم .

(٩٠) كغم وصبيح لفته لوزن (٩٠) كغم



فوز شرطة كربلاء بكرة القدم

فاز فريق شرطة محافظة كريلاء على فريق شرطة محافظة القادسية بهدفين مقابل هندف واحد ضمن بنطولة كأس السيد وزير الداخلية بكرة القدم .

وحكم المباراة التي جرت في ملعب كلية الشرطة السادة فناضل عبياس ومثنى عبدالرحيم وطلرق محمد ويلتقى اليوم فريقا شرطة بابل وذي قارق الملغب نفسه

المجموعة الاولى ويتصدر يونيفر سيداو

الارجنتيني المجموعة بخمس نقاط من

ثلاث مباريات بليه كولوكولو بنقطتين

تجارب لاختيار مصارعينا لبطولة شباب العرب

■ بطولة العرب بكرة الطلولة

فوز العراق على الاردن بفئة الناشئات

تجرى في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد القادم بقاعة الشهيد عصام على تجربة باللصارعة الحرة والرومانية لاختيار الفبريق الذي سيمثل العراق في بطولة شباب العرب الاوى التي ستقام في مدينة بورسعيد بجمهورية مصر العربية خلال



الفترة من ٢٥ الحالي ولغاية ٢٨ منه وسيشارك في جاسم (۲۰) مصارعا .

يتولى اعداد فريقها السيدان قاسم السيـد ومطر واعلن مصدر مسؤول للجمهورية ان الاتحاد يدعو كافة المصارعين الشياب من مواليد (١٩٦٨) الذين يجدون في انفسهم الكفاءة الحضور في

من جهة ثانية من المؤمل أن يغادر بغداد متوجها الى يوغسلافيا يوم غد المصارعون فياض لازم وهيثم جلوب ومحمد عبد الصتبار وحميد الذي سيقسام هنسك استعسدادا لدورة سيشول

منافسات المسارعة الحرة التى يشرف على اعداد فريقها السيدان ثابت نعمان وزهير فساضل (٣٠) مصارعا اما في منافسات المصارعة الرومانية التي

الزمان والمكان المذكورين لغرض اختبارهم .

صالح وسمير اسكندر وكريم حميد وفرحان جاسم وغاري فيصل للاشتـراك في المعسكر التـدريبي

١ ـ اول عاصمة فرعونية في مصر ـ من الروايسات العلليسة الشهيسرة

(معكوسة) . ٢_ من ملوك التساريسخ _ من ٣_بحيرة تركية _مسافات _نوع من العقوبات . اء دفتر کبیر ۔ من الحیـوانات ۔۔ احسان ـ بيسط .

کا اخلی کا

ہ۔ ملك فبرعوثي (معكبوسة) _ اداة نصب (معكوسة) . ٦_حرف جر (معكوسة) _مىينة سويسرية ـ قضاء تابع لمحافظة البصرة (معكوسة) .

٧۔ نـوع مـن الصبواريـخ (معكوسة) ـ وضعيات ـ مطربة عربية (معكوسة) . ٨ـ مـن الألعـاب الريــاضـيـة (معكوسة) _بيت الدجياج مفكوسة ــ اداة نهى ــ الكتابة او الرسم على الجلد (معكوسة) .

٩_ منشابهة _ مقاطعة انكليزية _ شاعر تونسي ١٠ ـ مجالات دولية (معكوسة) ــ لاعب كرة قدم عراقي معتزل حاليا (معكوسة) .

١١ـ عناصمية جنزر المالديف (معكوسة) ـ عكس المنبع (معكوسة) . ١٢ ـ اسم علم مؤنث ـ من النباتات الشوكية ـ قبيلة عربية (معكوسة) ــجدها ق رباع .

قصيلة من الغـزلان ـ حرفـان من اً ١٠ معشل كوميـدي عربي ــ من الطيور (معكوسة) .

الماضية

١٣_معثلة مُصرية (معكومية) _

اجتماع الاتحاد العربي للميارزة

واضاف ان ممثلين عن تونص ومصر والجزائر ولبنان والشعوتية والمغرب

والكويت وفلسطين والبحرين أضافة الى العراق سيشاركون في الاجتماع ويذكر ان الكتب التنفيذي للاتحاد العربي ببارزة تاسس في بغداد عام ١٩٨٦ .

بدأت في قاعة القفسية بمديرية العباب قوى الامن الداخيلي يوم امس بيطولة

بطولة القطر بالتابكو اندو

وتثمارك في البطولة التي ينظمها الاتصاد العراقي للعببة فـرق منتخبـاتاً

والتقدمين للجنسين بللبارزة للعامين تعقد الجمعية العصومية للاتحاد

للاتحاد انه سيتم خلال الاجتماع الذي يستمىر يومين اعادة انتضاب اعضاء واعيد واملكن اقامة بطولات الناشئن

العراق بالتليكواندو وتستمر ثلاثة ليام

العربى للمبارزة اجتماعا في بغداد في

الرابع عشر من الشهر الجناري وذكر. السيد عماد المللا حويش الامين العلم المكتب التنفيذي للاتصاد وتصديد

فوزليفركوزن على ايندهوفن

وق المجموعة الثانية فارسان لورنزو من الارجنتين على فيالنبانكو من الاكوادور بهدفين مقابل لاشيء في مباراة

جرت في بوينس ايرس و بذلك تساو ى مع



النادى الارجنتيني الاخر نيويل بثماني شقياط ليترشحا الى الدور الثياني

دوري الاتحاد السوفيتي بكرة القدم بعد ان حقق فوزا غاليا على

برصيد ٢١ نقطة .

دوري الإتحاد السوفييتي

نلاي داينمو موسكو الذي ينظم معطم نجوم المنتخب الوطني السوفيتي بهدفين مقابيل هدف

من ۱۷ مباراة بينما رصيد دينامو ٢٤ نقطة ولكن من ١٤ مباراة ويحتل سبارتال المرتبة الثائشة

وتصدر نادي دنيبر بطولة

واصبح رصيد دنيبر ٢٥ نقطة

(الفيفا) يطلب التحقيق مع لاعب انكليزي

اكنت (٣٢) دولة اشتراكها ف بطولة

وسيشارك للغرب ب (١٨) لاعب ولاعبة أي ربيع العند الإحسالي للمشاركين رسميا حتى اليوم كما تشارك وليبيا ب (٣٤) وتونس ب (٢٨) ولم يعرف بعد حجم البعثة الجزائرية لكنه قىد يكون مسلويها لحجم البعثمة

المغربى العللي سعيد عويطة سيشارك

٣٢ دولة في بطولة افريقيا بالعاب القوى

افريقيا الخنمسة لالعناب القوى التي تنظمها الجزائر بين (٢٩) اب و (٢) ايلول القبلين .

سجلت (١٠, ٤٩) ثانية في تصفيبات اميركنا الاخيرة لدورة مسيئول الاولبية ستكون على رأس الغريق الاميركي واضاف المصدر ان ال جوينور وهو زوج كريفت البيطل الاولبي في سباق الطفرة الشلافية سيشارك هو ايضا في التنافس أمام حامل الرقم القياسي العالي ويل بانكس كما سيشارك ايضا العداء ادوين موسيس بطل العكم في

السنغال ب (٤٠) لاعبا وغانا ب (٢٦)

ولم يعبرف بعد اذا مبلكان العبداء

بتهمة اللعب لاحد فرق افريقيا العنصرية

مدرب ناديه رون انگسون ولكن للتدريب وليس للعب .

🗷 اعبلان 🛎 اعبلان 🖫 اعبلان 🖫 اعبلان 🖫 اعلان "

طلب الاتحاد الدولي لكرة القدم من الاتحاد الانكليزي التحقيق في تقرير ذكر بان دارين برادلي لاعب الدي ويست برومج البيون الانكليزي قد شارك نادي كيب تاون من جنوب افريقيا اللعب في هذا الصيف .

بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . وقال الاتحاد الدولي ان التقرير رفع ضمن احتجاج قدمه الاتحاد الافريقي الساعة العاشرة صباحاً في مركز الوزارة . لكرة القدم بسبب خرق برادلي (٢٢) سنة سياسة الاتحاد الدولي التي تحرم فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديرية الاستثمارات اي نـوع من انواع الصـلات الرياضيـة بين اللاعبـين وجنـوب افـريقيــا وقبل برادلي في اول تصريح له انه قد ذهب فعلا الى جنوب افريقيا بموافقة

استنادا الى احكام الماده السابعة والعشرين من قانون

تعلن وزارة الزراعة والري عن تمديد موعد المزاسدة العلنية لبيع اجهزة ومعدات معمل ـ البروتين الخيواني في الفضيلية/بغداد الى يوم الاربعاء المصلاف ١٩٨٨/٨/١٠

الزراعية في هذه الوزارة للاجسابة على استفساراتهم والحصول على الشروط والمواصفات الخاصة ببيعها ودفع التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان

وزير الزراعة والري

Control to the Committee of the Control of the Cont

تتمة المنشور على ص ١

وتتاول البيان الاوضاع في المخيمات الفلسطينية

في لبنان فاكد انها تعلني من وضع خطير جراء التدمير

الذي لحق بها والتشريد الذي تعرضت له جماهير

واستنكر بشدة جريمة تدمير المخيمات الفلسطينية

وتشريد سكانها ، وعبّر عن رفضه الدعاوي التي

أرادت التغطية على هذه الحريمة النشيعية لتحبيب

وحمّل المجلس النظام السورى العميل المسؤولية

الكاملة عما حدث من دميار وتشريد للمخيمات

والجماهير الفلسطينية في منطقة بيبروت في الوقت

الذي يواصل فيه الظسطينيون للشهر الثامن على

التوالي انتضاضتهم الجبارة ضد الاحتسلال

وجاء في البيان ان حرب المخيصات خلفت الالم

والمرارة في نقوسنا جميعا واعطت العدو الصهيوني

الفرصة لالتقاط انفاسه وتوجيسه حرب نفسيسة ضد

جماهير الانتفاضة وللضاعفة بطشه وارهابه وقمعه

ودعا المجلس المركزي الى تمكين جماهير المخيمات

من العودة فورا الى هذه المخيمات في صبرا وشاتيلا

وبرج البراجنة واعادة بنائها وتعميرها بالسرعة

وجدد المجلس فيبيانه السيامى دعم وتأييد منظمة

التحرير الفلسطينية للدعوة الدولية من أجبل عقد

المؤتمر الدولي الفعال ذي الصلاحيات لتحقيق السلام

في (الشرق الاوسط) على اساس قرارات الامم المتحدة

وتحت رعايتها ومشاركة الدول دائمة العضويسة في

مجلس الامن واطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير

الفلسطينية على قدم المساواة وبنفس الحقوق مع

الاطراف الاخسرى وذلك لتحقيق الحقوق الوطنيية

ضد جماهيرنا الثائرة .

ملاهم الاقتتال الفلسطيني ــــ القلسطيني .

صيرا وشاتيلا وبرج البراجنة .





■ لقطتان من اجتماع مبعوث الرئيس القائد مع خادم الصرمين الملك فهد والملك حسين

﴾ تنمات ﴿ تنمات ﴿

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل

هذا وادلى العقيد على عبدات صبالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية القائد العام للقوات المسلحة الامس العام للمؤتمر الشعبي العلم لدى وصوله الى بغداد بتصريح قال

يسعدني أن أقوم بهذه الزيارة ألى القطر العراقي الشقيق تجسيدا لأواصر الاهاء المتينة .. وامتدادا للتواصل الاهوي البناء الذي يربط بين شعبينا الشقيقين ، وموف تتيح لنا الزيارة تبادل وجهات النظر مع الاخ الرئيس صدام حسين والمسؤولين في هذا القطر الشقيق من لجل تصرير المواقف والتنسيق المشترك بين القطرين الشقيقين حول العديد من القضايا التي تهم امتنا العربية في ظل التحديات الجسيمة القائمة التي تواجهها والتي تحتم على قانتها المزيد من التشاور واللقاء يما يعزز من مسيرة التضامن العربي والعمل المشترك الذي يخدم الاهداف والمصالح القومية العليا لامتنا

ومن القضيايا المهمة التي سيجري بحثها المستجدات الراهنة في المنطقة وفي طليعتها النطورات الاخيرة في الحرب العراقية _ الإيرانية في ضوء التحركات الدولية السلمية المبتولة لاتهاء الحرب من خلال التطبيق الشاسل والكاسل لقرار مجلس الامن النوتي رقم ٥٩٨ الداعي لوقف الحبرب وتحقيق المنلام الذائم والعادل في النطقة .

لا للهدنة .. نعم للسلام !

الاقتصنادي قند وضعت بسين الايندي العربية ، ربعا لاول مرة منذ اكتشاف النفط ، ثروات هلالة كان بـوسعها ان تنفع ببالتقدم الاجتماعي بمعنيام الشامل ـخطوات كيفية بعيدة المدى الى

وعلى الصعيد المساسي كان يجسري الحديث بشكل طبيعي ، ويحكم الاسر الواقسع . عن مطاهس تشكيل وتعلور ماسمى حينداك بالقوة السادسة ق العالم ، إحالة إلى مايدا في ثلك السنوات من طواهن الشفسامين العبريسي اجهر الجندي العربي على ما كان يسعى يامطورة ، أسرائيل ، التي لا تقهر وحين اجمعت الأمة على رفض النصالح مع العدق ، ونيث المتصالحين معهم ، والاصرار عثى عدم وهنع القضيسة القلسطينية موضع السناومة .

واو عبنا يبذاكرتنيا الواعيية ال الصورة الحقيقية لتلك الحقية ، لوجينا ان الغراق كان يلعب في صياغة مضمون تلك الحقية ، دورا استسيبا وطليعيا عانت القيادة المساسية الشبابة والطموحة والمقتبرة قد أرميت يهدوء وبنكاء ويمهرة قاعدة قومية راسخة لإ تمثل نمونجا للتحرر الوطئى والنزوع الصادق نحو الوحدة القومية فقط، بل تهبديدا جليقيبا لقبوى الاستعمبار والصهيبونيسة التي كسائنت تحساول استعبادة مواقعها ء وتبرسم الخبطط

لاعادة استنزاف الثروات التي تراكمت في الخزائن العربية .

فالامة التي طال مضاضها ، كانت تضع مولودها الذي القي التاريث على كاهله من البداية مهمات صعبــة ، شق الطريق ومسط الصحر نحسو التقدم العبالي المعاصر ، وامتيانك عنياصيره واسبايه ، واعادة ربط الجرر المعارة يجسِّور قوية راسخة . الم يكن منطقيا ان تنطلق نيران مدافع الاستعمار والصهيونية والرجعية العالمية ، لتهدم حجس الزاويسة ، وتقسرق الجسزيسرة الخضراء التي ندا مثارها يسطع في قلب مفترق الطرق للاستراتيجيلات العللية وادًا كانت الانتصارات البطولية على حديات القتال قد الثبتت بما لا يدع اي

مجل للشك أو التردد تهاك أيران ويتبتها الإجتماعية ، وهشباشية دعاواها المسامسة والإسديولوجية وعدم مصداقيتها بحتى املع جماعيرها ، ظائد أكنت ملم يستطع قمتار النظر أو قليلق الإيمان، أن يسروه أو يلمسنوه في البداية ، وهو مناثة البنية العراقة . وجبية فيعتها واخلاصها ، وصدق افق بينهما

> اللقى الوقت الذي تمزكت فيه اقتطار عربية من داخلها وسلط شعبها في برأش الطائفية والديماغو غية السافية . كان المجتمع العراقي مثالا للتعاشك والعضيج

أأررق يتها التاريخية

والتلاحم الوطني . وَ الوقت الذي المسرت فيه لمواج . فوايا العدوان .

تتمة المنشور على ص ١ تحطيما للمرتكزات

٤ ـ حـاولت تسعـة زوارق للعـدو

بغية تحطيم المرتكزات الاقتصادية

التى ينيم بها النظام الايرانى مجهوده

الحربي العنواني فقد قلمت طائرات

قوتنا الجوية البطلة وف تمام الساعة

التاسعة من صباح هذا اليوم بتنفيذ

١ ـ توجيه ضربة مدمرة الى مصطة

٢ ـ الاغبارة عبل محبطة الغباز في

وبعد تتفيذ هباتين المهمتين عادت

في ۲/ لب/١٩٨٨

بميع طائراتنا الى قواعدها سالة برعاية

المبعوث الشخصى

تتمة المنشور على ص ١

والأمراء العرب .. اكنوا خلال لقاته بهم

تاييدهم لموقف العراق المتمسك بوجوب

الحبوار المساشر ، بسوصفته الطريق

الصحيح والسليم والقصير لاحسلال

المسلام الدائم والشامل .. مشيرا الي

تلمين القادة العبرب لمواقف العبراق

وجهنوده الجبادة والمخلصية لاحبلال

ووصف السيد النائب الاول لرئيس

الوزراء نتائج جولته بانها ننجحة

ومقيدة للغاية ، وسادتها اجواء الفهم

المشتسرك والتسطابيق في الراي حسول

ضرورة تعزيز العلاقات القاثمة وتوحيد

اللوقف العربي بهدف احلال السبلام

الشامل والدفاع عن الحقوق المشروعة

للعرب بقوة وثبات ضد كىل المحاولات

المشروع .

التي تسريت النيسل من الحق العسربي

ورافق السيد طه يأسـين رمضان في

هنذه الجنولة السيند وكينل وزارة

المتلام ومنذ الإسابيع الاولى للحرب .

(كنجان) وتسديد غيربة موفقة لها .

فبارك الديصقورنا الأشاوس .

العمليتين البطوليتين التاليتين .

الضخ في (بدروية).

انە وحفظه .

تتمة المنشور على ص ١ لننا في الجمهورية العربية اليمنية قد اكدنا دوما شجينا لاستمرار هذه الحرب المدمرة التي لاتخدم سوى اعداء الامة العدو وتدمير حفارة خنادق (بوكلاين) العربية والاسلامية وتستنزف طاقات البلدين المسلمين وتفجير كنسين للعناد . الجارين المادية والبشرية في ذات الوقت الذي نؤكد فيه دوما كما تم في قاطع عمليـات شرق بجلة (الفيلق السادس) قتل اربعــة اخرين موقفنا المبدئي الثابت في الوقوف الى جانب العراق الشقيق ومسائدته من اجل الدفاع عن ارضه وسيادته واستقالاله وتدمير موضع للمشاة . ودعم كنافة المبتادرات والجهود السلمينة التي ظل يبتلهنا ٣ ـ تكبيد العدو في جبهة الفيلق العراق الشقيق بكل صدق وحسن نية من اجل ايقاف نزيف السابع قتيلا واحدا وتدمير رشاشة وقتل هذه الحرب المدمرة وتحقيق السلام الشامل والعادل في

التقرب من الميناء العميق يـوم امس كما أن التطورات والانتصبارات التي يحققها شعبنيا فتصدى لها رجال قوة الميناء الشجعان بأسلحتهم وارغموها على الفرار بأتجاه العربي القسطيني في الارض المحتلة في مـواجهـة العنف والارهاب الصهيوني ستكون من القضايا التي ستحظى السلحل الإيراني . بالاهتمام والتركيز في مبلحثاتنا مع الاشقاء في العراق لمزيد من القيادة العامة للقوات المسلحة تنسيق الجهود والمواقف العبربية وتعيزييز سبيل الدعم والمستندة للثورة الشعبية العارمة .. التي تـواجه احــدث

المنطقية الذي يضعن لجميع دولهنا الحبريية والسيسادة

في الثالث من أب عام ١٩٨٨ وكان ناطق عسكري قد صرح بمايلي : بسم الله الرحمن الرحيم

ولا يتبلور هـذا كله عمليـا الا عـلى

وافتك وسائل الإبادة والتنكيل بالحجارة .. حتى تحقق كامل اهدافها في استـرداد الحقوق الوطنيـة المشروعـة للشعب العربى الفلسطيني في العودة واقامية بولته المنتقلة عيل ترابه الوطني بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير

تتمة المنشور على ص ١

ولقند فشلت ايسران في التهنايسة ،

والتساؤل كانت راية القومية العربية ترفرف عباليا فوق منارات العبراق ، وكنانت الامة العبربينة الواحدة هي تشيدها اليومي . وفي الوقت الذي كانت تتلقى فيه القضية الغلسطينية السهام المسمومة من كمل جمانك ، ويسطارد اصحابها تحت وابل الرصاص من مخيم الى مخيم ، ويشاجر باسمها الضوئة واللصنوص وقطاع الطرق ، وجنت الراية الفلسطينية ساريتها مرفوعة على ارض العسراق وجنحت سفينتها التى

أنزعلجهم وتضوفهم من قرب انتهاء العبراق من معباركيه عبلي الجبهية الشرقية ، وخروج جيشه البطل منتصرا ، متمرسا ، ممتلكا لخبرات قتالية شديدة الغنى والتنوع على مدى ثمانية أعوام ؟

واذا كان العراق اليوم يطلب ، بـل يصبر على للتعسك بعبدا التفاوض المنشر مع الإيرانيين فالأنه يستهدف دائما وضع نهايةٍ حاسمة لهذمِ الحرب . واقلمة سلام عادل بين النولتين ، وليس مجرد اقامة هنئة قصيرة او طويلة

على عيونهم ، أن يقهموا كنقه أو يدركوا

وطننيا العبربي ، ويبدأ المغترضون والمضطون يضعونها مبوضع الشث

الامواج ألى الميناء الأمن في بغداد . ليس من المصادقة او من الفراية في شيء بعد ُذلك ، ان تتلقى ، اسرائيل ، نبا قبول ايران لقرار مجلس الامن ٩٨٥ وما تنبني عليه حكما من احتمالات انهاء الحرب العراقية - الايرانية بشكل غاضب ، ال الحد الذي لم يستبطع فيه قبادتها

العسكريون والدبلوماسيون ان يكتموا

ولسوف تفشل دائما بل لقيد انتهت ال غير رجعة تلك اللصفلات التى راويت بعض للعلقين والمسللين في العيالم وخصوصا في الغبرب ، بياحتمال او بالحكان ان تحقق ايسران شيشا من هجوماتها . إن مقاومة الشعب العراقي البطولية آد اثبتت لكل من يريد ان يرى انها غير قابلة للاختراق ، والصمود الياهر الذي أبدته القوات العراقية البأسلة ، في كل قطاعات الجبهـة ذات الإلف ميـل ، أند تُسرسـخ مثـل الجبـال الشامخة شوق الأرض . ولم يعد امــام الذين يلعبون في الوقت الضائع الا الجنوح الى السلام الحقيقي العبادل . الذي امتنت له الايادي ، وماترال ، دون ان تسمح له غشاوات الفلام التاريخي

فاسلام ، كما تؤكد لنا أمثلة تاريخية قريبية ﴿ وَاقْعُمُ الْعَبْرِينِ نَفْسُهُ ، لا يتحقق بعجرد وقف اطلاق النار ولكن السيلام يعكن أن يتبلعس طريقيه إلى التحقق بعبد النبرع النهيائي افتيسل الحرب . والنبذ العلني بل الوثق ، لكل

القومية العربية عن شواطىء كثيرة في

موائد المقاوضات المباشرة ، والوصول الى اتفاقيات علنيية ومضمونية تضع الأسس الوطيدة لبناء السلام . بل لقد كان العراق على حق تماما حيثما طالب الدول الخمص الكبسرى بسان تسكسون الضاميّة لَتْلِ هَذِه الاتفاقية ، فلقد علمته خيرته المؤلمة مع الإيرانيين الشك في مصداقية دعاواهم ومواقفهم المعلنة ، والحدر الشديد من امكان تطايق افعالهم ان العبائم كله يراقب الان بطق منا يجري في كواليس الامم المتصدة وفي

طالبا عصفت بها الريباح وتقندفتها الجلسات الطويلة التى يعقدها الامين العبام مع مضدوبي الدولتين ، بهدف التبوصل الى تنفيـذ قرار مجلس الامن 480 . وكل المعطيات الموضوعية تسمح له بامكان الوصول الى وقف فعلى لاطلاق النار . ولكن يبقى بعد ذلك ، ما هو اهم من وقف اطلاق النار وهو ترسيخ الرغبة في السسلام التي اجتمعت عليهما ارادة العالم كله ، والتي طلئا اعلنها العراق عشىرات المرات من قبىل ولم يجد لها صىدى لدى المتحكمين ق القبرار الايراني ، سوى المراوغة والضطرسة والتعنت والاصرار على الجبريُّ وراء

والمجتمع الدولي كله مطالب اليوم وفي مقدمته الدول الخمس الكبرىء اكلىر من اي وقت مضى ، بتعزيــز هذه الرغبية ، وتاكيدها ، وفيرض المسلام

القواعد الثابتة التي لا يمكن ان تهتـز

غيدا أو بعيد غيد ، للامن العبريبي

والامر الذي لا شك فيه ان تحقيق

السلام في النهاية سوف يتطلب صراعا

نن يقل شراسة عن الصراعات العسكرية

التي دارت في جبهات القتال غير ان

النتلاج الايجابية لهذا الصراع هي

التتويج الاخير لكل المعارك السابقة

وهي الكسب النهائي للحرب بسلسرهما

وليس لمعركة من معاركها . ذلك لانه

ليس ثمـة بـديـل عن هـذا السـلام

الحقيقي ، الواضح ، الثابت المدعوم

بضمانات الدول الكبيرى . سوى

استعرار الحرب يطريقة اشد ضراوة ،

وابعد مدى واعمق استنزافا ، واوسع

ومن هنا تقول ، وينبغى ان تقول

Manager and the control

جميعاً : لا للهدنة . نعم للسلام .

سراب النصر المستحيل .

العادل المشرف على الذين قد يتبنون وكان باستقبال السيد النائب الاول منطق الخداع الباطني ، فيظهرون رئيس الوزراء السيد سعدون حمادي مؤقتا غير ما يضمرون ، ويتراجعون في عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدولة لحنظة الهزيمة والانكسيار ونقوسهم للشؤون الخارجية وعدد من السادة تتأجج في داخلهنا بكل نبوازع الحقد والانتقام . فقد لا يقل الدور الذي يمكن وكان العاهل الاردني الملك حسين قد ان تلعبه النول العربيـة ، بتضامنهـا استقبل امس المبعوث الشخصى للسند ويعوقفها الموحد ، في هذا الصدد عن الرئيس عندام حسين السيد طه ياسين الدول الكبيري . فها قد حانت لحيظة رمضان عضو مجلس قيادة الثورة يمكن أن تتأكد فيها أمام العالم كله أرادة النائب الاول لرئيس الوزراء . عربية موحدة ، تسعى من اجل استقرار هذه المنطقة الحساسة ، وارساء

ونكل السيد طه يأسين رمضان خلال المقابلة رسالة من السيد الرئيس صدام حســـن الى اخيه الملك حســين تتضمن تجيات سيادته الى احبه الملك حسن ، 🥇 وارتياح العراق قيادة وشعبا للمستوى المتقدم للعلاقات النموذجية بين العراق والإربن .. والاعتبراز الكبير للمبوقف الإخوي القومى للاردن ملكا وحكومة وشعيا ومساندته للعراق ضد المعتدين الإيرانيين الصهاينة .

واطلع السيد طه ياسين رمضان المك نسبين عبلى اخسر تسطورات الحسرب العراقية ـ الإيرانية والجهود المبذولة لتنفيذ قرار مجلس الامن (٥٩٨) وتأكيد موقف العراق الصبريح والمبتثى بأن العبراق مع الجهبود المبذولة لتنطبيق القرار حسب تسلسل بنوده وبكاملها ومن خلال المفاوضات المباشرة لكونها الطريق الصحبيح والسليم لاحسلال السلام الشباسل والدائم ورفض اينة محاولة ومناورة لتجزئته ، ومنها وقف اطلاق النار فقط والتي لاتخدم السلام

واكد السيد طه يساسين رمضسان ان العراق منمسك بموقفه الثابت بوجوب احسلال السبلام الحقيقي والشباسل ..

اسماء المقاتلين الإبطال

تتمة المنشور على ص ٨

🗚٨ . ج م مشاة عماد عبدالحسين جعيفص

٨٩٩ . ج م مشاة محمد عبدالرضا عبادة

٩٠٠ . ج م مشاة مروان حارم عبد

٩٠٢ . ج م مشاة احمد مهدي حسن

٩٠٢ . ر ع مشاة سالم كاعل حربي

٩٠٤ . ن عَ مشاة غائم عواد حسين

٩٠٥ . ج طمشاة فيصل حميد على ننون

٩٠٦ . ج م مخ اشرف غازي نجم عبدات

٩٠٧ . ج م مشاة مؤيد تين حميدي بزون

٩٠٨ . ڄ ۾ مشاة عامر هادي موسي حسين

٩٠٩ . ج م مشاة كريم عبيس عبد الحسين

٩١٠ . ج م مثباة عدنان محمد عبدات حميد

٩١١ . ج ۾ مشاة محمد مجيد رهيب حسين

٩١٢ . ج م مشاة عراك يوسف احمد خضر

٩١٣ . ج م مشاة محمد لطيف مطلك محمد

٩١٤ . ج م مشاة شجاع حسن خضر بكر `

٩١٥ . ع مُمشاة جيئي مطلك الراهيم عباس

٩١٦ . ج م مشاة عداي حسن حميد زبور

٩١٧ ن ضَ مشاة هادي حمدي ابراهيم

٩١٨ . ع مشاة على عبدالحسين مطرود

٩١٩ . ڄ ۾ مشاة احمد هلال رحب

٩٢٠ . ن ض مشاة اياد طارق خليل

٩٢٢ . ج م مشاة جعفر فرحان عمران

٩٢٢ . ج م مضاة ثناء فريد حلجم

٩٢٤ . ج م مشاة قلاح جاسم محمد

٩٢٥ . ڄ ۾ مشاڌ رحمن حسن جياد

٩٢٧ . ج م مشأة سعدي شايع محمد

٩٢٨ . ج م مشاد فلاح كاظم يوسف

٩٢٩ . ڄ ۾ مشاة سعد عداس هجو ج

٩٢ . ج م مثماة محمد علال احمد

٩٢١ . ج مُ مشاة وسلم سالم محمود

٩٣٢ . ج م مشاة ستار جابر حسين

٩٣٣ . بج م مشاة حمين جاسم محمد

٩٣٤ . ج م مثباة هيثم شيت ابراهيم

٩٣٦ . ج م مضاة احمد عبيد محى فياض

٩٣٥ . ج م مشاة سلام هادي عبيد

١٣٧ . ن ع مضاة عبدانه حسين علي

٩٣٨ . ن ع مناة عبدات طه عبدات

٩٤٣ . ڄ ۾ مخ عبدالجليل پوسف

٩٤٤ . ن ع مخ مهند مؤدب حمود

٩٤٥ . ج مَ مشاة منتظر عندالرضا خطار

٩٥٠ . ج م مشاة احمد كريم نوركة بوركة

على وزير الدفاع تنفيذ هـذا

كتب ببغداد في اليوم الشالث

والعشرين من شهر شوال لسنة

١٤٠٨ هجرية المصادف لليوم

الشامن من شهر حزيران لسنة

وجدد العناهيل الاردني تقديسره

للانتصارات التي حققها العراقيون

وتحرير اراضيهم وطرد المعتدين مؤكدا

ان هذه الانتصارات محط فخر واعتزاز

وايند المك حسين جهبود العبراق

الرامية الى أحلال السلام الكامل والدائم

من خلال المفاوضات المباشرة .. مشيدا

بجهود العراق السلمية وموافقته على

كل القرارات ومنها القرار (٥٩٨) ومنذ

وجند العاهل الاردني عزم الاردن على

تعزيز العلاقات مع العراق الشقيق

وتوسيعها ومساندته له في جهوده

وحضر المقابلة السيد زييد الرفاعي

رئيس الوزراء والسادة مروان القاسم

رئيس الديوان الملكي الهاشعي ووكيل

وزارة الخارجية العراقية ونبيه النمر

هـذا واقـام العـاهـل الاردني الملك

حسين مادية غداء على شرف السيد طه

ياسين رمضان والوفد المرافق ..حضرها

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد

من كيار المعؤولين الإربنيين والقلام

وكسان المبعسوث الشخصي للسيسد

الرئيس صدام حسين الى العاهل الاربني

الملك حسين السيد طه ياسين رمضــٰـانَ

عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول

لرئيس الوزراء قد وصل الى عمان امس .

ياسين رمضان في مطار عمان الدولى

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وكبار

المستوولين الاردنسيين مستسيين

وعسكريين ، وعميد السلك الدبلوماسي

وقبال السيد طه يبلسين رمضبان في

تصريح صحفى لدى وصوله انه يجعل

رسالة من السيد الرئيس القائد صدام

حسين الى أخيه جلالة الملك حسين حول

العلاقات الثنائية الاخوية المتميزة بين

القبطرين الشقيقين واخسر تبطورات

الحبرب العراقيية _ الإيبرانيية ومنها

الجهود المبذولة حاليا لاحسلال السلام

وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم

العربى بعمان .

وكان في مقدمية مستقيلي السييد طه

بالإعمال العراقي بعمان .

امين عام وزارة الخارجية الاردنية ٦

الرامية الى السيلام الكامل و الدائم .

وسعادة كل ابناء العروبة .

مىدورە .

صدام حسين

رئيس الجمهورية

۱۹۸۸ میلادیة .

٩٤٦ . ن ض الي جاسم محمد علوان

٩٤٧ . ج م مشاة رحيم زكي عطية

۹۶۸ . ج م مشاة على عبد صلاق

٩٤٩ . جَ مُ مشاة ناصَر عبد جاير

٩٤٠ . ن ع مشاة حميد عبيس حميد

٩٤١ . ن ضَ عشاة على عبدالحسي سلمان

٩٤٢ . ن ۽ منخ باسم عبدالزهـُردَ محمّد عبدالزهرة

٩٢٦ . ج م مشاة عيدالناصر محمد على

٩٢١ . ن ع مشاة حسن عبدالزهرة كاظم

۹۰۱ . ج م مشاة خالد على ناصر

المجلس المركزي الفلسطيني الصهيوني وفي السلحة الدولية والعربية وما واكب من فشل قوات الإحثلال في تحقيق اهدافها وعجزها عن أخماد حذوتها او السيطرة عليها

واوضح ان الانتفاضية الشعيبة كشفت الوجيه اللاانساني والعنصري والفاشي لهذا العدو واظهرت صورة الكيان الصهيوني على حقيقته امام الراي العام العللى لاسيما ممارساته الارهابية والإجرامية ضد شعبنا وجماهيرنا بما في ذلك اجهاض الحوامل ودقن الاحياء وتكسير العظلم والمعتقلات الجماعية النازية باساليبها الوحشية .

وعبر المجلس عن ثقته بأن الأقطار العربية شعباً وحكومات وهيثات اجتماعية وسياسية واقتصاديسة واعلامية ستواصل تقديم كل انواع الدعم السياسي والمالى والمعنوى الشبامل للانتقاضة الجساهيرية الكبرى في وطننا المحتل فلسطين

واكد أن أطفال وشبياب ورجال ونسباء الشعب لفلسطيني سيواصلون نضبالهم العنيد وجهادهم المبارك من اجل تصعيد انتفاضتهم على الرغم من كل انواع البطش والقمع والارهاب الصهيوني حتى يتم تحرير القدس الشريف اولى القبلتين وثقث الحرمين الشريفين مسرى النبي محمد (ص) ومهد المسيح عليه السلام من الاغتصاب الصهيوني وفي مقاومة تفريغ الاراضي المحتلة من السكان ، لاسيما وأن شعب فلسطين يرفض بشكل مبدئي كبل اشكال ومشباريع مؤامرة التوطين للفلسطينيين خارج وطنهم .

وثمن المجلس المركزي عنائينا الجهبود الخيبرة والمبادرات القاسطينية والعربية والدولية كافة ندعم الانتفاضة وتمكين جماهيرها من مواصلة الكفاح والجهيد ضد الاحتيال الصهيوني . داعينا ابتياء الشعب الفلسطيني والامة العربية وكل قوى الخير والسلام في العالم الى مواصلة حملات التضامن مع الاهل في الوطن المحتل وتشكيل لجان دائمة عربيا ودوليا لدعم الانتفاضة .

اعبائها السابقة التي نهضت بها على نحو

لخبر المنطقة لخبر الامة نقول هذا كله لمناسبة انتهاء اجتماع اللجنة السباعية لمتابعة تطورات الحرب العراقية ل الإيرانية في بغداد امس الاول ، هذه اللجنة التى اشاد الرئيس القائد صدام حسين يدورها وسعيها الى تحقيق السلام بين العراق وايران وجهودها الخيرة في سبيل ارساء قواعد الامن والاستقرار في المنطقة . نقول هذا للجنة التي دل بيانها الذى اصدرته بعد اجتماعها ليلة امس الاول على انها عارفة به ، وانها تتفهم موقف العراق السليم والعادل تجاه الالاعيب الايرانية وتؤيده . نقوله ونحن نعلم أن اللجنة تعلم باهمية دورها ووزنه المؤثر في هذه المرحلة التي وصلت اليها مساعي السلام .

ان ثمة الآن فرصة تاريخية لإقامة سلام شامل ودائم في المضطقة ، والضطام الايراني مصلول تضييع هذه القرصة ، باساليب المناورات والتزلف والمماطلة ، ليعود الى سيرته الاولى . سيرة البغي والعدوان ، ما ان بحد المنقذ البها وهذا يرتب على اللجنة اعباء جديدة لعلها اعقد

الثابت لشعبنا القلسطيني .

تتمة المنشور على ص ١ يستحق الثناء والتقدير . ان الدور الذي تنهض به اللجنة هو دور من اجِـل السلام ، السـلام الشِامـل الدائم ، الذي يبوقر لشعبوب المنطقية ، ومنها الشعبوب الايرانية ، المناخ الملائم للعمل والبناء ، مناخ الامن والاستقرار ، وما احوج المنطقة وشعوبها الى هذا المناخ .

ونجاح اللجنة في هذا الدوريسهم في قطع الطريق على اعداء الاملة العربيلة الذين لا يضمرون لها سـوى الشر ، ولا يريـدون لهـا التحرر من الإعباء التي تثقل كاهلها . وليس خافيا القلق الذي واجه به العدو الصهيوني فرصة السلام التي لاحت في افق المنطقة ، ولا رغية هذا العدو في تضييع هذه الفرصة .

ان هذا لا يغوت اللجنة ادراكه . ولكننا نقوله لنشد على ايديها ، وتبارك مساعيها ، وتتمنى لها عملا حثيثاً مثمراً هو في مصلحة شعوب المنطقة ، ومصلحة الامة العربية ، ومصلحة

رمضيان عضبو مجلس قبيادة الثبورة

النائب الاول لرئيس الوزراء قد وصل

الى صنعاء الليلة قبل الماضية في زيارة

للجمهورية العربية اليمنية في اطار

جبولتيه التي زار خبلالهنا الكبويت

تتمة المنشور على ص ١

Burgaria (1884) (1994) - Arthur Burgaria (1884) - Arthur Burgaria (1884) - Arthur Burgaria (1884) - Arthur Burgaria

وحضر المقابلة السيد عبدالعزيس عبيدالفني رئيس الوزراء والنكتيور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية العراقية والسفير العراقي في صنعاء

وكبان المبعبوث الشخصي للسيبد

لمتابعة المستجدات

وتأتى زيارة المبيد طه ياسين رمضان في اعقباب زيارة للجمهبورية العبربية اليمنية ، حيث استقبله العقيد على عبداث صالح في ساعة مناخرة من الليلة وأشار الى أن اللجنة ستطلب الحزم الكامل من مجلس الإمن ، لاتخاذ كل التدابير قىل الماضية .

ونقل السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه العقيـد على عبـد الله صالح تضعنت اعتزاز سيادته وتقديره لمُواقِفُ الاشقاء في الجمهورية العربية اليمنيـة في دعم أخـوتهم في العــراق ، الذين يتدافعتون عن ارضهم وشترفهم وكرامة الامة العربية..

واضاف السيد طه ياسين رمضان ان

زيارته للاردن ناتي في اطار التشاور

والتنسيق المشترك مع الاشقاء للتوصل

الى افضل الوسائل لمواجهة التحديسات

التي تواجهها امتنا العربية .

كما نقل السيـد طه ياسـين رمضان تهاني السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه العقيد على عبدات صالح لمناسبة تجديد انتخابه لفنرة رئاسية ثالثة .

واطلع المبعبوث الشخصي للسيبد الرثيس صدام حسين الرئيس اليمني على موقف العراق من الجهود المبنولة لتطبيق القرار (٥٩٨) مـؤكـدا تبــات الموقف العراقي في التمسك بسلصلال السلام من خلال اجبراء المفاوضيات المباشرة لتعليذ القرار وحسب تسلسل فقراته العاملة .

وحمل العقيد على عبداته صالح السيد طه ياسين رمضان تحيناته الى السيد الرئيس صدام حسين والاعتزاز سالانتصارات التي حققها العدراق في أستعلدة ارضه التي تعبد بصرا لكبل

واكد موقف الجمهورية العربية اليمنية وتابيدها لمواقف العراق في أحلال السلام الحقيقي الدائم والشامل من خلال المفاوضات المياشرة لتنقيذ قرار مجلس الامن الدو في رقم (٥٩٨). وجسد الرئيس اليمنى اعتنزاز

الجمهورية العبرسة النعشة قيادة وشعبا بالعلاقات المتطورة مع العراق

ورفض اية محاولة لتجزئته وبالتحديد رفض اية محاولة تهدف الى تنفيذ وقف اطلاق النبار فقط ميؤكيدا أن الإسباس الصحيح لاحلال السلام الشلمل والحقيقي هو المقاوضات المباشرة بين

و البحرين والملكة العربية السعودية . الرثيس صدام حسين السيد طه يأسين

وُّضْكَ أن موقف العراق لن يتغير ، واستطيع بوصفي أمينا عاماً لجامعة الدول العربية ، وبحكم مساهمتي في اللجنة السباعية منذ قيامها .. أن أؤكد أن الموقف العراقي والعربي مع الثوابت المعروفة فنحن نريد السلام .. ولكن السلام الصحيح السديد الدائم القائم على ارضية صلبة هي ارضية القانون الدو في

التي من شانها أن تجعل الخطوات لحل النزاع وإحسلال السلام مضمونة حملة وتفصيلاً ، وفق ما ورد في القرار ٩٩٨ ، وبحسب تسلسل بنوده . ووصف السيد الامين العام لجامعة الدول العربية الاجتماعات بلفهاذات اهمية بِـ الغة ، لانها انعقدت بعد سلسلة الانتصارات التي سجلها الجيش العراقي الباسل ، وغير بها معطيات الحرب ، مما اضطر ايران الى اعلان القبول بقرار مجلس الأمن الدو في رقم (٥٩٨) .

وقال لقد سادت الاجتماعات مشاعر الاعتزار ، لأن العراق الشقيق استطاع ان يستعيد كل اراضيه المحتلة ، وعمتها اجواء تفاعل فيها الشعور بالسؤولية للمرحلة المقبلة التى سنعمل فيها لبناء السلام

وحول أهم نتائج إجتماعات اللجنة قال السيد الشياذلي القليبي ، لقد اتخينت اللجنة جملة من القرارات تتعلق بالاتصالات والتحركات التي سيقوم بها اعضاؤها لتدعيم مسيرة السلام ، وسوف يكون لاعضاء اللجنة الشرف بان يساهموا في مرحلة

واعلن أن اللجنة السباعية ستبقى في حالة أنعقاد متواصل لمتابعة المستجدات التي سنشهدها المشاورات والمحادثات . وانها سنقوم بكل عمل تراه مفيدا لتعزيز جهود السلام التي تبذلها القيادة العراقية والامين العام للامم المتحدة ، و بمشاركة الدول الاعضاء في مجلس الأمن ، لان قضية انهاء الحرب على أسس تمكن من فض النزاع نهائيا . وتمكن من إرجاع مناخ الامن والاستقرار الى المنطقة هي قضية في منتهى الإهمية .

مطلوب

مكتب بحاجة الى مندوبين للمعلومات الاتصال بهاتف ٤١٦٥٢٦٧ صباحاً ومساءً

غاز الفريون

توفرت لدينا كميات محدودة استيراد تجاري خاص من غاز التبريد القريون ١٢ - ٢٢ - ٢٨ للمعلومات الاتصال بمكتب شائل لنخدمات الهندسية _شارع النضال هاتف ٧١٨٦٠٦١ أو عبدالمحسن جميل _ المعنك هاتف ۲۶۱۷۸۸

سا أنه تسهدل أديما أضيمن المتشيب أصونية نشية هتي - الآن المدينة هدر التنصة المنيتي إلا أن سنسه بدهي الأباك تشرير الواللوزيفوال المشتشرو فار

(۵۱) رقونا ئارنىيا ئىتتىرىيا بىللىق العودي (سنح القعة ـ ن الجربة الشعشية المتوقية في

المنابسين عارين باعثة التنورية . ولم تتمرين عن المراققة بالمنتاج

وبيتن شبوشي أنار المتعني الإشار الناشي المسابع بالمرات المساورة المساورة الإن المدين ، الكين عنا المدينة المحرية الأراء المناسسة فينب

- في قلعة كركوك (أربخا)

Jan & muliniff

> وقلت القعة ، أريحًا ، بيواباتها الأربع ، سوانة الطون ، ويتوابة السبيع بنيات ، ويتوابية الحلوجيــة والبوابــة الحجريــة ، تشمــخ عـلى مـرّ

العصور فقد حياول الملك الفارسي كيورش الأول أن يغزوها فبناعت محاولاتيه بالقشيل اضافية الى انها

اختصرت لتكنون معبيدا للاله ، أند ، الأشيوري .

وضمت بعد ذلك رفات النبي دانيال وحنين وعزرا . ■ الأن وضعن اعمــال التنقيب في هذه القلعمة

(المقسمــة الى شـلاث منساطق ميـدان ، وانحـــاق ،

وحمام) وفي الجهة المطلة على سفح القلعة ظهر برج

سعته (دفاعی) .. هذا المستهل نجده ضروريا للحديث عن الطعـة

احمد ضرغــام ــ لكنني اتساط ، هــل جرب الطبيب محمد أحمد ضرغام ـ سامحه أنه ثالثة ـ طعم القبلة .. أم انبه يخضع ـ مثلل ـ لقاعدة (الل منا يضوك العنكود ...الخ) ..!

إذا كان لدى القراء الأعبزاء بعض وقت اضاق ، فأفضل ما لدعوهم لقراءته ، هذا الخبر ، الذي اطلقته أمريكا ، ونقلته مثات الصحف ، قبل خمسة ليلم فقط .

- أوضحت نتائج احتبار في المعلومات الجغرافية ، لجراه معهد (غلوب) الأمريكي ، أن شلاتة أرساع الأمريكيين لا يعرفون متوقع الخليسج العربي ، وان معظم الامريكيين ليست لديهم فكرة عن عدد سكان الولايات المتحدة ، وغطبيتهم لا يعرضون ابن تقع بريطانيا أو فرنسا أو اليابان .. وقد تبين من نتائج الاختبار ان ٧٥ بللانة من الامريكيين اشاروا الى ان الخليج العربي يقع في البصر الأحصر أو البصر المتوسط أو البحر الأسود أو المحيط الهندي .. ولم واستطاع ثلث الأمريكيين فقط ان يعبرفوا موقع

ـ وَثَلَثُ الأمريكِينِ ، هـذا الذي يعرف لين تُقـع فيتنام ، ليس اكثر نكاء من الثلثين الآخرين .. ولكنه كان على علاقة وثيقة بفيتنام ، بعبب الحسرب التي قاتل ومات فيها أبناء هذا الثلث من الأسريكيين .. ولهذا السبب ـ دون ان يكون للذكاء دخل في الأمر ـ عرف ثلث الأمريكين .. اين ثقع فيتنام ..!

الثواني ، يابا .. الثواني . (اقتداء بعفاف راضي ، وعلى وزن ونعط اغنيتها المواني يايا : المواني) والثواني ، عزيزتي القارثة . خــلافاً لمّـا يقوله الكتــاب دائما عــزيزي القــارىء ـ الثواني التي اقصدها ، هي التي نتابعها على شاشة التلفار ، قبل نشرة الإخبار بنصف دقيقة .. حيث معرض علينا هذا التلفاز ـ الذي مامن صداقتيه يد صورة لساعته العتيدة ، وفيها ميل الثواني _يتحرك من ثانية الى ثانية ـ الى ثانية .. حتى الثانية الصتين . لينطبق ميل الدقائق على ميل الساعات وبينهما ميل

كم وكم من الوقت ، تمتغرقه مصيرة ميل الثواني حتى تصل بنا الى موعد نشرة الاخيار .. ان كل ثانية . في تلك اللحيظات ، تعامل وقتيا مضاعف لانبه وقت انتظار لامبرر له نشعر ببطئه وتثاقله ، وكاننا نقطع فيه دهرا من الزمن .. فلماذا لايمحو التلفار هذه المعيرة لميل الثواني ، ويستبدل بها مثلا - منظرا من مناظر بلادنا الجميلة ، او مشهدا او حركة فنية . او ان يضبط الوقت بحيث تنتهي الفقرة السابقة ، مع حلول موعد نشرة الاخبار ، مباشرة .. ان اجبارنا كل ليلة ، لمرة او مرتين _ في الثامنة وفي العاشرة _ على متابعة مسيرة ميل الثواني على شاشة التلفاز ، مسالة صارت تبعث على الملل .. ومغمنا نعيش في زمن كـل شيء فيسه ، يتغير ويتبطور ، فناصل ان يشمل ذلك ،

حركة ميل الثواني في تلفاز بغداد فتتغير او تتطور ؛

وليس هناك ، من لا يريد لقبلته ان تطول او تزداد خطورة ، واخف وطاة ..!

■ صور السيد الرئيس القائد في معرض لفناني المثنى ٢ معرض للملصق السياسي لقاطع الدفاع الجوي الاول

■ احتفال لقيادة فرع الوليد العسكري ■ نظرة شمولية في مسيرة الكتابة العربية ■

العسكرية شارك فيها عدد كبير من فتاني الإذاعة والتلفزيون وفناني المحافظة

غبدا وضعن فعيليسات ونشباطات

جمعية الخطاطين العراقيين بلقى في مقر

الجمعية الدكتورمحمد حسين للبلسين

محاضرة تحت عنوان (نظرة شمولية في

مسيرة الكتابة العراقية)

حبهم العميق لبانى مجد العراق الجديد

🗷 لخاسبة احتضالات قطرنــا بالذكــرى

العشرين لثورة ١٧-١٧ تموز المحددة

اقبامت قيادة فبرع الوليبد المسكبرى

لحزب البعث العربي الاشتىراكي حفلا

فنيا كبيرا على حدائقٌ قيادة شعبٌ بابل

الرئيس القائد صدام حسين .



لم أغامر في كتابة رواية .. لكنني تورطت في كتابة روايــة .. ولابـد أن هنسك فـرقــاً بــين التــورط ،

ولايد ان اختصر ، لأن ، طرف اللسان ، هنا ، لا

ــوها ننذا أحاول أن أقعل ..!

بعد ان اكملت كتابة روايتي ، حملتها الى عدد من الإصدقاء ، الذين حثوني على طبعها . وقررت أن إفعل دنك انك حين تكتب لابد ان تنشر .. وإلا فلماذا ب الكتابة .. وحين سالني رئيس التحريس ، بشك 🖈 واضح .. هل تعرف كم سيكلفك طبع الرواية ، وهل ★ تملك المال الكالي ، لم اقل له ، إني اتمتع بثقة بعض * الاصدقاء الذين سيقرضونني المبلغ المطلوب .. واندفعت في الحلم اللذيذ .. ولما كان لكل حلم نهاية .. ◄ فقد كانت نهاية حلمى ، عند معضلة التوزيع .. فقد عرفت ان لابد من ايداع الرواية الى لحد الموزعين ، لتوريعها على المكتبات والباعة في العاصمة وفي أ. المحافظات وريما في الخارج .. والموزع (المنصف) ير الذي يحدثك بلغة الثقافية ، وليس بلغة التجارة . يهُ يطلب منك عمولة بين (١٠ ال ٥٠ بللائة) من قيمة * الكتاب .. ثم هو اذا قبل بتوزيع كتابك فانه لن يدفع 🏲 لك إلا على أساس حركة البيع .. والبيع يستمر من 🥇 سنة الىسنتين ، وريما همس او عشر سنوات . وانت لا تندري كيف مشسند لامستقائث النين تتمتع ي بثقتهم !.. وذلك حتى لو تم البيع فانك قد لا تقبض 🖈 شيئاً ، فإذا كان طبع الكتاب يكلف دينارا لكل نسخة . ★ فاتك متبيع النسخة بدينارين . تاخذ المطبعة * بينارا ، وياخذ الموزع بينارا ، وتاخذ انت الباقي !.. 🖈 والباقي هو بضع نسخ يتفضيل بها الموزع عليك ، * فتقوم انت بتوزيعها على اصدقائك .. الدائنين ..

عورض الملصق السياسي الرابع عشر

لقاطع الدفاع الجنوي الاول يعرض في ٧٤ ملصقنا للفضائسين المقباتلين ظافسر

 اقامت نقابة ، الفنانين/ فرع المثنى معرضا للصقات صور للسيند الرئيس

القائد مبدام حسن حفظه الله ، حيث

ساهم في انجاز (٥٠) عسورة (١٤)

فنانا من فناني المحافظة ، تعبيرا عن

ابراهيم ، وعلاء عبدالله .

يستطيع ان يمند الى اكثر مما تعنصه الصفصة الأخيرة .. وأجدني أعود للعمل بالنصيحة القديمة .. التي تقول .. ان على الصحفي ، حتى ينجح ان يكتب بلغة البرقيات ، فيعطى أكبر كمية من المعلومات ، 🖈 بأكل كمية من الكلمات ..!

ـ (لا تقبلوا بعضكم .. لا تقبلوا الزوجسات ولا الحبيبات .. ولا الأطفال ..!)

-لكننا ، مغرمون بالقبل والتقبيل .. يقبّل الصديق صديقه وتقبّل الأم ابنها في الصباح وفي المساء .. تقبّل بعضنا عند اللقاء . وعند الفراق ، وعند السفر والتوديع ، وعند العودة والترحيب .. نقبُل في الفرح ، وتقبّل في الحزن ، وبعضنا يقبّل ، بلا فرح ، وبلا حزن ، ولكن بحكم العادة .. والاسترسال !

ويقدم الطبيب محمد احماد ضرغام ، سرراته العلمية الطبية ، في تحريم القبلة ، فعقول .. ان القبلة من القم تهدد بانتقال أمراض كثيرة عن طريق اللعاب .. وتزداد فرصة التقاط المرض وانتقاله ، كلما رَادت مدة القبلة . ومن الأمراض التي تنظها القبلة ، مرض التهاب اللوزتين والحلق ، بسبب الميكروب (السبحي) الذي قد يؤدي الى أمراض الروماتيـرْم ومنها روماتيزم الظلب . الذي يؤدي بدوره الى ضيق الصمامات أو ارتجاعها .. كنَّلَكُ فَأَنَّ القبلة تنقل مرض الدفتيسريــا .. وكلنــا نعــرف خــطورة الدفتيــريــا ومضاعفاتها ، مثل الاختشاق أو الهبوط الصاد في القلب .. ثم الوفاة .. وهناك مرض السل الذي تنقله القبلة عن طريق الجهاز التنفسي ، أو سل الأمعاء عن

طريق الجهاز الهضمي . هذا هو راي الطبيب محمد احمد ضرغام ، وهو ـ سلمحه الله ـ بـ ذكر امثلة وامـ راضا كثيـرة ، منهـ ا الالتهاب الكبدي الذي يقول عنه انه من اكبر المشلكل الصحية في العلم ... وقد أصابني الرعب ، فأحجمت عن ذكر الأمراض الأخرى . لكن الطبيب محمد لحمد صَّرغُلُم ـ سلمحه الله ثانية ـ بؤكد على خطورة قبلات الحب والهيلم ..!

حرارة .. ولكن البعض منا سبق الطبيب محمد احمد ضرغام ، مضطرا ، فجعل القبلة ، هوائية ، من بعيد الى بعيسد .. والبعض الأخسر ، في بعض اقتطارتها العربية ، جعل القبلة من الأنف للأنف ، وهي الل طبياً ، وعلمياً ، تقنعني أراء الطبيب ، محمد



بعد الانتهاء من مشاركته في فيلم (سحابة صيف) للمخرج صبيح عبدالكريم يعمل الان

الفنان هاني هــاني على انجــاز الكشير من المساريسع الفنية المقبلة والتي يقول عنَّها :

لقد انتهيت مع الاستلا فلاح شاكر من الصيعة النهاية لعملين ، العمسل الاول هسو

مسرحية (الف امنية وامنية) وهي مسرحية شعبية ،

ستقدمها الفرقة القومية للتعثيل في موسمها المقبل . امسا العمسل الثسانى فهسو

مسرحية (كلكامش) وستقدم هذه المسرحية في مهرجان

المسرح العربي الشالث ، ومن ناحية الأرى فقد اسند في الفنان المخرج محمد شكرى

جميل دور ريسان في فيلم عرس عراقي والذي يبدأ تصويره في الإيلم القليلة المقبلة .



- تضمنت خطة هبئة الصيانة لعام ١٩٨٨ صيانة القبة الخضراء ومستنبات الجدار السبائيد وصب المعاشي وقد تم حتى الآن انجاز ٤٠٪ من العمل فيها . وخلال استمرار العمل في المشى واثناء التسوية

الترابية ظهرت لنا صدفة معالم أبنية غريبة ويعد لجوثنا للطرق الإصولية في التنقيب والحفر تيين لنا هيكل البناء الاصل (برج بشكل كامل) . . 🛎 وما هي صفاته ؟

ـ هو برج نصف دائري مبنى بالطابوق ، ابعاده ۲۸×۲۸×۲سم ، مـربع الشكـل وهو تكـوين دفاعى بدليل وجود (٣) مزاغل في الجهة العليا من البرج متوجهة الى الجهات الشمالية والغربية والجنوبية .

سمك الجدار (٩٠) سم اما المسافة بين كيل مزغيل ولخر ، فهي • اسم ايضا وعلى عمق متر هنك شريط رَحْرِيْ معمول بطريقة التلاعب بالطابوق ، ويتصل بالبرج حائط اول الى الجهة الشمالية والجنوبية (مبنية بالحجر والجص) والحاشط الذي يمتد الى

الجهة الشمالية مستمرأ الى أسفل بوابة بلب الطوب الحالية وهذا دليل قاطع على أن فترة بناء البرج يعود الى ما قبل بناء بوابة باب الطوب (ارتفاع البرج عن الأسس اربعة امتار) والبرج من الجهة العليا ساقط

ونحن حاليا بصند دراسة وتحديد تناريخ بنبائه لغرض اكمقه كما كان في السابق ، وهناك خطة لزيارة

بعض مواقع ابراج الشبيهة به مثل برج قلعة تلعفر

لغرض الدراسة أيضا ومن جهة اخبرى فان العمل مازال مستعرا توقعا لوجود برج لخرقريب منه لان من المؤكد ان برجين قد بنيا على طرفي البوابة .

■ جنان الشرع ■

(الماس الاخضر) في نادي السينما

نبادي السينما يقدم اليبوم وفي الساعة الخامسة عصرا وعلى مسرح

لنعاين واقعها الآن ..

تطوير قلعة كركوك فقال :

ما قصة هذه القلعة وما علاقتها بالبرج ..؟

هذا ما حدثنا به .. اكرام فاتح محمد مدير مشروع

ــبدأت فكرة صيانة قلعة كركوك علم ١٩٧٨ عندما

تشكلت هيئة للعمل هنك لصيغة القلعة والأساكن

المحيطة بها (المجاري السطحية والابنية الإشارية

والتراثية اضافة الى أعمال الجدار السائد (سفح

الطّعنة) حيث قسم العمل الى قسمين ، الأول في

: الاستعلاكات ، وهي الأبنية التراثية باقواسها

وقبابها وتيجانها واعمدتها حتى استملكنا بعد اجراء

اعمال القحص (۲۰) داراً تراثياً واستعرت اعسال

الصيانة حتى الآن في ٧ دور تراثية ، وبعدها بدانا

باعمل الصيانة في الأملان المحيطة بالقلعة (سوق

القبصرية الكبير) في أسفل القلعة الذي يتكون من

٣٦٠ يكانا و١٢ شقة وسبعة لبواب و٢٤ فرعا والشيء

المُلقَت للنَّظر انها جناعت ﴿ أَي التَّفْسِيمَاتَ ﴾ حسب

التقويم السنوي والزمني . بعد ذلك تم انجاز اعمال

المجاري السطحية ، وهي حوالي ١٥ الك عتر مربع

لازقة وشوارع القلعة بالإضافة الى انجاز ما يقارب ١٢٥م٣ من اعمال الجدار السائد الذي يتراوح

ارتفاعه ٩ امتار (والغابة منه هو الحفاظ على سفح

الطّعة من الانهيارات ولتكوين ممشى عند تهاية

الأبنية المطلة على السفح لغرض وضع الصقالات

■ ما حكاية هذا البرج وكيف تم اكتشافه ؟

لصيانة الجدران المطلة على السقح .

الرشيد في دائرة السينمــا والمسرح فيلم (الماس الاخضر) بطولة عمر الشريف ورايان اونيل اخراج ارنست دي .



وسلامه الدائميين ، وكذلك مصلحة الأمة العربية ، فوق كل اعتبار . فالسلام ، أصلاً ، هنف عراقي ثابت ، وهـ و ذلك السلام الشامل والدائم الذي لا تتعثر خطواته بين ثقوب سوداء ، مبثوثة في بيانه الأخير .

تعانية اعوام مضت ، والعراقي يقاتل بيد ويرفع رأية

السلام بيد اخرى . فالحرب لم تنه واجبه نجاه الانسان

ولم يمسح يوما للغرور ان يتملكه . كان معرف جيدا ، منذ

الإسبوع الأول للحرب ، انه ما امتشق السيف مقاتلًا إلا

للدفاع عن ارضه ووجوده وحريته في اختيار مصيـره

وانه . ان علجلاً أو لجلاً ، سيضع السلاح جانباً بعد ان

ينظرد الدخييل من حقله ويقنوي من منعبة أمسواره

لينصرف بعدها الى بناء بيته والى تنشثة أجيال جديدة

ثمننية اعوام مضت ، والعراقي يقاتل بيد ويرفع راية

السلام علياً .. راية واضحة المعالم ، مكتوب عليها بخط عربي أصيل ، أن موقفنا من السلام ثابت ، لا يتجزأ ، وأنَّ

هذا السلام لا يتخذ شكل هدنة مؤقنة بل سلام دائم ينهى

احتمالات الحرب في المستقبل ولا تتضمن فقراته ثغرات

قابلة للاختراق والتسلل . ومن أجل نشر بيانه هذا ، عقد

العراقي مؤتمرات كثيرة ، وسافرت وفود رسمية وشعبية

الى الخارج ، وجاءت البنا وفود رسمية وشعبية كثيرة ،

استمعوا البنيا ، نشيرح ونحلل وتسهي في الشيرح

والتحليل ، حتى عرف العالم تقاصيل قضيتنا ، وقرأوا

وثمانية اعوام مضت ، وعدونا يناور بخبث ، يعبىء حقده الأسود ، حشبوداً ، مسيرة للحبرب ، ويرفع كل

شعارات التوسع ، دون ان يخط حرفا واحدًا من أحرف

السلام ، وكأنَّ وجوده قائم على الحرب ان توقفت يومًا ،

وتجربة الحرب الطويلة بأيامها المسرقة وليطيها ،

بانتصاراتنا واندفاعنا وتلاحمنا وتازرنا وصبرنا علمتنا الكثير من الدروس ، تاتي في مقدمتها ، الصدر من غير العدو . تحليل مواقفه ، ووضع مصلحة العراق وامنه

موفورة العافية تتفذى بحب الوطن .

بامعان ما خططناه على اوح السلام .

🚆 ابتسام عبدات 🚆



🛮 من العالم 🖺

« هيلا يوفوفيتش » .. الطفلة النجمة

و ميلا يوفوفينش ، يافعية في الثانيية عشرة من عمرها ، تعد لتسير على خطى النجمة ، بروك شيلدز ، وتحقق وهي في هذه السن المبكرة النجاح الباهر كفتات ء موديل ، يافعة ، اذ ظهرت صورها على اغلفة الكثير من المجللات الامريكية والاوربية .. ولدت ، ميلا ، في **د كييف ، عاصمة اوكرانيا لاب يوغسلال وام_ممثلة _** روسية لها الكثير من الإدوار في السينما السوفيتية ..

 ١٩٨٠ » .. وحاليا تبدأ ، ميلا ، طريقها السينبائي يقيلم عنوانه ، قطار الليل الى كاتماندو ، من انتاج قناة سَيْرَتَي ، الأمريكية .. قصة الفيلم يسيطة ومعتفة تدور احداثها في النيبال .

وقد دفعت الام ابنتها نحو العمل الفني وشجعتها حين

انتقلت العائلة للاستقرار في جنوب كاليفورينا علم





